The Institute of Mediaeval Studies
LIBRARY
Toronto, Ontario

6.919

ОПИСАНІЕ
ДРЕВНИХЪ РУССКИХЪ
МОНЕТЪ.

A. CHERTKOV

1834.

6.919

RUSSE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

ОПИСАНІЕ

РУССКИХЪ

МОНЕТЪ.

КОЖАНЫЯ

ДЕНЬГИ.

МОСКВА.

А. Чертковъ

ОПИСАНІЕ
ДРЕВНИХЪ РУССКИХЪ
МОНЕТЪ.

6.919.

Es giebt kein gröſseres Vergnügen für den forſchenden Geiſt, als wenn er da Licht werden ſieht, wo er vorher Dunkel ſah!

Гереиъ въ предисловіи къ своимъ идеямъ.

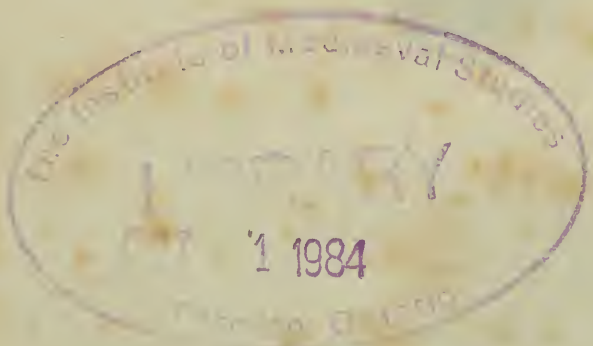
A. CHERTKOV

МОСКВА.
Въ Типографіи С. Селивановскаго.
1834.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлены были въ Цензурный Комитетъ три экземпляра. Москва, Февраля 22 дня 1834 года.

Цензоръ Михаилъ Каченовскій.



I. Вел. Княжества Московскаго.
II. —— ———————— Тверскаго.
III. —— ———————— Рязанскаго.
IV. Князей Удѣльныхъ.
V. Новгородскія и Псковскія.
VI. Неопредѣленныя.

ВСТУПЛЕНІЕ.

Наружность древнихъ Русскихъ монетъ (говоря вообще) не можетъ открыть Нумизмату времени ихъ сдѣланія, ни цѣнности, ни часто названій: онѣ малы и столь дурнаго штемпеля, что, имѣя десятки экземпляровъ одной и той же, иногда едва возможно прочитать надпись, собирая по двѣ и по три уцѣлѣвшія буквы. Тщетно станемъ искать поясненій въ Лѣтописяхъ, Граммашахъ, даже въ Исторіи Карамзина: все безмолвствуетъ и весьма мало положительнаго. Нѣсколько строкъ у Гербершгейна, доселѣ Аріаднина нить въ Лабиринтѣ на-

шей Нумизматики, относятся къ деньгамъ только его времени (въ нач. XVI вѣка).

Любитель Русскихъ монетъ, съ усиліемъ и помощію многихъ экземпляровъ, прочитавъ въ надписи одно Княжеское имя, безъ малѣйшаго указанія на время, мѣсто и цѣнность, долженъ дополнять все прочее собственными выводами. Безъ руководствъ и опытности, пріобрѣтаемой десятками лѣтъ терпѣнія и труда, онъ утомляется отъ напрасной пытливости и перестаетъ собирать мелкія, полустертыя, никѣмъ неизслѣдованныя, денежки. Да и какъ расположить, въ какой привести порядокъ, сихъ представителей избытка нашихъ предковъ? Вотъ отъ чего, безъ сомнѣнія, столь мало Собраній Русскихъ монетъ и пѣ во мракѣ неизвѣстности: должно

имѣть къ нимъ *страсть*, чтобы преодолѣть множество затрудненій.

Предположимъ полную надпись, на прим. *Князь великій Василій* (болѣе не открываетъ наружность монеты): ктожъ сей Вел. Кн. Василій, какъ его отьчество, гдѣ и когда онъ господствовалъ? А названіе монеты, цѣнность, отношеніе къ другимъ Русскимъ? Ни Лѣтописи, ни Карамзинъ, (повторяемъ) не могутъ удовлетворить Собирателя. Ему будетъ извѣстно, что Великихъ Князей сего имени нѣсколько, что монеты назывались разно, впрочемъ онъ узнаетъ, что *ничего не знаетъ*. Тѣже слѣдствія, если (на другихъ монетахъ): *Михаилъ, Ондрей, Дмитрей*. Исторія представляетъ десятки Князей соименныхъ. Но когда въ надписяхъ просто: *печать Великого Князя, печать*

княжа, пулъ (такой-то), какое терпѣніе не охладѣетъ?

Все сказанное случалось съ нами почти непрерывно при составленіи Нумизматическаго Собранія: долго мы видѣли въ немъ *безгласную* груду денежекъ.

Князь Щербатовъ*, въ 1780 году, дѣлилъ древнія Русскія монеты: a) на *незнаемыя* безъ надписи, b) на *незнаемыя* съ Татарскою надписью, c) на *незнаемыя* съ Татарскою и Русскою надписями, d) на *незнаемыя* съ одною Русскою, e) на *знаемыя*. Другой Исторіографъ**, въ 1819 году, сказывалъ о такомъ раздѣленіи: *однѣ* съ изображеніями разныхъ звѣрей безъ надписи, *другія* съ Татарскою надписью, *третьи*

---

* *Въ Академ. Извѣстіяхъ.*

** *Истор. Госуд. Россійск.* (изд. 2). Ч. V. прим. 135.

съ Русскою и Татарскою, *четвертыя* съ одною Русскою. — Сіи системы господствуютъ до настоящаго времени.

Запрудненія, встрѣчавшія нашихъ Нумизматовъ, уже ли дѣйствительно непреодолимы? Нѣтъ ли, для Русскихъ монетъ, иныхъ раздѣловъ, кромѣ четырехъ *незнаемыхъ*? — Должно признаться, что древнѣйшія изъ нихъ могутъ быть объяснены только Оріенталистами: дѣятельный Ученый уже прудится надъ ними и намъ остается ожидать съ терпѣніемъ его изслѣдованій*.

Между нѣмъ сколько Нумизматическихъ Собраній исчезло и исчезаетъ безъ малѣйшей пользы для Отечественной Археологіи! — Каталоги монетъ, хотя краткіе,

* Х. М. Френа *Монеты Золот. Орды* стран. V.

необходимы: безъ нихъ не можетъ составиться *полная* Русская Нумизматика.

Издавая Описаніе древнихъ Русскихъ монетъ, у насъ собранныхъ, мы не осмѣливаемся принять на себя рѣшеніе всѣхъ Нумизматическихъ вопросовъ. Пусть оно заохотитъ Собирателей, болѣе знающихъ и съ средствами обширными, обнародовать рѣдкости, у нихъ сокрытыя, и выводы, ими сдѣланныя. Къ предположеніямъ, основаннымъ на *данныхъ* нашего Собранія, мы не пристрастны: оставимъ или измѣнимъ ихъ, если докажутъ противное. Единственное наше желаніе: содѣйствовать, по мѣрѣ силъ и разумѣнія, успѣхамъ Русской Нумизматики, а чрезъ то и Исторіи.

А. Чертковъ.

I.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА

МОСКОВСКАГО.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА МОСКОВСКАГО

1353—1547.

I. В. К. ІОАННЪ ІОАННОВИЧЬ (1353—1359).

мѣдныя:

№ 1. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій, въ правой рукѣ у него мечь, въ лѣвой ножны или кинжалъ, на головѣ остроконечная шапка.

На другой: надпись въ четыре строки: вєли|кого кн|ʌzʌива|наиван

Вѣсъ: болѣе 23 гранъ аптекарскихъ. — Таб. I. фиг. 1.

№ 2. *На обѣихъ сторонахъ:* изображеніе и надпись тѣже; только у человѣка, съ правой стороны, буква ѳ.

Вѣсъ: болѣе 20 гранъ.

№ 3. *На одной сторонѣ:* человѣкъ сидящій, въ правой рукѣ у него мечь, передъ нимъ драконъ или змѣя съ ногами.

На другой: вєли| огокнʌ| ʌивана|ивано

Вѣсъ: болѣе 13 гранъ. — Таб. I. фиг. 2.

III. В. К. ВАСИЛІЙ ДИМИТРІЕВИЧЬ (1389—1425).

ОБЩІЕ ПРИЗНАКИ ЕГО СЕРЕБРЕНЫХЪ МОНЕТЪ (2).

1. Вѣсъ. Въ числѣ слишкомъ 50 экземпляровъ денегъ Вел. Кн. Василія Димитріевича, находящихся въ нашемъ Собраніи, нѣтъ ни одного менѣе 14-ти гранъ аптекарскаго вѣса; многіе въ 15 и 16. По сему можно принять за *общій* вѣсъ его денегъ: не менѣе 14-ти гранъ. Что онѣ дѣйствительно сего Князя, а не другаго Вел. Кн. Василія, въ томъ несомнѣнно удостовѣряютъ тѣ изъ нихъ, на коихъ читаемъ и его отчество (*Дмитревичъ*): таковыхъ у насъ до 35 экземпляровъ, а остальные (какъ равновѣсные) причисляемъ къ нимъ по аналогіи.

2. Изображенія. На лицевой сторонѣ сихъ монетъ: всадникъ съ птицею или мечемъ, или четвероногое; на оборотѣ: человѣческая голова въ профили и тамги Хановъ Золотой Орды. На печатяхъ при Грамматахъ Вел. Кн. Василія Димитріевича видимъ также всадника съ мечемъ, скачущаго на право (3). Знакъ ⁂, самый обыкновенный на монетахъ Хановъ Золотой Орды, встрѣчается весьма часто на Русскихъ деньгахъ XIV вѣка, особенно Вел. Кн. Василія Димитріевича и его братьевъ. Монголы заставляли своихъ данниковъ, въ знакъ

покорности, ставишь на ихъ монетахъ Татарскія тамги. Тамерланъ требовалъ сего отъ Государей имъ побѣжденныхъ (4). Едигей (въ 1399 г.) писалъ къ Витовту: »плати дань и изобрази на деньгахъ Литовскихъ печать мою« (5). Самъ Витовтъ требовалъ того же отъ Хана Тимуръ-Кутлука.

3. Надписи: а) Русскія. Полный титулъ Василія Димитріевича: *Князь Великій Василій Дмитріевичъ всея Руси.* Такъ на его печати (6) и на нѣкоторыхъ монетахъ. — Митрополитъ Кипріанъ въ своей Прощальной Граммать (1405 года) пишетъ: »Великому Князю Василію Дмитріевичу *всея Руси* даю миръ и благословеніе..... и Великимъ Княземъ и Малымъ..... такоже даю благословеніе« (7). Слѣдовательно: Великій Князь Московскій, въ отличіе отъ другихъ Великихъ Князей (Тверскихъ, Рязанскихъ, Смоленскихъ), назывался *всея Руси.* — Князья *Малые* значитъ Удѣльные. — И Симеонъ Іоанновичь Гордый называлъ себя (въ Граммать 1341 года): »Князь Великій *всея Руси*« (8); и на печати его вырѣзано: »печать Князя Великого Семенова *всея Руси*« (9). На Димитріевой (Донскаго) читаемъ также: »Князя Великого Дмитрія Ивановича *всея Русіи*« (10). Вѣроятно и Іоаннъ Іоанновичь, подобно брату своему и

сыну, именовался *Вел. Кн. всея Руси;* но изъ его Граммать уцѣлѣли только двѣ Духовныя, а потому безъ титула (11). — Правописаніе на нашихъ монетахъ такое же, какъ и въ рукописяхъ современныхъ. Слово *Князь* часто: кнѧзє, кназь; *великій* иногда: вьлки; вмѣсто *всея Руси:* сеѧ руси. Встрѣчаются сокращенія, на примѣръ: дмнтрєвv или дтрє (то есть *Дмитревичъ*). Много монограммъ (связанныхъ вмѣстѣ буквъ): лк (лик), мн (ми), ѧ вмѣсто я, и проч.

b) Арабскія. На монетахъ Вел. Кн. Василія Димитріевича и отца его (Димитрія Донскаго) Г. Френомъ прочтено: *Султанъ Токталышъ Ханъ, да продлится его жизнь!* Ученый Оріенталистъ полагаетъ, что Арабскія легенды (съ именами владѣтельныхъ Хановъ) на Русскихъ монетахъ были выставляемы для облегченія имъ хода въ земляхъ подвластныхъ Монголамъ. Къ сожалѣнію весьма мало *настоящихъ* Арабскихъ надписей: большая часть ихъ не иное что, какъ подражаніе Татарскимъ монетамъ, случайно попадавшимся въ руки денежниковъ; часто, по невѣденію, онѣ столь безобразны и даже поставлены превратно, что при всемъ стараніи опытнаго Оріенталиста прочесть ихъ невозможно (12). Впрочемъ, еслибъ попались и такія надписи, кои ско-

пированы тщательно, сіи копіи (часто тоже съ копій) не могутъ доставить Русской Нумизматикѣ поясненій удовлетворительныхъ.

4. Фигура. Почти круглыя, величиною превосходятъ всѣ серебреныя монеты Князей Русскихъ.

№ 6. *На одной сторонѣ:* всадникъ, тихо ѣдущій на право, съ птицею на рукѣ. Вокругъ: кнѧzєвєлѫкивасилѧдмнтрєвѵ

На другой: голова въ профили, на право обращенная, въ шапкѣ; по сторонамъ двѣ тамги Хановъ Золотой Орды ⁂ и кругомъ Арабская надпись (или копія оной).

Вѣсъ: 15 и 16 гранъ. — Таб. I. фиг. 5.

Примѣчаніе. Всадникъ съ птицею (соколомъ) на рукѣ, конечно, самъ Великій Князь, ѣдущій забавляться соколиною охотою. Такое изображеніе не должно насъ удивлять: по образу мыслей въ Среднихъ вѣкахъ сія забава, въ цѣлой Европѣ, была однимъ изъ важныхъ занятій Государей и высшаго общества. Для ней существовали законы (13). — Рубриквисъ, бывшій у Монголовъ въ половинѣ XIII вѣка, видѣлъ въ степяхъ Азійскихъ соколиную охоту въ полномъ развитіи и блескѣ (14). Съ Запада или съ Востока перешла сія забава на Русь? — не извѣстно. Множество

писаній свидѣтельствуютъ, что наши Князья и Цари (отъ XIII вѣка до Петра Великаго) были къ ней особенно страстны (15). — И Римскихъ Императоровъ видимъ, на нѣкоторыхъ Нѣмецкихъ монетахъ, въ видѣ всадниковъ (16).

№ 7. *На одной сторонѣ:* всадникъ, тихо ѣдущій на право, съ птицею на рукѣ. Вокругъ: кнѧzєвєлѫкиваси всєѩруси

На другой: три обыкновенныя тамги ⁂, кругомъ Арабская надпись.

Вѣсъ: 15 и 16 гранъ. — Таб. I. фиг. 6.

№ 8. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ мечемъ прямо передъ собою; сзади развѣвается рукавъ его платья. Вокругъ: кнѧzѧвєликоговасил

На другой: тѣ же три тамги и кругомъ Арабская надпись.

Вѣсъ: 15 и около 16 гранъ. — Таб. I. фиг. 7.

№ 9. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ мечемъ (№ 8), только рукавъ нѣсколько иначе. Вокругъ: кнѧz лѫкивасилі

На другой: голова въ профили, на лѣво обращенная, въ шапкѣ; по сторонамъ двѣ тамги и Арабская надпись.

Вѣсъ: 15 гранъ. Таб. I. фиг. 8.

Примѣчаніе. Выше (стран. 4) упомянуто о всадникѣ съ мечемъ, на печатяхъ Василія Димитріевича; прибавимъ, что сей всадникъ, какъ и

такой же съ птицею (№ 6 и 7), вѣроятно, изображаетъ самого Князя, ибо вокругъ читаемъ: *Князь великій Василій*, видимо относящееся къ представленному лицу.

№ 10. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право (весьма не ясный); вокругъ изъ надписи уцѣлѣло: васи

На другой: голова въ профили, на право обращенная, въ шапкѣ. Вокругъ, кажется, тамги и Арабская надпись, какъ на предыдущихъ монетахъ.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. I. фиг. 9.

№ 11. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, безъ меча и птицы. Вокругъ: ьвєл асимнд

На другой: три тамги и кругомъ Арабская надпись.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. I. фиг. 10.

№ 12. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на лѣво обращенное, съ подняты̀ми вверхъ передними ногами и хвостомъ. Вокругъ: knazьвєн асимндтрє

На другой: пятистрочная надпись: knazь| вьлки|ва ⁂ си|лисем|ру

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. I. фиг. 11.

Примѣчаніе. Надписи сей монеты, весьма грубо сдѣланной, должны быть вполнѣ такъ: на одной сторонѣ: knazь вєлики васили дтрє (по-

слѣднія буквы вѣ сокращеніи *Дмитревичъ*), на другой: кназъ вълики васили сєл ру (*Князь великій Василій всея Руси*). — Четвероногія, обыкновенно изображенныя на монетахъ грубо, казались Кн. Щербатову: быками, баранами, псами, свиньями, мышами, и проч., и проч. (17). Быть можетъ денежники представляли *именно* какихъ нибудь животныхъ; но исполненіе столь далеко отъ идеи, что мы рѣшительно отказываемся отъ угадыванія и будемъ употреблять просто *Четвероногое,* кромѣ немногихъ случаевъ, гдѣ признаки нѣсколько явственны (на прим. Таб. VIII. фиг. 12. XIII. 5).

№ 13. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право обращенное, надъ нимъ звѣздочка и три точки. Вокругъ: zьвєликивасил

На другой: голова въ профили на лѣво, передъ нею пять точекъ, позади двѣ. Вокругъ Арабская надпись.

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. I. фиг. 12.

Примѣчаніе. Человѣческія головы, съ Арабскими кругомъ ихъ надписями, на монетахъ Вел. Кн. Василія Димитріевича кого представляютъ? — Если надписи возможны для прочтенія (выше стран. 6), то надежда объяснить сей вопросъ не совсѣмъ потеряна. Быть можетъ денежники хотѣли изобразить Хана: по крайней мѣрѣ на нѣкоторыхъ монетахъ Золотой Орды видимъ также человѣческія фигуры (18).

№ 14. *На одной сторонѣ:* пѣшухъ на право обращенный, надъ нимъ звѣрокъ (или насѣкомое) и точка; внизу шамга. Вокругъ: кнAzєвєликивасили

На другой: Арабская легенда и шамга.

Вѣсъ: 14 гранъ.

Примѣчаніе. Это копія изображенія на деньгѣ Вел. Кн. Димитрія (№ 5): вѣсь тотъ же, но форма надписи другая; на Димитріевой первое слово *печать,* а на сей (какъ и на всѣхъ монетахъ Василія Димитріевича) начало: *князе.*

IV. В. К. ВАСИЛІЙ ВАСИЛІЕВИЧЪ (1425—1462).

ОБЩІЕ ПРИЗНАКИ ЕГО СЕРЕБРЕНЫХЪ МОНЕТЪ.

1. Вѣсъ. Полныя деньги вѣсятъ 11 и 12 гранъ, пострадавшія отъ времени и видимо обрѣзанныя 10, 9, 8, 7, и даже 6. Изъ 800 монетъ, у насъ находящихся, нѣтъ ни одной болѣе 12 гранъ; а что всѣ онѣ точно деньги Вел. Кн. Василія Темнаго доказывается тѣми изъ нихъ, на которыхъ ясно читаемъ: *Великій Князь Василей Василевичь*, и даже титулъ его: *всея Руси* или *Осподарь всея Рускія земли.* — Имѣемъ причину полагать, что полновѣсныя дѣланы въ первые годы его правленія: вѣсъ ихъ близокъ къ вѣсу монетъ его отца (Вел. Кн. Василія Димитріевича) и неимовѣрно, чтобы Правительство Московское отъ 14-ти гранъ понизило до 6-ти безъ какого нибудь переворота въ Великомъ Княжествѣ; а какъ ничего подобнаго изъ Лѣтописей не знаемъ, то, вѣроятно, пониженіе въ вѣсѣ (и часто въ добротѣ серебра) дѣлалось постепенно, годъ отъ году, и въ концѣ правленія Василія дошло до половины цѣнности первыхъ его монетъ. Разумѣется положительно доказать сего не льзя, ибо на деньгахъ нѣтъ годовъ и лѣтоозначеніе начинается уже при Царяхъ; но, принимая въ соображеніе, что

Правительство при Вел. Князьяхъ монетнаго двора не имѣло и деньги дѣлали *денежники* (серебреныхъ дѣлъ мастера), то и надлежащій надзоръ за симъ производствомъ былъ невозможенъ. Мысль, по крайней мѣрѣ, правдоподобная. И само Правительство, по Финансовымъ понятіямъ того времени, быть можетъ, извлекало изъ сего свою пользу, а потому (такъ сказать) смотрѣло сквозь пальцы. Прибавимъ частыя жалобы Лѣтописцевъ на недовѣсъ монеты, смертныя казни поддѣлывателямъ (ими же приводимыя), тогдашніе смуты Московскаго Великаго Княжества, плѣнъ Василія Темнаго у Татаръ, и проч.: все сіе благопріятствовало денежникамъ уменьшать достоинство монетъ. — Титулъ *Осподарь* началъ В. К. Василій Василіевичь употреблять не прежде 1451 года, т. е. по совершенномъ разбитіи Шемяки и присоединеніи его области Галицкой къ Москвѣ (19); до того времени не видимъ сего ни въ Грамматахъ его предшественниковъ, ни въ его собственныхъ: слѣдовательно монеты съ симъ титуломъ не старѣе 1451 года. Онѣ-то доказываютъ вѣроятность нашего мнѣнія, что въ первые годы Василія Темнаго деньги были полновѣснѣе, а потомъ умалились: изъ всѣхъ съ титуломъ *Осподарь* ни одна болѣе 8 грань.

2. Изображенія. Чаще всего видимъ: a) всадника, скачущаго на право и копьемъ у ногъ лошади колющаго змѣю или голову оной; b) человѣческую голову, болѣе профиль ея, въ вѣнцѣ или шапкѣ; c) Князя, сидящаго на престолѣ, съ мечемъ въ рукѣ; d) всадника, скачущаго на лѣво, съ саблею поверхъ головы. Другія, рѣже встрѣчаемыя, изображенія: человѣкъ съ мечемъ и сѣкирою, стрѣлокъ изъ лука, всадникъ съ птицею на рукѣ, четвероногіе, птицы, цвѣты, баснословные грифоны, сирены, птицы съ человѣческимъ лицемъ, и проч.

3. Надписи: a) Русскія. Сокращеній (выпусковъ гласныхъ буквъ) почти не встрѣчаемъ, кромѣ словъ: *князь* (кнзь) и *Василевичъ,* которое, за недостаткомъ мѣста на малыхъ монетахъ, васієву или даже ву. По той же причинѣ часто недостаетъ буквъ въ окончаніяхъ, на прим: Вас(илій), вел(икій), з(емли), Ру(скія). Правописаніе, какъ въ рукописяхъ, неправильное, по произволу и разумѣнію денежниковъ, безъ разстановокъ и знаковъ препинанія. Когда надпись коротка, для занятія всей округлости монеты, видимъ (вѣроятно какъ украшенія) крестики, звѣздочки, даже лишнія буквы: иначе сихъ послѣднихъ объяснить не можно (на прим. ниже № 67, 85). Самое имя

Василій писалось разнымъ образомъ. Въ начертаніи буквъ также нѣтъ ничего постояннаго: *и* иногда въ видѣ н, иногда подобно нынѣшнему и; *я* формою церковнаго ѧ; *н* какъ Французскій n; *г* всегда въ видѣ v; *з* какъ z. Буквы s (зѣло) не видимъ ни на одной изъ монетъ Василія Темнаго: въ словѣ *князь* она встрѣчается не прежде временъ Іоанна Грознаго (20).

b) Восточныя. Не зная Восточныхъ языковъ не возможно объяснять сихъ надписей: это Арабскія легенды, къ сожалѣнію безъ значенія, плодъ очевиднаго произвола. Мнѣніе ученаго Френа (выше стран. 6) конечно справедливо. — Припомнимъ, что Димитрій Шемяка, ослѣпляя Василія Темнаго (въ 1446 году), между прочимъ упрекалъ, что онъ любитъ Татарскіе обычаи и языкъ паче мѣры (21). — Карамзинъ ошибается, увѣряя будто бы мѣлкія серебреныя монеты (встрѣчаемыя во множествѣ) съ одними Татарскими надписями, безъ Русскихъ, суть не нашихъ Князей, а тогдашнихъ владыкъ Россіи. Не повторяя, что сіи надписи просто худыя копіи Арабскихъ легендъ и не упоминая сколько оныя деньги сходны съ Русскими (вѣсомъ, видомъ и изображеніями), спросимъ: могли ли Татары на своихъ монетахъ ставить наши

изображенія? На примѣръ: Князя въ вѣнцѣ, совершенно сходнаго съ видимымъ на деньгахъ, имѣющихъ надпись: *В. К. Василій;* или всадника, колющаго копьемъ змѣю, слишкомъ обыкновеннаго на деньгахъ Василія Темнаго и не рѣдко (какъ бы нарочно для разрѣшенія сомнѣній) сопровождаемаго Русскими буквами (кн), видимо означающими *Князь*. Полагаемъ, что подобными монетами платилась Татарамъ Русская дань: вѣсомъ онѣ совершенно сходны съ современными Русскими, а въ складчину дани Удѣльные Князья вносили въ казну Великокняжескую Русскимъ счетомъ; — это извѣстно изъ договорныхъ Граммотъ (22).

4. Фигура. Менѣе денегъ Вел. Кн. Василія Димитріевича, почти круглы, иногда и овальныя.

№ 15. *На одной сторонѣ:* всадникъ на право скачущій и колющій копьемъ змѣю, съ лѣвой стороны его буква к, съ правой н.

На другой: надпись въ пять строкъ: кнzь| вєликі|василь|івасіль|євv

Вѣсъ: 12 гранъ. Таб. II. фиг. 1.

Примѣчаніе. Сію монету можно принять за типъ денегъ Василія Темнаго, какъ по изображенію, такъ по надписи и вѣсу. Выше (стран. 14) сказано, что чаще встрѣчающееся изображеніе на его монетахъ:

всадникъ съ копьемъ. Надпись доказываетъ, что она точно сего Василія Василіевича, ибо другаго Великаго Князя соименнаго не знаемъ; посему и упорный скептикъ не смѣшаетъ ее, ни съ монетами Василія Димитріевича, ни съ позднѣйшими Вел. Кн. Василія Іоанновича. Вѣсъ удостовѣряетъ, что монеты Василія Темнаго были въ 12 гранъ (23). Буквы К и Н (начальныя отъ слова *Князь*) вѣроятно означаютъ, что самъ онъ изображенъ въ видѣ всадника; а не св. Георгій, какъ многіе полагали, говоря о древнемъ гербѣ Великаго Княжества Московскаго. Сіи буквы (кн) на монетахъ почти всегда при всадникѣ, поражающемъ копьемъ змѣя, и ихъ увидимъ на многихъ деньгахъ Вел. Князей Московскихъ и удѣльныхъ, отъ нихъ зависѣвшихъ.

№ 16. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до колѣнъ), обращенный на лѣво, въ лѣвой рукѣ у него мечь или сабля, въ правой сѣкира.

На другой: надпись въ четыре строки: кнѧ|zьвєл|икивас|илєі

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. II. фиг. 2.

Примѣчаніе. У нашихъ предковъ сѣкира была въ числѣ военнаго оружія. По словамъ Герберштейна оно состояло изъ лука, стрѣлъ, топора, и проч. На судебные поединки выходили также съ топоромъ (24). При торжественныхъ пріемахъ пословъ рынды стояли съ сѣкирами на плечѣ (25).

№ 17. *На одной сторонѣ:* тотъ же человѣкъ (№ 16), но обращенъ на право, въ правой рукѣ у него мечь, въ лѣвой сѣкира.

На другой: кнѧ|zьвєл|икивас|илєı

Вѣсъ: 11 гранъ.

№ 18. *На одной сторонѣ:* то же изображеніе (№ 17), только позади человѣка буквы (кажется): рарaı

На другой: кнѧ|zьвєл|иваси|лєи

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. фиг. 3.

Примѣчаніе. Что означаютъ буквы (рарaı) позади человѣка?— неизвѣстно. Не имя ли денежника, ошибочно начертанное? — Замѣтимъ, что изображеніе на трехъ послѣднихъ деньгахъ одно изъ древнѣйшихъ: человѣка съ сѣкирой видимъ на монетахъ Кн. Андрея Ѳеодоровича, Владиміра Андреевича (ниже № 260, 272, 275) и другихъ XIV вѣка.

№ 19. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ копьемъ (№ 15) и тѣ же по сторонамъ буквы (кн).

На другой: кнѧz|ьвєлı|кıвас

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. II. фиг. 4.

№ 20. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ копьемъ (№ 15) и тѣ же буквы (кн).

На другой: вєли |кnzьв|асıли

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 21. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ копьемъ (№ 15) и буквы (кн), на головѣ у него вѣнецъ (26).

На другой: в+є|лкнzь|васıл|ии

Вѣсъ: 12 и 6 гранъ.

Примѣчаніе. Разница въ вѣсѣ двухъ экземпляровъ (совершенно сходныхъ) отъ того, что одинъ тоньше другаго вдвое. Вотъ вещественное доказательство справедливыхъ жалобъ Лѣтописцевъ на дѣлателей фальшивыхъ денегъ: денежникъ, давая величину, видъ и надпись настоящихъ (полновѣсныхъ), выигрывалъ ровно половину металла. Кромѣ сего примѣшивали къ серебру много лигатуры, чему также имѣемъ доказательства: оная деньга въ 6 гранъ и многія другія, сдѣланныя изъ серебра нечистаго, безъ химическаго испытанія, одною желтизною и мѣднымъ запахомъ подтверждаютъ сіе.

№ 22. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ копьемъ (№ 15) и тѣ же буквы (кн).

На другой: кнѧz|вєлık|ивас|илєи

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 23. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ копьемъ (№ 15) и буквы (кн), на головѣ у него вѣнецъ или шапка.

На другой: кнѧ|zьвєли|кивас|лєı

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 24. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ, колющій копьемъ змѣя (№ 15), но безъ буквъ.

На другой: кнѧz|ьвєли|ківас

Вѣсъ: 11 гранъ.

№ 25. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ, колющій змѣя (№ 15), но безъ буквъ. Вокругъ: кнzьвєлікиіваси

На другой: в+є|лкнzь|васіл|ии

Вѣсъ: 9 гранъ.

№ 26. *На одной сторонѣ:* изображеніе тоже (№ 25), только надъ головою коня три точки. Вокругъ: кнѧzьвєлікиівасилєи

На другой: кнѧ|zьвєли|ківасі|лєиіі

Вѣсъ: 8 гранъ.

Примѣчаніе. Изъ пяти экземпляровъ сего штемпеля нѣкоторыя въ 6 и 5 гранъ, видимо дурнаго металла и гораздо тоньe: еще подтвержденіе нашего мнѣнія (№ 21). — Двѣ черты въ окончаніи надписи, вѣроятно, ничего не значатъ; на нѣкоторыхъ экземплярахъ только одна черта, на иныхъ совсѣмъ нѣтъ.

№ 27. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ на землѣ змѣя; по сторонамъ буквы (кн).

На другой : Арабская легенда.

Вѣсъ: 11 гранъ.

Примѣчаніе. Хотя сія монета безъ Русской надписи, но изображеніе, вѣсъ, особенно буквы (кн) очевидно доказываютъ, что она Русская, именно В. К. Василія Темнаго. Арабская надпись, кажется, изъ числа неудобныхъ къ прочтенію (выше стран. 6, 16).

№ 28. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на лѣво, съ саблею поверхъ головы (конская голова обращена назадъ), позади выказывается какой-то звѣрь.

На другой: человѣкъ, сидящій верхомъ на звѣрѣ, руки его вложены въ пасть (Самсонъ, раздирающій челюсти льва?). Вокругъ: +кнAzьвєликиівасилиі

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. фиг. 5.

№ 29. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 28), только нѣтъ позади звѣря.

На другой: тоже изображеніе и таже кругомъ надпись.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 30. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 28), но безъ звѣря; кругомъ семь точекъ: двѣ впереди, двѣ позади, три въ низу.

На другой: кнAz|ьвєли|ківас

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. фиг. 6.

Примѣчаніе. Всадникъ, скачущій на лѣво, съ саблею поверхъ головы — гербъ Великаго Княже-

ства Литовскаго, вѣроятно, снятый нашими денежниками съ монетъ Литовскихъ. По Польски: *pogon* (27).

№ 31. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, на головѣ у него вѣнецъ (шапка остроконечная), въ правой рукѣ птица (соколъ?) Вокругъ: кнAzьвєликивасилєи

На другой: человѣкъ, верхомъ на звѣрѣ, вложивъ руки въ пасть (Самсонъ?) Вокругъ: +кнAzьвєликиивасилиі

Вѣсъ: 10 гранъ (28).

№ 32. *На обѣихъ сторонахъ:* изображенія и надписи тѣже (№ 31) и еще точки: четыре на сторонѣ всадника, шесть на другой.

Вѣсъ: 11 гранъ.

Примѣчаніе. Точки, о которыхъ столько хлопоталъ К. Щербатовъ (29), кажется, не болѣе какъ украшенія. Ихъ видимъ на многихъ Европейскихъ монетахъ Среднихъ вѣковъ, на прим. на Императорскихъ солидахъ (30). Татарскія, Хановъ Золотой Орды, также испещрены точками (31). — Не симъ ли подражали наши денежники?

№ 33. *На обѣихъ сторонахъ:* тѣже изображенія и надписи (№ 31), только подъ конемъ звѣздочка.

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. фиг. 7.

№ 34. *На обѣихъ сторонахъ:* почти тоже (№ 31), но около всадника (вмѣсто надписи) ободокъ изъ точекъ и подъ конемъ звѣздочка.

Вѣсъ: 12 гранъ.

Примѣчаніе. Звѣздочки, какъ и точки, конечно украшенія въ тогдашнемъ вкусѣ. Не знаки ли денежниковъ, вмѣсто именныхъ буквъ?

№ 35. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ птицею на рукѣ. Вокругъ: кнzьвеликивасилеи

На другой: кнz|ьвели|кивас|илеи

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. II. фиг. 8.

№ 36. *На обѣихъ сторонахъ:* изображенія и надпись тѣже (№ 34), подъ конемъ звѣздочка.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 37. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ птицею (№ 35), только безъ круговой надписи.

На другой: кнz|zьвел|икива| илие

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 38. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ птицею на рукѣ. Вокругъ: кнzьвеликивасилеи

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 12 гранъ (32).

№ 39. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ птицею (№ 38), но безъ круговой надписи.

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 40. *На обѣихъ сторонахъ:* точно тоже (№ 39), только подъ конемъ фигурка, похожая на голову змѣя (33).

Вѣсъ: 12 гранъ.

Примѣчаніе. Хотя на монетахъ № 39 и 40 нѣтъ Русской надписи и даже буквъ (кн), какъ на № 27, при всемъ томъ, по совершенному сходству съ № 38 (въ вѣсѣ и изображеніи), онѣ должны быть Русскія, именно Вел. Кн. Василія Темнаго.

№ 41. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, въ вѣнцѣ или шапкѣ, подаетъ руку другому, стоящему передъ нимъ; позади четыре точки.

На другой: в+є|лкнzь|васıл|ии

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. Фиг. 9.

Примѣчаніе. Сіе изображеніе весьма сходно съ находящимся на Новгородскихъ монетахъ. — На нѣкоторыхъ изъ подобныхъ денегъ Вел. Кн. Василія Темнаго человѣкъ въ вѣнцѣ держитъ правою рукою мечь, а лѣвую подаетъ стоящему передъ нимъ.

№ 42. *На одной сторонѣ:* изображеніе неясное, кажется передняя часть баснословнаго звѣря съ крыльями и хвостомъ въ видѣ стрѣлы.

На другой: кнѧ| вел|ик вас|илє

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. фиг. 10.

№ 43. *На одной сторонѣ:* изображеніе почти тоже (№ 42).

На другой: кнѧ|zьвє|лик|и

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. XX. фиг. 1.

Примѣчаніе. Сія монета столь сходна (изображеніемъ и вѣсомъ) съ № 42, что, кажется безъ ошибки, можно признать ее деньгою Вел. Кн. Василія Темнаго, хотя нѣтъ его имени.

№ 44. *На одной сторонѣ:* Князь, въ вѣнцѣ или шапкѣ, держитъ правою рукою мечь, лѣвая поднята вверхъ; по сторонамъ два звѣря и буквы (кн).

На другой: в+є|лкиzь|васил|ии

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. фиг. 11.

Примѣчаніе. Два звѣря (львы?), коихъ видны переднія части, суть не иное что, какъ украшенія княжескаго престола (34). Буквы (кн) показываютъ, что это Вел. Князь (№ 15).

№ 45. *На одной сторонѣ:* грифонъ, бѣгущій на лѣво, съ подняшымъ крыломъ; подъ нимъ лежитъ человѣкъ.

На другой: кнѧ|zьвєли|кивас|илєи

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. II. фиг. 12.

Примѣчаніе. Грифонъ (грифъ) — баснословное животное, съ птичьею головою, когтями, крыльями, и туловищемъ четвероногаго звѣря. Его часто изображали на монетахъ въ Западной Европѣ (35); и на Восточныхъ видимъ нѣчто подобное (36). — Звѣрь на деньгахъ № 42 и 43 не грифонъ ли?

№ 46. *На одной сторонѣ:* тотъ же грифонъ (№ 45) и подъ нимъ человѣкъ.

На другой: кн|ѧzь|вєли|ки

Вѣсъ: 11 гранъ.

№ 47. *На одной сторонѣ:* тотъ же грифонъ (№ 45), но вмѣсто человѣка что-то неясное.

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 8 гранъ.

Примѣчаніе. Совершенное сходство изображеній, вѣса и вида, двухъ послѣднихъ монетъ съ № 45 доказываетъ, что и онѣ, безъ сомнѣнія, Вел. Кн. Василія Темнаго, хотя на первой нѣтъ имени Князя, а на второй и Русской надписи.

№ 48. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на лѣво, съ саблею поверхъ головы; подъ конемъ три точки, позади всадника двѣ. На нѣкоторыхъ экземплярахъ шесть точекъ.

На другой: четвероногое, обращенное на право, съ длиннымъ поверхъ спины хвостомъ дважды загнутымъ. Вокругъ: кнѧzь великивасилєи

Вѣсъ: 11 грань. — Таб. III. фиг. 1.

Примѣчаніе. Всадникъ настоящій Литовскій (№ 30): точно такого видимъ на печати Вел. Кн. Витовта при Граммать 1400 года (37).

№ 49. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 48).

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 10 гранъ.

№ 50. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, въ вѣнцѣ или шапкѣ, сидитъ на скамьѣ, въ правой рукѣ у него мечь, лѣвая поднята вверхъ.

На другой: кнѧ|zьвєл|икивас|илєı

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. III. фиг. 2.

Примѣчаніе. Человѣкъ сидящій, вѣроятно, самъ Вел. Князь (№ 44).

№ 51. *На одной сторонѣ:* тотъ же человѣкъ сидящій (№ 50).

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 8 гранъ.

Примѣчаніе. Сія монета принадлежитъ къ разряду тѣхъ (№ 27, 38, 39, 47, 49), коими Русскіе Князья, вѣроятно, платили дань Татарамъ (выше стран. 16). — Экземпляръ пострадалъ отъ времени (только въ 8 гранъ).

№ 52. *На одной сторонѣ:* птица стоящая, съ раскинутыми крыльями и человѣческою головою, обращенною назадъ; кругомъ четыре точки.

На другой: четвероногое, идущее на лѣво, съ головою назадъ и хвостомъ подняпымъ. Вокругъ: кнAzьвєли леи

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. III. фиг. 3.

Примѣчаніе. Хотя (въ надписи) отъ имени Князя видно только *лей,* но наружность монеты, вѣсъ и форма буквъ, указываютъ на Вел. Кн. Василія Темнаго.

№ 53. *На одной сторонѣ:* точно таже птица (№ 52).

На другой: человѣческая голова въ профили, обращенная на право. Вокругъ Арабская легенда.

Вѣсъ: около 8 гранъ (въ иныхъ экземплярахъ 6 и 5).

№ 54. *На одной сторонѣ:* два человѣка, лицемъ къ лицу, держатся за дерево или нѣчто подобное.

На другой: голова, кажется, человѣческая. Вокругъ: кнAzьвєликивасилєі

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. III. фиг. 4.

Примѣчаніе. Изъ десяти монетъ сего штемпеля иныя вѣсятъ 6 гранъ, хотя величиною совершенно подобны девятигранным: конечно фальшивыя (№ 21 и 26).

№ 55. *На одной сторонѣ:* Князь на престолѣ (№ 44), по сторонамъ его двѣ точки и буквы (кн).

На другой: в+є|лкнzь|васил|єіву

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. III. фиг. 6.

Примѣчаніе. Буквы ву — сокращеніе отьчества: *Васильевичъ.*

№ 56. *На одной сторонѣ:* птица, летящая на лѣво. Вокругъ: ли василєи

На другой: человѣкъ, колющій копьемъ (рогатиною?) звѣря, стоящаго на заднихъ ногахъ.

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. III. фиг. 7.

Примѣчаніе. Всадникъ съ соколомъ на рукѣ, человѣкъ поражающій медвѣдя, стрѣлокъ изъ лука (на прим. № 6, 7, 33, 35, 57, 58, 156 и пр.): сими изображеніями денежники, быть можетъ, намекали на образъ жизни Князей или хотя на важнѣйшее изъ ихъ занятій. — Въ XV вѣкѣ, не только на Руси, но и въ Западной Европѣ, жизнь была чисто физическая: тѣлесныя силы, удальство, безстрашіе въ преслѣдованіи звѣрей, предпочитались и въ Государяхъ качествамъ нравственнымъ (38). Нѣчто подобное представляетъ и сія монета (39). — Изъ четырехъ экземпляровъ ни на одномъ не видно *Князь*, но слогъ *ли* указываетъ ясно на *великій.*

№ 57. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, стрѣляющій изъ лука въ птицу на деревѣ.

На другой: кнѧz|ьвєли|кивас|илєи

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. III. фиг. 8.

№ 58. *На одной сторонѣ:* тотъ же стрѣлокъ (№ 57).

На другой: грифонъ, бѣгущій на право, съ подняпымъ крыломъ. Вокругъ: кнѧzьвєликивасилєи

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. III. фиг. 9.

Примѣчаніе. Надпись, необыкновенно мѣлкую, на многихъ экземплярахъ не льзя прочесть.

№ 59. *На одной сторонѣ:* изображеніе почти стертое.

На другой: нѧ|zьвє |икива |илєі

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. III. фиг. 10.

№ 60. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (кажется на колѣнахъ), обращенный на лѣво, въ правой рукѣ у него мечь или сабля, въ лѣвой ножны или палка, за спиною что-то (колчанъ?); позади буквы (кн).

На другой: Два человѣка, держащіеся взаимно. Вокругъ: кнѧzьвєл василєі

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. III. фиг. 11.

Примѣчаніе. Буквы (кн) означаютъ, что изображенъ самъ Вел. Князь (№ 44).

№ 61. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, нагнувшись въ лѣво, рубитъ что-то топоромъ. Вокругъ: z вели илєі

На другой: дерево о пяти вѣтьвяхъ (или пять цвѣтковъ на стеблѣ?) и двѣ точки. Вокругъ: +кнѧzьвєликиваси

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. III. фиг. 12.

№ 62. *На одной сторонѣ:* тотъ же человѣкъ (№ 61) и вокругъ: єликив

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 6 гранъ.

Примѣчаніе. Надпись должно читать: *Князь велики Василей.* По всѣмъ признакамъ сія монета Вел. Кн. Василія Темнаго; она маловѣсна отъ чрезмѣрной тонины и конечно фальшивая (№ 21 и 26).

№ 63. *На одной сторонѣ:* крылатая сирена, обращенная на лѣво, въ правой рукѣ у нее что-то загнутое (раковина?), въ лѣвой будто палка. Вокругъ: +кнzьвєлікивасілєі васієвѵ

На другой: всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ змѣя; по сторонамъ: кн. Вокругъ: іосподарьвсєѧzємлирускиѧ

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. III. фиг. 5 (40).

Примѣчаніе. Монета весьма замѣчательная по полному титулу: *Князь Великій и Осподарь всея земли Рускія.* Василій Темный называетъ себя *Господаремъ* въ первый разъ въ Грамматѣ 1451 года; также (и въ томъ же году) величаетъ его Князь Суздальскій Іоаннъ Василіевичь (41). —

Господарь (*Осподарь*) означало нѣчто высшее, нежели *Князь Великій.* Наши Великіе Князья, изъявляя покорность Литовскому Витовту, величали его симъ титуломъ; на примѣръ: „Господину Осподарю моему, Вел. Кн. Витовту, се язъ Кн. Вел. Иванъ Ѳедоровичь Рязанскій добилъ есми челомъ, далъ ся есми ему на службу (42).“ — *Всея земли Рускія*, конечно тоже, что *всея Руси;* а *Великій Князь всея Руси* называли себя отецъ и дѣдъ Василія Темнаго, даже Вел. Кн. Симеонъ Іоанновичь (выше стран. 5). Сынъ Василіевъ, Іоаннъ III, также назывался *Господарь Рускія земли* (43).

№ 64. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ или мечемъ змѣя, поднявшагося сзади. Вокругъ: к ьвєлкиосподарьвсєiz

На другой: кнʌ|zьвєлі|кивас|илєи

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. IV. фиг. 1.

Примѣчаніе. Слово *земли* означено одною буквою z: остальныя, по малому кругу монеты, не могли помѣститься.

№ 65. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ змѣя (его голову); по сторонамъ буквы (кн). Вокругъ: +кнʌzьвєликивасилєи

На другой: голова въ профили, обращенная на право, съ чертою впереди.

Вѣсъ: 6 гранъ.

Примѣчаніе. Надпись вокругъ головы разобрать нельзя; замѣтно: о с д р (кажется отъ *Осподарь*), какъ на другихъ деньгахъ Василія Темнаго съ профилью головы. — Тонина монеты и 6-ти гранный вѣсъ указываютъ на поддѣльность (№ 21, 26).

№ 66. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 65), но вмѣсто буквъ три точки. Вокругъ: +кнzьвєл василєи

На другой: та же голова въ профили, обращенная на право, но вмѣсто черты (передъ нею) три точки и одна сзади. Вокругъ замѣтно: оспо.

Вѣсъ: до 8 гранъ. — Таб. IV. фиг. 2.

Примѣчаніе. Профиль головы съ украшеніями, похожими на вѣнецъ, видимъ на печати Вел. Кн. Василія Темнаго при Граммать 1434 года (44).

№ 67. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 65), колющій копьемъ змѣя. Вокругъ: +кnzьвєликиваснлєі

На другой: таже голова въ профили, на право, съ чертою впереди и точкою сзади. Вокругъ: +осподаривсєрусиіи

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. IV. фиг. 8.

Примѣчаніе. *Осподари* (вмѣсто *Осподарь*) по ошибкѣ ли денежника, или во множественномъ по тому, что относится къ головѣ и къ всаднику? Тоже увидимъ и на другихъ монетахъ. —

Русіи, кажется, для наполненія пустаго мѣста. — Вѣсъ (изъ 13-ти экземпляровъ всѣ не болѣе 6 гранъ) указываетъ на послѣдніе годы Вел. Кн. Василія Темнаго.

№ 68. *На одной сторонѣ:* два человѣка держащіеся (№ 54).

На другой: голова въ профили, обращенная на право, съ чертою впереди и точкою сзади. Вокругъ: +осподаривсѣарусии

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. IV. фиг. 3.

Примѣчаніе. Опять *Осподари* (№ 67). — На печати при договорной Граммать Вел. Кн. Василія Темнаго съ Кн. Георгіемъ Димитріевичемъ (1433 г.) видимъ профиль человѣческой головы, на право, съ чертою въ видѣ полумѣсяца (45).

№ 69. *На одной сторонѣ:* Князь, сидящій на престолѣ, въ вѣнцѣ или шапкѣ. Вокругъ: +кнzьвеликивасилеива

На другой: голова въ профили, обращенная на право, съ чертою впереди и точкою сзади. Вокругъ: +осподарь всеа русии

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. IV. фиг. 7.

Примѣчаніе. Послѣ *Василей* буквы *ва* начальныя отьчества (*Васильевичъ*); остальное, по малости кружка, не умѣстилось. — Нѣкоторые экземпляры (не болѣе 6-ти гранъ) видимо обрѣзаны, слѣд. были вѣсьѣе.

№ 70. *На одной сторонѣ:* человѣкъ сидящій, обращенъ на лѣво, съ мечемъ въ правой рукѣ; передъ нимъ три точки, позади двѣ. Вокругъ: кнzьвеликыивасилі

На другой: человѣческая голова, на право, съ бородою и въ вѣнцѣ; надъ нею крестикъ, по сторонамъ четыре точки.

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. IV. фиг. 4.

Примѣчаніе. *Великый* (вмѣсто *велики*) увидимъ и на другой монетѣ: денежники вырѣзывали надписи какъ умѣли. — На печатяхъ Новгородскихъ Граммать: новгородіскъıи (46).

№ 71. *На одной сторонѣ:* пѣтухъ, обращенный на право, съ точкою у хвоста. Вокругъ видно: кнz си

На другой: кнѧ |вели|кивас|илеи

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. IV. фиг. 6.

Примѣчаніе. Пѣтуха мы видѣли на монетѣ Вел. Кн. Димитрія (№ 5).

№ 72. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ голову змѣя. Вокругъ: кнzьвеликівасилеи

На другой: всадникъ, скачущій на лѣво, съ саблею надъ головою (конская голова обращена назадъ), внизу звѣрь. Вокругъ: васильевичъ рьвсѣяруси

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. IV. фиг. 9.

Примѣчаніе. Буквы стертыя (послѣ *Васильевичъ*) конечно: оспода. — Сія деньга замѣчательна по полному титулу: *Князь великии Василей Васильевичъ Осподарь всея Руси* (№ 63).

№ 73. *На одной сторонѣ:* голова въ профили, обращенная на право, съ чертою впереди и точкою сзади. Круговая надпись стерта.

На другой: кнлzь|вєли|ківас

Вѣсъ: 6 гранъ.

№ 74. *На одной сторонѣ:* профиль головы нѣсколько впрямь (en face). Вокругъ: кnлzь ликивасилє

На другой: кнлzь|вєли|ківас (кругомъ украшенія).

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. IV. фиг. 10.

Примѣчаніе. Сія монета (по вѣсу) должна быть послѣднихъ годовъ Василія Темнаго.

№ 75. *На одной сторонѣ:* Князь, сидящій на престолѣ, съ мечемъ въ правой рукѣ. Вокругъ: ліківасілі

На другой: птица, летящая на лѣво (подобно № 56). Въ надписи видно: лєи

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. IV. фиг. 11.

№ 76. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ змѣя. Вокругъ: кнлzьвєл василєи

На другой: человѣкъ стоящій, въ лѣвой рукѣ у него отрубленная голова звѣря, по сторонамъ по три точки. Вокругъ видно: ѡсп

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. IV. фиг. 12.

Примѣчаніе. Буквы ѡсп, конечно, отъ *Осподарь*. Замѣтимъ (въ семъ словѣ) *ѡ*, встрѣчающееся на монетахъ Вел. Кн. Василія Темнаго только однажды.

№ 77. *На одной сторонѣ:* двѣ звѣзды и цвѣтокъ безъ стебля. Вокругъ: кнzьвєлики василєі

На другой: цвѣтокъ о пяти лепесткахъ. Вокругъ: +денгамосковскаѧ

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. IV. фиг. 5.

Примѣчаніе. Сія монета доказываетъ видимо, сколько вѣсъ Московскихъ денегъ уменьшился при Вел. Кн. Василіи Темномъ (47). Ею опровергается и мнѣніе (нѣкоторыхъ), будто бы тогдашнія *деньги* въ 12 гранъ, а въ 6 и менѣе суть *полденьги*. На ней ясно: *деньга Московская*. Сегожъ штемпеля и вѣса увидимъ монеты Вел. Кн. Іоанна Василіевича (№ 87).

№ 78. *На одной сторонѣ:* Князь, сидящій на престолѣ, съ мечемъ въ правой рукѣ; предъ нимъ человѣкъ, подаетъ ему руку. Вокругъ: кнzьвєликиваснливасвѵ

На другой: четвероногое, бѣгущее на право, съ подняпымъ хвостомъ. Вокругъ: осподарьвсѣѧzемлиру

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. V. фиг. 1.

Примѣчаніе. Сокращенія: васвv (*Васильевичъ*), ру (*Рускія*), по недостатку мѣста. — *Осподарь всея Рускія земли,* вмѣсто: *Осподарь всея Руси,* не рѣдко.

№ 79. *На одной сторонѣ:* всадникъ съ копьемъ, скачущій на право. Круговая надпись стерта.

На другой: человѣкъ, подпершись лѣвою рукою, колетъ правою что-то на землѣ. Вокругъ: икивасил

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. V. фиг. 2.

Примѣчаніе. Это конечно деньга Василія Темнаго, хотя на одной сторонѣ надпись не полна, а на другой совсѣмъ сгладилась.

№ 80. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 79). Вокругъ: zьвеликив

На другой: голова въ профили, обращенная на право; передъ нею крестикъ и кружокъ, позади крестикъ. Вокругъ: всѣруси

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. V. фиг. 3.

Примѣчаніе. Хотя отъ *Василей* видно только *в*, но, по наружнымъ признакамъ, сія монета Вел. Кн. Василія Темнаго.

№ 81. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ копьемъ (№ 79). Вокругъ: кнzь и кивасилє

На другой: всадникъ, скачущій на лѣво, съ саблею поверхъ головы (№ 30) и восемь точекъ. Вокругъ: +юсподар ус

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. V. фиг. 4.

№ 82. *На одной сторонѣ:* стрѣлокъ изъ лука, обращенный на лѣво, позади его дерево и точка. Круговая надпись стерта.

На другой: четвероногое, обращенное на лѣво, съ головою назадъ. Вокругъ: кнzьвєли кивасил

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. V. фиг. 5.

Примѣчаніе. Необходимъ лучшій экземпляръ для прочитанія надписи кругомъ стрѣлка. На другой сторонѣ ясно: *Князь великии Василей;* но сія деньга весьма отлична отъ другихъ Вел. Кн. Василія Темнаго.

№ 83. *На одной сторонѣ:* голова въ профили, обращенная на право, съ чертою впереди. Вокругъ: +осподари всєрусии

На другой: также голова въ профили, на право; вокругъ Арабская легенда.

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 8.

№ 84. *На одной сторонѣ:* голова въ профили съ чертою (№ 83). Вокругъ: ривсєи руси

На другой: человѣкъ, сидящій (кажется) на престолѣ, обращенъ на лѣво, съ птицею на рукѣ. Круговая надпись стерта.

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XX. фиг. 2.

Примѣчаніе. Надпись около головы конечно: *Осподари всея Руси.* Замѣтимъ на обѣихъ деньгахъ множественное (№ 67).

№ 85. *На одной сторонѣ:* голова въ профили, на право (№ 83). Вокругъ: +оспо и всєѧрусиі

На другой: четвероногое крылатое съ человѣческою головою, обращенное на лѣво; надъ нимъ: кн, въ низу: ів.

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XX. фиг. 4 (48).

Примѣчаніе. Въ надписи тоже, что на предыдущихъ (*Осподари всея Русіи*), но въ концѣ еще нѣчто связное, чего угадать не умѣемъ. Буквы: кн и ів, конечно, также не безъ значенія? — Четвероногое съ крыльями (*Боракъ*) порождено Восточною фантазіею: на немъ Мухаммедъ въ одну ночь обѣздилъ всѣ семь небесъ и воротился на землю. Восточные зеркала, находимые нерѣдко въ Россіи (49), обыкновенно имъ украшены. На наши деньги оно перешло, конечно, съ чего-нибудь Татарскаго. По сказаніямъ Восточнымъ *Боракъ* (т. е. молніе): четвероногое крылатое съ лицемъ женскимъ и хвостомъ какъ у кометы (50).

№ 86. *На одной сторонѣ:* всадникъ съ копьемъ, скачущій на право; позади его буква к. Вокругъ: всѥzѥмлируск

На другой: человѣкъ, сидящій на престолѣ, въ вѣнцѣ или шапкѣ, держитъ въ одной рукѣ мечь, въ другой ножны или кинжалъ; позади также человѣкъ. Круговая надпись стерта.

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XX. Фиг. 3.

Примѣчаніе. Ни на одномъ изъ нашихъ экземпляровъ четырехъ послѣднихъ монетъ (№ 83 — 86) не уцѣлѣло имени Князя, но онѣ конечно Вел. Кн. Василія Темнаго. Изображенія (голова въ профили, всадникъ съ копьемъ), надписи (*Осподари всея Руси, всея земли Рускія*), вѣсъ, форма буквъ, все служитъ доказательствомъ.

V. В. К. ІОАННЪ ВАСИЛІЕВИЧЬ (1462 — 1505).

ОБЩІЕ ПРИЗНАКИ ЕГО СЕРЕБРЕНЫХЪ МОНЕТЪ.

1. Вѣсъ. Деньги Московскія, при Вел. Кн. Василіи Василіевичѣ, дошедшія отъ 12-ти граннаго вѣса до 6-ти (выше стран. 12), представляются въ семъ уменьшеніи и при его сынѣ, Вел. Кн. Іоаннѣ Василіевичѣ (ниже №№ 87 — 94). Можно полагать, что сей Государь, обратя вниманіе на упадокъ монеты Великаго Княжества (51), въ послѣдствіи установилъ (прежній) 12-ти гранный вѣсъ и наблюдалъ строго, чтобы пониженія не было: №№ 96 — 103 сіе подтверждаютъ (52). Такъ точно (отъ 11 до 12 гранъ) дѣлались потомъ Московскія деньги, при его преемникахъ, до Царя Михаила Ѳеодоровича: установленная имъ монетная система оставалась неизмѣнно цѣлые полтора вѣка.

2. Изображенія. На первыхъ деньгахъ Вел. Кн. Іоанна Василіевича (вѣсомъ въ 6 и 7 гранъ), какъ и на всѣхъ его отца, изображенія разнообразны; только у всадника, вмѣсто копья, всегда мечь или сабля. Съ установленіемъ 12-ти граннаго вѣса исчезаютъ всѣ четвероногія, птицы, цвѣты, грифоны, сирены и проч.: плоды воображенія и вкуса нашихъ денежниковъ. На полно-

вѣсныхъ деньгахъ Вел. Кн. Іоанна Василіевича видимъ опредѣленный штемпель: на одной сторонѣ всадникъ съ саблею, скачущій на право, и надпись вокругъ; на другой, въ четыре строки: »Wсподарь всеа руси.« Сей же штемпель на деньгахъ его преемника. Копье вмѣсто сабли снова при внукѣ его, Іоаннѣ Грозномъ.

3. Надписи: а) Русскія. До установленія 12-ти граннаго вѣса и постояннаго штемпеля денегъ Московскихъ надписи ставились, кажется, по произволу денежниковъ. Нѣкоторыя монеты, первыхъ годовъ Вел. Кн. Іоанна Василіевича, безъ изображеній, съ надписями на обѣихъ сторонахъ (№ 92): имя мастера (Аристотель, Александровъ) занимаетъ одну изъ нихъ; иногда нѣтъ имени Великаго Князя (№ 95). — Въ правописаніи и сокращеніяхъ на деньгахъ малаго вѣса (въ 6 и 7 гранъ) разнообразіе прежнее; но на полновѣсныхъ (въ 12 гранъ) надписи всегда тѣже, буквы размѣщены одинаково, слова отдѣляются точками. Кажется, установивъ штемпель и вѣсъ денегъ Московскихъ, Государь утвердилъ и форму надписей: на прим. *Осподарь* всегда начинается Ц.

b) Восточныя. На деньгахъ первыхъ годовъ Вел. Кн. Іоанна Василіевича (въ 6 и 7

гранъ) видимъ еще Арабскія, или мнимо-Арабскія, надписи (№ 89, 91); но на 12-ти гранныхъ ихъ уже нѣтъ. Кажется неоспоримо, что сіи легенды были ставимы только на тѣхъ Русскихъ монетахъ, коими наши Князья свидѣтельствовали покорность Ханамъ. Въ 1480 году Ханъ Ахматъ говорилъ послу Московскому: »Вел. Князь уже *девять* лѣтъ не платитъ мнѣ дани« (53); но о *выходѣ Ордынскомъ* упоминается въ договорныхъ Грамматахъ и послѣ. По крайнѣй мѣрѣ деньги Вел. Кн. Іоанна Василіевича, съ Восточными надписями, должны быть прежде 1480 года.

IV. Фигура. Деньги маловѣсныя продолговаты, въ 12 гранъ круглѣе и толще.

№ 87. *На одной сторонѣ:* двѣ звѣзды и цвѣтокъ безъ стебля. Вокругъ: *кnzьвєликиıиванъ

На другой: цвѣтокъ о пяти лепесткахъ. Вокругъ: +дєнгамосковскаѧ

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. V. фиг. 10.

Примѣчаніе. Совершенное сходство сей деньги съ такоюжъ Вел. Кн. Василія Темнаго (№ 77) можетъ доказывать, что она сдѣлана вскорѣ по вступленіи на престолъ Іоанна Василіевича. Экземпляры, на коихъ Княжеское имя стерлось, не

возможно опредѣлить, кому изъ нихъ принадлежатъ.

№ 88. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ саблею поверхъ головы; подъ конемъ буквы: сл

На другой: цвѣтокъ о трехъ лепесткахъ безъ стебля. Вокругъ: кнzьвєлікіиванъвасілье

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. V. фиг. 11.

Примѣчаніе. Изъ 30 экземпляровъ сей деньги нѣтъ ни одного болѣе 6 гранъ: признакъ первыхъ годовъ Вел. Кн. Іоанна. — У Герберштейна (54): «на старыхъ Русскихъ деньгахъ на одной сторонѣ роза, на другой человѣкъ на конѣ.» — Буквы (сл), вѣроятно, именныя денежника.

№ 89. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ мечемъ надъ головою; подъ конемъ звѣздочка или знакъ. Вокругъ: кnzьвєликиванъвасиль

На другой: звѣздочка въ кругѣ и Арабская легенда.

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. V. фиг. 12.

№ 90. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, (кажется) съ саблею; подъ конемъ признакъ чего-то.

На другой: кнz|вєлікии|ванъвас|ільєви|чь

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 9.

№ 91. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 90) и подъ конемъ тоже.

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 7 гранъ.

Примѣчаніе. Хотя сія монета безъ Русской надписи, но она видимо Русская и, по сходству съ № 90, конечно Вел. Кн. Іоанна Василіевича.

№ 92. *На одной сторонѣ:* кнѧвє|лікіива|нъ васи|льєві

На другой: гдрь|сєнару|сіи+

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. V. фиг. 9.

Примѣчаніе. Это первая монета безъ изображеній: на обѣихъ сторонахъ надписи довольно кривыя. О подобной упоминаетъ Гербершгейнъ.— Замѣтимъ: гдрь (*Государь*, *Господарь*, тоже *Осподарь*), титулъ еще Вел. Кн. Василія Темнаго (№ 63). Новгородское вѣче (въ 1477 г.) отвѣтствовало сыну его Іоанну: «кланяемся тебѣ, *Господину* нашему, а *Государемъ* не зовемъ..... кто предлагалъ тебѣ быть *Государемъ* Новгородскимъ, тѣхъ казни за обманъ (55)»

№ 93. *На одной сторонѣ:* всадникъ, ѣдущій на право, съ мечемъ занесеннымъ. Вокругъ: кнzь лиєвиv

На другой: мас|тєръа|лєксан|дров

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. VI. фиг. 1.

Примѣчаніе. На четырехъ нашихъ экземплярахъ (въ имени Князя) видно только: лиєвиv; но на другихъ, бывшихъ у насъ прежде, можно было читать: иванъ васильєвиv. Впрочемъ и по

наружной формѣ сія деньга Вел. Кн. Іоанна Василіевича. Замѣтимъ новость: имя денежника, вѣроятно выставленное для того, чтобы Правительству, въ случаѣ недовѣса или порчи металла, удобно было наказать виновнаго.

№ 94. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ мечемъ занесеннымъ; подъ конемъ какой-то знакъ. Вокругъ: knz вєли ванъ

На другой: orri|stote|les

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. V. фиг. 8.

Примѣчаніе. Штемпель довольно дуренъ: всадникъ уродливѣе видимыхъ на деньгахъ Вел. Кн. Василія Темнаго и отца его, Латинскія буквы не красивы, въ началѣ O (вмѣсто A). — Карамзинъ (56) ошибается, говоря: «Италіянскіе серебренники начали *искусно* чеканить Русскую монету, вырѣзывая на ней свое имя.» Отъ знаменитаго Аристотеля, *вызваннаго* (въ 1475 г.) изъ Италіи, можно было бы ожидать нѣчто лучшее!

№ 95. *На одной сторонѣ:* человѣкъ въ шапкѣ, сидящій (на престолѣ?), въ лѣвой рукѣ у него мечь, въ правой копье (на нашемъ экземплярѣ оно не видно).

На другой: жаn|бєzm|rovєл

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. V. фиг. 7.

Примѣчаніе. По изъясненію К. Ѳ. Калайдовича *Жанъ Безинъ* (*Безунъ*) тоже, что *Иванъ*

Фрязинъ, денежникъ Московскій, посыланный Вел. Кн. Іоанномъ Василіевичемъ въ Римъ (1472 г.) за Царевною Софіею (57). Имена Аристотеля и Александрова видимъ на монетахъ (№ 93, 94): почемужъ и Ивану Фрязину, какъ денежнику, не выставить своего? Странно, что нѣтъ имени Вел. Князя (какъ на предыдущихъ), хотя человѣкъ на престолѣ, въ шапкѣ и съ мечемъ, конечно самъ онъ. — На нѣкоторыхъ экземплярахъ (лучшихъ нашего) надъ словомъ *жанъ* видно еще *росто* — значеніе неизвѣстно (58).

№ 96. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ саблею поверхъ головы; сзади развѣвается рукавъ его платья, подъ конемъ буква: ю. Вокругъ: кнzь.вєлікі.іванъ. васільєвічъ

На другой: wсп|одарь|всєар|уси

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. V. фиг. 6.

Примѣчаніе. Отсюда начинается однообразіе изображеній, вѣса и вида, денегъ Великаго Княжества Московскаго: одинакій штемпель и вѣсъ 12 гранъ будутъ постоянно въ теченіе 150 лѣтъ (выше стран. 42). Всадникъ, скачущій на право, съ саблею поверхъ головы, и четыре строки на оборотѣ — вотъ *настоящій* типъ денегъ Вел. Кн. Іоанна Василіевича; только буквы подъ конемъ разныя, вѣроятно именныя денежниковъ, или т. под.

№ 97. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 96), только подъ конемъ буква к.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 98. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 96), только буква с.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 99. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 96); буква м.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 100. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 96); буква а.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 101. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 96); буква о.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 102. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 96); букка б.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 103. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 96); буква г.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 104. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 96), но всадникъ скачетъ на лѣво.

Вѣсъ: 12 гранъ.

Примѣчаніе. Всадникъ обращенъ въ противную сторону не по ошибкѣ ли денежника?

VI. В. К. ВАСИЛІЙ ІОАННОВИЧЬ (1505 — 1533).

ОБЩІЕ ПРИЗНАКИ ЕГО СЕРЕБРЕНЫХЪ МОНЕТЪ.

Деньги Московскія Вел. Кн. Василія Іоанновича, вѣсомъ, изображеніемъ (всадника), надписью на оборотѣ и величиною, столь сходны съ 12-ти гранными отца его, что едва возможно различить ихъ, когда Велико-княжеское имя стерто. Знаемъ два рода монетъ сего Вел. Князя: Московскія (о коихъ теперь сказано) и Псковскія. Послѣднія отличаются только надписями: вокругъ всадника: *Божіею милостію* и пр., на оборотѣ: *Денга Псковская;* впрочемъ вѣсъ и всадники одинаковы съ Московскими. — Карамзинъ (59) ошибается, будто бы денегъ Вел. Кн. Василія Іоанновича въ золотникѣ болѣе 10 (слѣд. каждая въ 7 гранъ и менѣе): въ описаніи ихъ увидимъ, что 12-ти гранный вѣсъ послѣднихъ годовъ отца его сохраняемъ былъ строго и при немъ. Исторіографъ, вѣроятно, принялъ легковѣсныя монеты Василія Темнаго за деньги Василія Іоанновича.

№ 105. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ саблею поверхъ головы; подъ конемъ: іва. Вокругъ: кнzьвєліківасилєі ивановичьмос

На другой: ѡсп|одарь|всєар|уси

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. VI. фиг. 2.

Примѣчаніе. Слово: мос (конечно *Московскій*), на деньгахъ, видимъ здѣсь въ первый разъ.

№ 106. *На обѣихъ сторонахъ:* изображеніе и надпись тѣже (№ 105); подъ конемъ буква ѳ.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 107. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 105); буква д.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 108. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 105); буква ж.

Вѣсъ: 9 гранъ.

Примѣчаніе. На единственномъ экземплярѣ сей деньги, въ нашемъ собраніи, надпись (вокругъ всадника) обрѣзана, по сему и не льзя приписать его рѣшительно Вел. Кн. Василію Іоанновичу: буква (ж) указываетъ на слѣдующій № 109. — Малый вѣсъ по той же причинѣ.

№ 109. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ поднятою саблею; подъ конемъ буква ж. Вокругъ: васи ієюм тіюгдрьвсєарѵси

На другой: денга|пьскѡвъ|скаа.за|маѵина

Вѣсъ: 12 и 13 гранъ. — Таб. VI. фиг. 4.

Примѣчаніе. До временъ Вел. Кн. Василія Іоан-

новича на монетахъ Псковскихъ не видимъ Великокняжескаго имени: уничтоженіе республики въ Псковѣ относится къ 1510 году. Здѣсь въ первый разъ на деньгахъ: *Божіею милостію Государь всеа Руси.* Грамматы начинались такъ еще въ XV столѣтіи. Круговая надпись вполнѣ: *Василей, Божіею милостію Государь всеа Руси.* Буквы у и z въ видѣ ꙋ и з. — Заманинъ, вѣроятно, Псковскій денежникъ или казенный приставъ (подобно Корюкову, ниже стр. 55). — Извѣстно (60), что по присоединеніи Пскова къ Москвѣ установленъ тамъ и новый денежный штемпель: конечно его видимъ на сей и на слѣдующихъ монетахъ.

№ 110. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 109); подъ конемъ: ка. Вокругъ видно: ıєю

На другой: деN|ьгапс|ковъс|каа

Вѣсъ: 12 и 13 гранъ. — Таб. VI. фиг. 3.

№ 111. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 110); подъ конемъ: ѳ. Вокругъ видны буквы.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 112. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 110); подъ конемъ: т. Круговая надпись почти стерта.

Вѣсъ: 12 и 13 гранъ.

Примѣчаніе. Буква т не́ означаетъ ли *Тферь?* Въ семъ городѣ дѣлали деньги (см. Герберштейна).

№ 113. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 112); подъ конемъ: ів. Круговая надпись стерта.

Вѣсъ: 11 гранъ.

Примѣчаніе. На деньгахъ № 110—113 круговыя надписи (около всадника) почти или совсѣмъ сгладились; оборотныя (*Деньга Псковская*) доказываютъ, что всѣ онѣ Вел. Кн. Василія Іоанновича.

№ 114. *На одной сторонѣ:* васил|ибі҃єюмл҃о| цр҃ьигдр҃ь|всєарꙋс|и

На другой: дєн҃га| скѡвс|каазам|аnиnа

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. VI. фиг. 5.

Примѣчаніе. Надписи должно читать: васили божією милостію царь и государь всєа руси. дєнга пскѡвскаа zамаnиnа. — Титулъ *Царь*, на сей деньгѣ, не долженъ удивлять насъ: Василій Іоанновичь не рѣдко именовалъ себя такъ въ Грамматахъ (61). Сынъ его, Іоаннъ Грозный, въ 1547 г., облекся имъ торжественно и навсегда.

———

VII. В. К. ІОАННЪ ВАСИЛІЕВИЧЬ (съ 1533 г.)

ОБЩІЕ ПРИЗНАКИ ЕГО ДЕНЕГЪ (ДО ПРИНЯТІЯ ЦАРСКАГО ТИТУЛА, ВЪ 1547 г.)

1. Вѣсъ. Въ малолѣтство Вел. Кн. Іоанна Василіевича *Грознаго* находимъ въ Лѣтописяхъ первое *ясное* сказаніе о вѣсѣ и цѣнности нашихъ денегъ:

«Государь Князь Великій Иванъ Васильевичь всеа Русіи, въ третьее лѣто государьства своего (1536), повелѣ дѣлати деньги серебряныя новыя, на свое имя, безо всякого примѣса: изъ гривенки изъ скаловыя триста денегъ Новогородскихъ, а въ Московское дѣло три рубли Московская равно. А по указу отца его, Вел. Кн. Василья Ивановича всеа Русіи, изъ тоя же гривенки дѣлали полъ-третьяста денегъ Новогородскихъ и десять, а въ Московское число полъ-третья рубля съ гривной. А при Вел. Князѣ Васильѣ Ивановичѣ бысть знамя на деньгахъ: Князь Великій на конѣ, а имѣя мечь въ руцѣ; а Кн. Вел. Иванъ Васильевичь учини знамя на деньгахъ: Князь Великій на конѣ, а имѣя копье въ руцѣ; и оттолѣ прозваша деньги копейныя.» — (За симъ описываются злоупотребленія портившихъ монету:)..... «они же въ толико безуміе пришедше, яко половину у всякія деньги отрѣзати и туже гривенку доспѣти въ пять сотъ денегъ и больши: тѣмъ злымъ обычаемъ клятвы и злыхъ словесъ и пре-

нія злаго всю землю наполниша»..... «И Государь Князь Великій Иванъ Васильевичь всеа Русіи и мати его благочестивая Княгиня Елена, помысля съ своими Бояры, повелѣша тѣ рѣзаныя деньги заповѣдати и не торговати, а сливати ихъ въ сребро и дѣлати новыя деньги безо всякого примѣса»..... «И начаша (въ Новгородѣ) дѣлати новыя деньги мѣсяца Іюля въ 20 день (1536); а во дворѣ денежномъ велѣлъ Князь Великій вѣдати и смотрѣти накрѣпко дѣльщиковъ, денежныхъ мастеровъ, своему гостю Московскому Богдану Семенову сыну Корюкова съ товарыщи, чтобы во дворѣ было безо всякія хитрости (62).»

Извѣстія важныя для Русской Нумизматики! Изъ нихъ усматриваемъ: А. До 1536 года изъ гривенки (полфунта) серебра дѣлали 260 денегъ Новгородскихъ (старыхъ Новгородокъ), а Московскихъ (добрыхъ Московокъ) два съ половиною рубля и одну гривну. — В. Недовѣсъ и фалшь въ монетѣ столько усилились, что 500 денегъ (и даже болье) вѣсили только гривенку, т. е. въ фунтѣ было ихъ 1000 и слишкомъ.— С. Правительница Елена, мать Іоанна Грознаго, приказала дѣлать изъ полфунта 300 Новгородокъ, или три рубля, и ставить на деньгахъ новый шпемпель: всадника (Вел. Князя) съ копьемъ (а не съ мечемъ, какъ

было прежде), отъ чего прозвали ихъ *копейныя* (копейки). — D. Въ Новгородѣ, на денежномъ дворѣ, опредѣленъ былъ казенный приставъ.

Свѣримъ сказанія Лѣтописей съ дошедшими къ намъ деньгами. Откры̀вается: A. 260 старыхъ Новгородокъ и 260 добрыхъ Московокъ ($2\frac{1}{2}$ рубля съ гривною) вѣсили полфунта. Въ полфунтѣ 48 золотниковъ, въ золотникѣ 70 гранъ (63), слѣд. въ полфунтѣ 3360 гранъ: раздѣливъ сіе число на 260 получимъ (для каждой деньги) 12 гранъ съ дробью (64) — это точно вѣсъ *добрыхъ* Московокъ Вел. Кн. Василія Темнаго (№ 15, 18, 20, 23, 28, 30), 12 ти гранныхъ денегъ Іоанна Василіевича (№ 96 — 99 и проч.) и Василія Іоанновича. Въ *старыхъ* Новгородкахъ, т. е. сдѣланныхъ до присоединенія Новгорода къ Москвѣ, также по 12-ти гранъ (ниже № 286 — 289 и проч.).— B. Корыстолюбіе довело деньги до того, что въ полфунтѣ было ихъ 500, иногда и болѣе. Раздѣливъ 3360 гранъ (составляющіе полфунта) на 500, получимъ 6 гранъ съ дробью: монеты Вел. Кн. Василія Темнаго, названныя *фальшивыя* (№ 21, 54, 62, 65, 67, 69, 74), и сына его Іоанна (№ 87 — 90, 92 — 94) именно сего вѣса и менѣе. — C. Правительница приказала дѣлать изъ

полфунта 300 Новгородокъ, или три рубля, и на новой монетѣ изображать всадника съ копьемъ: раздѣливъ 3360 гранъ на 300 получимъ 11 гранъ съ дробью — это опять дѣйствительный вѣсъ денегъ Іоанна Грознаго, на коихъ клеймо копейное, даже и шѣхъ (съ симъ же клеймомъ), гдѣ онъ именуется *Царь;* слѣд. монетная система Елены оставалась неизмѣнно и во все его царствованіе. — D. Въ Новгородѣ, въ 1536 г., существовалъ денежный дворъ и при немъ казенный приставъ. Хотя Лѣтописецъ не сказываетъ, когда устроенъ сей дворъ, но видно по всему, что учрежденіе его давнее: едва ли не во времена дѣда Іоанна Грознаго? Его деньги, описанныя выше (съ № 96), равно сына его Василія, имѣютъ опредѣленную наружность, одинакій вѣсъ, тѣже изображенія, надписи и фигуру буквъ: условія не сообразныя съ безграмотностію и плохимъ искусствомъ прежнихъ денежниковъ.

Сіи *положительныя* извѣстія Лѣтописей, о вѣсѣ прежнихъ (до 1536 г.) и новыхъ денегъ, подтверждаютъ наше мнѣніе (выше стран. 12) объ упадкѣ ихъ при Вел. Кн. Василіи Темномъ, продолжавшемся и при сынѣ его Іоаннѣ.

Сказаніе Герберштейна, будто въ *рублѣ*

считалось 200 денегъ Московскихъ, по видимому противорѣчитъ онымъ словамъ Лѣтописей, удостовѣряющимъ, что въ полфунтѣ (новою монетою) было 300 Новгородокъ, или три рубля, а *старыхъ* Новгородокъ и *добрыхъ* Московокъ $2\frac{1}{2}$ рубля и 1 гривна (слѣд. въ рублѣ только 100 тѣхъ и другихъ). Но сія мнимая разность происходитъ единственно отъ того, что *Новгородка* и *добрая Московка* (объ 12-ти гранныя) равно назывались *денга;* а на 6-ти гранныхъ монетахъ Василія Темнаго и сына его читаемъ также: *денга Московская.* Сихъ-то и подобныхъ (6-ти гранныхъ) монетъ въ рублѣ дѣйствительно 200. Герберштейнъ (какъ бы нарочно) описываетъ двѣ такія деньги: одну съ розою на одной сторонѣ и всадникомъ на другой, другую съ надписями на обѣихъ (№ 88, 92). Далѣе онъ говоритъ (65), что Новгородки превосходили цѣнностію Московскія деньги (т. е. 6-ти гранныя) вдвое. Слѣд. нѣтъ разногласія.

Остается упомянуть о монетѣ, вѣсомъ отъ 5 до 6 гранъ, кажется, явившейся при Іоаннѣ Грозномъ: это *полденга* (въ отношеніи къ прежнихъ 12-ти граннымъ деньгамъ) и *денга* (какъ именуетъ ее Олеарій), если, послѣдуя Лѣтописцамъ, новыя 11-ти гранныя монеты (копейнаго клейма) будемъ называть *копейки.*

2. Изображенія. Съ измѣненіемъ (въ 1536) вѣса денегъ Московскихъ всадникъ съ мечемъ замѣненъ копьеносцемъ: въ семъ видѣ онъ остался на Русскихъ монетахъ до нашего времени. Деньги Іоанна Грознаго съ всадникомъ мечевымъ, иногда попадающіяся, суть первыхъ двухъ годовъ его правленія. — На полденьгахъ (сколько намъ извѣстно) штемпель прежній: мечникъ.

3. Надписи: a) Русскія. На монетахъ Іоанна Грознаго букву z (въ словѣ *Князь*) замѣнило s; а съ установленіемъ новаго штемпеля: всєꙗ роѵси вмѣсто *руси* (какъ на деньгахъ его отца, дѣда и прадѣда). Отьчество (*Васильевичь*) только на № 121.

b) Арабскія. На монетѣ Іоанна Грознаго (№ 121), при Русской надписи, видимъ и Арабскую, означающую его имя: *Ибанъ*. Такія двуязычныя деньги, безъ сомнѣнія, дѣлались для подданныхъ его Татаръ.

4. Фигура. Деньги наружностію подобны полновѣснымъ Іоанна III и сына его Василія; полденьги менѣе въ половину и довольно круглы.

№ 115. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ саблею въ правой рукѣ.

На другой: кн҃sь|вєлiки|iванъ|пс

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. VI. фиг. 6.

Примѣчаніе. Буквы (пс), въ концѣ надписи, вѣроятно означаютъ, что деньга сдѣлана въ Псковѣ. — Всадникъ съ мечемъ, отличный отъ такогожъ на прежнихъ деньгахъ, и 10-ти гранный вѣсъ указываютъ на время до 1536 года.

№ 116. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 115), кромѣ буквъ (пс).

Вѣсъ: 10 гранъ.

№ 117. *На одной сторонѣ:* тоже (№ 115), но въ меньшемъ размѣрѣ.

На другой: кнsь|вєлїкі|іван

Вѣсъ: 5 гранъ. — Таб. VI. фиг. 7.

Примѣчаніе. Сію монету половиннаго вѣса (противъ предыдущихъ), безъ сомнѣнія, должно принять за *полденьгу?*

№ 118. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 117); подъ конемъ буква м.

Вѣсъ: 5 гранъ.

№ 119. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 117); буква ѡ.

Вѣсъ: 5 гранъ.

Примѣчаніе. Обѣ монеты (№ 118 и 119) отличны отъ № 117 только буквами: *м* быть можетъ *Москва; ѡ* не имя ли денежника?

№ 120. *На одной сторонѣ:* всадникъ въ шапкѣ, скачущій на право, съ копьемъ (но

змѣя имъ не колетъ), позади развѣвается рукавъ плашья; подъ конемъ буквы: ФС

На другой: КНЯЬ|ВЄЛИКІ|ИВАНЪ|ВСЄЊГ|ОVСИ

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. VI. фиг. 9.

Примѣчаніе. Сія деньга моложе 1536 года (по перемѣнѣ штемпеля).

№ 121. *На одной сторонѣ:* всадникъ въ шапкѣ, съ копьемъ, скачущій на право; голова его обращена назадъ. Вокругъ: КНZЬ. ВЕЛИКІІВАНЪВАСІЛЄВ

На другой: Арабская надпись и вокругъ: ѠСПОДАРЬВСЄА.РОVСИSS

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. VI. фиг. 8.

Примѣчаніе. Сія монета должна быть Іоанна Грознаго: на ней всадникъ копейный. Для чего надпись Восточная? Быть можетъ для Татаръ, его подданныхъ. — На Нормано-Сицилійскихъ монетахъ видимъ на одной сторонѣ *Rex*, на другой по-Арабски. Въ Сициліи, какъ въ Россіи, находилось много Магометанъ.

VIII. МОНЕТЫ достовѣрно МОСКОВСКІЯ (безъ именъ великихъ князей).

1. СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 122. *На одной сторонѣ:* изображеніе (неясное) человѣка, стоящаго съ поднятыми руками.

На другой: сп| арь| сєар |си

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. VI. фиг. 10.

Примѣчаніе. Судя по надписи (*Осподарь всея Руси*) и формѣ буквъ сія монета Вел. Кн. Іоанна III.

№ 123. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ саблею поверхъ головы.

На другой: голова въ профили, обращенная на право, кажется въ вѣнцѣ. Вокругъ: ѡсподарьвсєарѵси

Вѣсъ: 6 гранъ.

№ 124. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 123); подъ конемъ: кл (или ка).

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. VI. фиг. 11.

Примѣчаніе. Съ перваго взгляда обѣ монеты (№ 123 и 124) Вел. Кн. Василія Темнаго: профиль головы въ вѣнцѣ на многихъ его деньгахъ. Разсмотримъ тщательнѣе: а) всадникъ совершенная копія такогожъ на деньгахъ Іоанна III., b) буквы ѵ нѣтъ ни на одной Василія Темнаго.

№ 125. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 124); подъ конемъ что-то.

На другой: монограмма Ф и вокругъ: сподарьвсє ѵси

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. VI. фиг. 12.

Примѣчаніе. Надписи около всадника, на нашихъ экземплярахъ, не видно; вокругъ монограммы: *Осподарь всеа Руси.* Всадникъ указываетъ на деньги Іоанна III. Монограмма Ф (вѣроятно *Тферь*) не могла быть на Московскихъ монетахъ прежде 1485 года.

№ 126. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ саблею поверхъ головы.

На другой: цвѣтокъ о пяти лепесткахъ безъ стебля. Вокругъ: осподарьсєѧ

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. VII. фиг. 3.

Примѣчаніе. Послѣ *Осподарь сея* должно быть *Руси,* но неискусный денежникъ слишкомъ разставилъ начальныя буквы и не могъ умѣстить остальное. Всадникъ и цвѣтокъ (№ 88) указываютъ на первые годы Іоанна III.

№ 127. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 126).

На другой: госп|одарьв|сєѧро|си

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. VII. фиг. 1.

Примѣчаніе. Монета дурно сдѣланная, строки весьма кривы, всадникъ какъ на деньгахъ Іоан на III.

№ 128. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 126); подъ конемъ профиль головки на лѣво.

На другой: надпись связно-кудрявая: гдрьвсє|арѵсї

Вѣсъ: 6 гранъ.— Таб. VII фиг. 2.

№ 129. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 128); подъ конемъ буква м.

На другой: таже кудрявая надпись.

Вѣсъ: 6 гранъ.

№ 130. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 128); подъ конемъ буква м.

На другой: таже (кажется) кудрявая надпись.

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. VII. фиг. 4.

Примѣчаніе. Всадники № 128 — 130 опять указываютъ на деньги Іоанна III. — Буква *м* вѣроятно *Москва.*

№ 131. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (какъ на предыд. монетахъ); подъ конемъ буква в.

На другой: воинъ въ шапкѣ, въ правой рукѣ у него мечь, въ лѣвой родъ кистеня. Круговая надпись странная. Изъ 50 экземпляровъ, въ нашемъ собраніи, едва можно составить (начиная отъ головы воина): nасковсконовогодozор

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. VII. фиг. 6.

Примѣчаніе. Это другая монета (№ 95), на которой нѣтъ *Осподарь* или *Князь великій*. Каково ни было бы значеніе странной надписи, но деньга конечно Великокняжеская Московская: всадникъ тотъ же, что на монетахъ Іоанна III, Псковскихъ Василія Іоанновича и безъименныхъ Московскихъ, нами описанныхъ.— Продавцы называютъ сію деньгу *Дозоръ*.

№ 132. *На одной сторонѣ:* всадникъ, ѣдущій на право, съ мечемъ занесеннымъ.

На другой: .ѡсп|одарьв|сєяроу|си.

Вѣсъ: 5 гранъ. — Таб. VII. фиг. 7.

Примѣчаніе. Сія монета первою стороною совершенно подобна полденьгѣ Іоанна Грознаго (№ 117), вѣсъ тотъ же, и формула *Роуси* (вмѣсто *Руси*) такожде сего Государя.

№ 133. *На одной сторонѣ:* всадникъ съ копьемъ, скачущій на право.

На другой: кнs|ьвєлик|игдрь|всєяр| си

Вѣсъ: 10 гранъ.

№ 134. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 133); подъ конемъ: д или а.

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. VII. фиг. 5.

Примѣчаніе. Всадникъ съ копьемъ и буква s (въ словѣ *Князь*), на обѣихъ деньгахъ (№ 133 и 134), указываютъ на время Іоанна Грознаго.

№ 135. *На одной сторонѣ:* птица, летящая на право.

На другой: гдрь (въ монограммѣ).

Вѣсъ: 2 и до 3 гранъ. — Таб. VII. фиг. 8.

Примѣчаніе. У Олеарія (66) сія монета представлена и названа *полушка:* по вѣсу это четверть деньги (копейки) Іоанна Грознаго. Монограмма гдрь: *Государь.* — Когда появились такія монеты? Конечно до 1547 года, что доказываетъ титулъ (*Государь*, а не *Царь*).

№ 136. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ голову змѣя; позади его: к, впереди: н. Вокругъ: +кнazьвеликидмитрєи

На другой: .кна|zьвєли|кивасі|лєии.

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 10.

Примѣчаніе. Монета весьма замѣчательная: на ней имена двухъ Великихъ Князей. Вѣсъ, штемпель, фигура буквъ, все указываетъ на времена Вел. Кн. Василія Темнаго. Ктоже другой Вел. Князь, Димитрій? Не Шемяка ли, долго оспоривавшій у него престолъ Московскій? — Формула *Осподари* (№ 67, 83 — 85) невольно приходитъ на память.

---

2. мѣдныя:

№ 137. *На одной сторонѣ:* (кажется) четвероногое, обращенное на право.

На другой: осп|всєа|рус

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. VII. фиг. 9.

Примѣчаніе: Надпись не совсѣмъ ясная; должно читать: *Осподарь всеа Руси.*

№ 138. *На одной сторонѣ:* сирена, обращенная на право, въ вѣнцѣ; вмѣсто рукъ у нее лапы.

На другой: поvл|омоск|овьск|оє

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. VII. фиг. 10.

Примѣчаніе. Сирену видимъ на деньгахъ Вел. Кн. Василія Темнаго (№ 63) и Кн. Можайскаго Іоанна Андреевича (№ 230, 231).

№ 139. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 138). Надпись неполная.

Вѣсъ: 23 грана.

Примѣчаніе. Оба пула (№ 138 и 139) совершенно сходны между собою; вѣсъ заставилъ насъ раздѣлить ихъ.

№ 140. *На одной сторонѣ:* орелъ одноглавый, на право, съ поднятыми крыльями.

На другой: поvл|омоск|овьск|оє

Вѣсъ: 15, 20 и 22 гранъ. — Таб. VII. фиг. 11.

Примѣчаніе. Орла одноглаваго съ поднятыми крыльями видимъ на печати при договорной

Граммать (1433 года) Можайскихъ Князей Іоанна и Михаила Андреевичей съ Вел. Кн. Василіемъ Темнымъ (67). Три экземпляра сего пула разновѣсны, но совершенно сходны: ужели отъ произвола денежниковъ (стран. 13)?

№ 141. *На одной сторонѣ:* птица съ поднятыми крыльями, обращена на лѣво.

На другой: пovл|омоск|овск|оє

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. VII. фиг. 12.

№ 142. *На одной сторонѣ:* орелъ двуглавый.

На другой: vл| оск| ск

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. XX. фиг. 5.

Примѣчаніе. Орелъ двуглавый (въ первый разъ?) на государственной печати при Граммать Вел. Кн. Іоанна III, 1497 года (68). На Западныхъ монетахъ онъ означалъ достоинство Императорское, одноглавый Королевское. Австрійскіе Государи, до полученія Императорской короны въ Римѣ, употребляли орла одноглаваго (69).

II.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА

ТВЕРСКАГО.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА ТВЕРСКАГО

1367 — 1485.

I. В. К. МИХАИЛЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЬ (1367—99).

СЕРЕБРЕНАЯ:

№ 143. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, обращенный на лѣво, съ сѣкирою въ правой рукѣ и мечемъ въ лѣвой; передъ нимъ профиль головы на право; между ними буква z, ниже: ѡ. Вокругъ: атькмнхаил

На другой: Рамочка съ украшеніями, внутри четвероногое, идущее на лѣво, съ чѣмъто въ зубахъ; хвостъ оканчивается трезубцемъ; надъ нимъ тамга &.

Вѣсъ: 14 грань. — Таб. VIII. фиг. 1.

Примѣчаніе. Надпись должно читать: (*печ*)*ать к*(*нязя*) *Михаила.* Хотя по одному имени не льзя утверждать, чтобы монета была Вел. Кн. Михаила Александровича Тверскаго, но мы имѣли вѣ рукахъ другую (совершенно сходную), на которой вѣ надписи видно было еще: лєк (отъ

Олександровичъ). Въ большее подтвержденіе укажемъ на вѣсъ (14 гранъ), общій Русскимъ монетамъ XIV вѣка. — Четвероногое съ хвостомъ въ видѣ трезубца (или Французской лиліи) увидимъ на многихъ Тверскихъ монетахъ.

II. В. К. ІОАННЪ МИХАЙЛОВИЧЬ (1399 — 1426)

ОБЩІЕ ПРИЗНАКИ ЕГО СЕРЕБРЕНЫХЪ МОНЕТЪ.

1. Вѣсъ. Великое Княжество Тверское имѣло одинакую ли монетную систему съ Вел. Княжествомъ Московскимъ? Вопросъ трудный, по крайней мѣрѣ относительно XIV и первой четверти XV вѣка. Въ нашемъ собраніи число Тверскихъ монетъ сего времени малое: Михаила Александровича одна (и на ней не видно отьчества), сына его Іоанна пять, а періодъ княженія ихъ около 60-ти лѣтъ (70). По сей причинѣ, оставляя оный вопросъ имѣющимъ болѣе насъ *данныхъ,* замѣтимъ о пяти монетахъ Іоанна Михайловича: двѣ изъ нихъ въ 11 гранъ, прочія въ 10 и 9, слѣд. вѣсомъ онѣ не сходны съ современными Вел. Кн. Василія Димитріевича.

2. Изображенія. Четвероногое, человѣческая голова впрямь (en face) и въ профили, воинъ съ копьемъ или мечемъ: вотъ что на нашихъ пяти монетахъ.

3. Надписи. Особенность надписей въ начальномъ словѣ *печать:* оно постоянно до присоединенія Твери къ Москвѣ (1485 г.), даже на монетахъ съ надписью: *денга Тверская,* даже на пулахъ. Московскія монеты съ симъ словомъ только Димитрія Донскаго (выше стран. 3 и 11). Замѣтимъ и

отсутствіе надписей Арабскихъ, по крайней мѣрѣ въ нашемъ собраніи. — На монетахъ Іоанна Михайловича есть монограммы, но сокращеній не видимъ.

4. Фигура. Почти круглыя, гораздо правильнѣе и менѣе современныхъ Московскихъ.

№ 144. *На одной сторонѣ:* голова впрямь въ остроконечной шапкѣ. Вокругъ: пєѵать вєлѭогокнѧzѧ

На другой: человѣкъ стоящій, въ правой рукѣ у него мечь, въ лѣвой ножны или кинжалъ. Вокругъ: иваN иловиѵа

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 2 (71).

Примѣчаніе. Вторую надпись должно читать: *Ивана (Миха)иловича.*

№ 145. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 144), только надписи на оборотъ: первая (*печ. Вел. Кн.*) около воина, вторая (*Ив. Мих.*) около головы.

Вѣсъ: 11 гранъ.

№ 146. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право, съ поднятою ногою и хвостомъ загнутымъ. Вокругъ: ѵатькнѧ єлѭ

На другой: человѣкъ стоящій, въ правой рукѣ у него копье, въ лѣвой (кажется) щитъ. Вокругъ: ив виѵа

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 3 (72).

Примѣчаніе. Хотя на трехъ экземплярахъ (въ имени Князя) видно только: *ив* и *вича,* но вѣсъ, изображенія и форма буквъ указываютъ на Вел. Кн. Іоанна Михайловича.

№ 147. *На одной сторонѣ:* изображеніе стерто, кажется собака нападающая на звѣря.

На другой: |лѭогоів|аѵамиха| ловиѵа

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 4.

Примѣчаніе. Стертое изображеніе конечно то, что увидимъ на № 156.

№ 148. *На одной сторонѣ:* профиль головы на лѣво. Вокругъ: пєѵатьвєли

На другой: четвероногое, скачущее на лѣво. Вокругъ: иванамих виѵа

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 5.

Примѣчаніе. Надписи обѣихъ сторонъ вполнѣ: *печать Вели(кого Князя) Ивана Мих(аило)вича.*

мѣдная:

№ 149. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ мечемъ въ правой рукѣ; передъ конемъ двѣ точки. Вокругъ: пєѵать кнѧzѧвєликогоиван

На другой: крылатый кентавръ, скачущій на лѣво, держитъ обѣими руками копье (длинный мечь?) Вокругъ: михаиловиѵагородѣска

Вѣсъ: 58, 38 и 27 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 6.

Примѣчаніе. Три экземпляра сего пула, совершенно сходные (кажется одного штемпеля), столь различны вѣсомъ отъ толстоты мѣдныхъ кружковъ. Первый (въ 58 гранъ) вѣснѣе третьяго вдвое: принять ли какъ монету двойной цѣнности, или это просто обманъ денежника (выше стран. 13)? — Надписи обѣихъ сторонъ вмѣстѣ: *печать Князя Великого Ивана Михаиловича Городѣска.* Городѣнь (нынѣ Городня, въ 30 верстахъ отъ Твери по Московской дорогѣ): нѣкогда городъ и Княжескій удѣлъ, зависимый отъ Вел. Кн. Тверскаго. Герберштейнъ проѣзжалъ его и называетъ *stadt Gerodin* (73).

III. В. К. БОРИСЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЬ (1426—61).

ОБЩІЕ ПРИЗНАКИ ЕГО СЕРЕБРЕНЫХЪ МОНЕТЪ.

1. Вѣсъ. Уменьшеніе вѣса денегъ въ Москвѣ (въ половинѣ XV вѣка) не могло не имѣть вліянія на Тверь: и здѣсь денежники разумѣли свои выгоды. Московскія (при Вел. Кн. Василіи Темномъ) уменьшились отъ 12-ти гранъ до 6-ти; Тверскія, при Вел. Кн. Борисѣ, отъ 11-ти до 8-ми. При сынѣ его, Михаилѣ Борисовичѣ, вѣсъ тѣхъ и другихъ будетъ равный (см. ниже).

2. Изображенія. Для монетъ Тверскихъ, кажется, не было изображенія постояннаго (какъ Московскій всадникъ съ копьемъ при Василіи Темномъ, съ мечемъ при Іоаннѣ III): на деньгахъ В. Кн. Бориса Александровича видимъ человѣка съ мечемъ, копьемъ, щитомъ или лукомъ, всадниковъ, четвероногихъ, птицъ, и проч.; баснословныхъ животныхъ нѣтъ.

3. Надписи. Сокращеній весьма много, особенно въ имени Князя (борса, бо, бор, боса, брс, бova, послѣднее: *Бориса Александровича*); монограммы: ик(ик), ан(ан), пє(пє).

4. Фигура. Неправильныя, наиболѣе овальныя.

№ 150. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій, въ правой рукѣ у него сабля, въ лѣвой ножны или кинжалъ. Вокругъ слѣды надписи.

На другой: кнzь|борисъ|алєксан|

Вѣсъ: 10 гранъ (но край монеты отломленъ). — Таб. VIII. фиг. 7.

Примѣчаніе. Bb надписи четвертая строка стерта, вѣроятно: *дровичъ*.

№ 151. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право, съ поднятою ногою и хвостомъ изъ подъ брюха загнутымъ. Вокругъ: пєvатьвєлкогокнazа

На другой: тоже четвероногое. Вокругъ: борисаолєксадровиv

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 8.

№ 152. *На одной сторонѣ:* тоже четвероногое (№ 151). Вокругъ: пєvатькнazавєли

На другой: тоже. Вокругъ: пєv azа велког

Вѣсъ: 10 гранъ.

Примѣчаніе. Сія монета столь сходна съ № 151, что не льзя не признать ее сегожъ Вел. Князя, хотя имени нѣтъ.

№ 153. *На одной сторонѣ:* тоже четвероногое (№ 151), но меньше. Вокругъ: пє vатькzа когобо

На другой: стрѣлокъ изъ лука, на право, кажется въ птицу на деревѣ (№ 154). Правый край стерпъ.

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 9.

Примѣчаніе. Вb надписи *бо* начало имени (*Борисъ*), остальное не помѣстилось. Изображеніе, вѣсb, форма буквѣ, какb на предыдущихb монетахb. Стрѣлка увидимb потчасb.

№ 154. *На одной сторонѣ:* птица (пѣтухъ?), обращенная на право, и точка. Вокругъ: пєvатькzлвєкогобоvа

На другой: стрѣлокъ изъ лука въ птицу на деревѣ и двѣ точки.

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 10.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: *печать К(ня)зя Ве(ли)кого Бо(риса Александрови)ча.*

№ 155. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ птицею (соколомъ) на рукѣ; подъ конемъ: к, у головы всадника: N. Вокругъ: кнлвєнкогоборисао

На другой: грубое изображеніе человѣка на звѣрѣ (Самсона?) Вокругъ: олє ıє vатьь

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 11 (74).

Примѣчаніе. Буквы (кn) означаютb *Князь.* Всадникb cb соколомb и человѣкb на звѣрѣ не рѣдки на деньгахb Московскихb.

№ 156. *На одной сторонѣ:* человѣкъ колетъ въ отверстую пасть звѣря (медвѣдя?), поднявшагося на заднія ноги; внизу нападаетъ собака.

На другой: пєѵа|тькnѧ|zѧвєлѭкого|борисаол|ксѧндр |виѵа

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. VIII. фиг. 12.

Примѣчаніе. Здѣсь полная надпись и титулъ В. Кн. Бориса Александровича въ шесть строкъ (на нѣкоторыхъ экземплярахъ въ семь): вотъ почему на другихъ его монетахъ столько сокращеній. — О псовой охотѣ не льзя принять мнѣнія Карамзина (75): ею давно занимались на Руси, а потому (въ XV столѣтіи) изображали и на монетахъ (№ 229, 234, 266 и проч.).

№ 157. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, на право, сидитъ на скамьѣ и обѣими руками бьетъ молотомъ (въ наковальню?); передъ нимъ три точки.

На другой: пєѵат|ькzѧв| когобоѵ|а

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. IX. фиг. 1.

Примѣчаніе. И здѣсь: бо-ѵа — *Бориса Александровича* (№ 154).

№ 158. *На одной сторонѣ:* человѣкъ съ молотомъ (№ 157), но вмѣсто наковальни нѣчто иное; вокругъ до 20 точекъ.

На другой: кzѧ|влкго|бр ао|лк н

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. IX. фиг. 5.

Примѣчаніе. Надпись (безъ гласныхъ буквъ) должно читать: *Князя Великого Бориса Олексан* (остальное не помѣстилось).

№ 159. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій, въ одной рукѣ у него мечь, въ другой что-то. Вокругъ: кнѧzвлкого

На другой: кнz|вєлк|брсол|кса

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. IX. фиг. 2.

№ 160. *На одной сторонѣ:* тотъ же человѣкъ (№ 159). Вокругъ: пєкнzѧвлко

На другой: пєvа|кzѧв|гобор|со

Вѣсъ: 9 гранъ.

Примѣчаніе. Надпись должна быть вполнѣ: *печать Князя Великого Бориса О(лександровича)*.

№ 161. *На одной сторонѣ:* тотъ же человѣкъ (№ 159). Круговая надпись стерта.

На другой: v| нzѧв| когоб| ол

Вѣсъ: 9 гранъ.

Примѣчаніе. Хотя на одной сторонѣ надпись стерта, а на другой не полна, но монета безспорно В. К. Бориса Александровича.

№ 162. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, держитъ одною рукою мечь, другою щитъ.

На другой: пєv|кнz|вєлико|бор

Вѣсъ: 9 гранъ.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: *печать Князя Великого Бориса.*

№ 163. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій, въ одной рукѣ у него копье, въ другой щитъ. Вокругъ: пєv zѧвєлкогоб

На другой: стрѣлокъ изъ лука въ птицу на деревѣ.

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. IX. фиг. 3.

Примѣчаніе. Изображенія (№ 154), вѣсь, форма буквъ, все доказываетъ, что монета сегожъ Вел. Кн. Бориса, хотя имя его сгладилось.

№ 164. *На одной сторонѣ:* тотъ же воинъ (№ 163). Вокругъ: єvакzѧвєликгобо

На другой: изображеніе стерто, видна птица на вѣткѣ.

Вѣсъ: 10 гранъ.

№ 165. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій, въ рукахъ у него какіе-то орудія, по сторонамъ двѣ птицы.

На другой: пєvак|nzѧбор:| лєксан

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. IX. фиг. 4.

№ 166. *На одной сторонѣ:* изображеніе тоже (№ 165).

На другой: пv |nzѧб|рию |к

Вѣсъ: 11 гранъ.

Примѣчаніе. Сія монета, конечно, первыхъ годовъ Вел. Кн. Бориса Александровича: вѣсомъ она равна монетамъ его предшественника.

мѣдныя:

№ 167. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право. Вокругъ: пvтькN лкговрса

На другой: птица съ подняшымъ крыломъ, обращена на право, и нѣсколько точекъ. Вокругъ: vапулькшинс

Вѣсъ: 29 гранъ. — Таб. IX. фиг. 6.

Примѣчаніе. Соединя обѣ круговыя надписи читаемъ: печать кнѧzѧ великого бориса олександровиvа. пуль кашинск. На печати при Граммать 1450 года: печать кнѧз вєлкго борса олекс (76). — Княжество Кашинское, зависѣвшее отъ Вел. Кн. Тверскаго, имѣло особыхъ Князей до 1412 года: В. К. Іоаннъ Михайловичь, съ согласія Хана, присоединилъ его къ Твери (77). Въ договорѣ Бориса Александровича (1451 г.) съ В. К. Василіемъ Темнымъ: «а учнутъ вамъ даваши домъ Св. Спаса, а *нашу отчину*, Тферь и Кашинъ» (78). Въ другомъ (1484 г.) Михаила Борисовича съ В. Кн. Іоанномъ III: «въ *вашу отчину*, въ Вел. Княженье Тферь и въ Кашинъ, мнѣ В. Князю не вступатися» (79). Слѣд. Великіе Князья Тверскіе оставались и Кашинскими даже до присоединенія Твери къ Москвѣ (въ 1485 г.).

№ 168. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на лѣво, съ загнутымъ вверхъ хвостомъ о пяти концахъ.

На другой: надпись, между чертами, на выворотъ: NA| АВЄЛІ|ГОБОСАО|ПУЛЪГ| РОД

Вѣсъ: 30 гранъ. — Таб. IX. фиг. 7.

Примѣчаніе. Выворотная надпись должна быть вполнѣ: KNAZA ВЄЛИКОГО БОРИСА ОЛЄКСАНДРОВИЧА. ПУЛЪ ГОРОДѢСКИ. — О Городѣни см. № 149.

№ 169. *На одной сторонѣ:* тоже четвероногое (№ 168).

На другой: надпись весьма связная (въ пять строкъ).

Вѣсъ: 27 гранъ.

Примѣчаніе. Надпись на нашихъ экземплярахъ разобрать не льзя; изображеніе, величина, штемпель, указываютъ на предыдущіе пулы.

IV. В. К. МИХАИЛЪ БОРИСОВИЧЪ (1461—1485).

ОБЩІЕ ПРИЗНАКИ ЕГО СЕРЕБРЕНЫХЪ МОНЕТЪ.

1. Вѣсъ. Изъ монетъ послѣдняго Вел. Кн. Тверскаго Михаила Борисовича, въ нашемъ собраніи, полновѣсныя только въ 9 гранъ, прочія въ 8, 7 и даже 6: слѣд. онѣ равны современнымъ Московскимъ деньгамъ (выше стран 42). Кажется можно предположить, что 12-ти гранный вѣсъ сихъ послѣднихъ установленъ Вел. Кн. Іоанномъ III вскорѣ по присоединеніи къ Москвѣ Твери (1485 г.)

2. Изображенія. Чаще видимъ: гарпію, четвероногое крылатое и безъ крыльевъ, человѣка съ мечемъ, всадниковъ, птицъ, и проч.

3. Надписи. Монеты сего Вел. Князя сходны съ Московскими и формою надписей; также иногда имена денежниковъ и *денѣга Тверская*. Сокращеній не менѣе, какъ на монетахъ В. К. Бориса Александровича (стран. 77). Самое имя *Михаилъ* весьма различно.

4. Фигура. Полновѣсныя (въ 9 гранъ) сходны съ монетами Бориса Александровича, прочія менѣе.

№ 170. *На одной сторонѣ:* птица, на право, съ подняты̀ми крыльями.

На другой: пvт|кн в|лкгом|халı

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. IX. фиг. 8.

Примѣчаніе. Вѣ надписи гласныя буквы опущены: *печать Князя Великого Михаила.*

№ 171. *На одной сторонѣ:* звѣрь двуногій, на право, съ крыльями и заднею частію въ видѣ хвоста загнутою. Вокругъ: кн лкгомıха

На другой: звѣзда шестиугольная съ точками. Вокругъ: лкгомıх

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. IX. фиг. 9.

Примѣчаніе. Звѣрь двуногій — гарпія. Баснословныя животныя (сирены, грифоны, змѣи крылатые) не рѣдки на деньгахъ Московскихъ; увидимъ драконовъ, кентавровъ, и проч. Съ чего снимали все это наши денежники?

№ 172. *На одной сторонѣ:* тоже гарпія (№ 171). Вокругъ: пvть ли мıх

На другой: дє |атв ис|каѧфє|дот

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. IX. фиг. 10.

Примѣчаніе. Обѣ надписи должно читать: пєvать кнѧzѧ вєликого мıхаила. дєнга твѣрискаѧ фєдот(ова). — Федотъ (Федотовъ), вѣроятно, Тверской денежникъ. *Твѣриская* (вмѣсто *Тверская*) на деньгахъ не рѣдко. Увидимъ: *Городе-*

нискал. На печати при одной Граммать (80) нач. XIV вѣка: *Новгородіскыи* (вм. *Новгородскій*).

№ 173. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право, съ ногою поднятою и хвостомъ загнутымъ. Вокругъ: ЄЛКГОМІХАІЛ

На другой: ПѴТ|КНZ⋀В|ЛКГОМ|ХАІЛ

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. IX. фиг. 11.

Примѣчаніе. Подобное четвероногое видимъ на Тверскихъ монетахъ весьма часто (№ 146, 151, 153 и ниже на многихъ).

№ 174. *На одной сторонѣ:* четвероногое крылатое (драконъ?), сходно съ № 173.

На другой: ПѴТ.|КНZ⋀В|ЛКГОМ|ХАІЛ.

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. IX. фиг. 12.

№ 175. *На одной сторонѣ:* четвероногое почти тоже (№ 173), но хвостъ въ видѣ трезубца.

На другой: ѴТ|КZ⋀В|КГОМ|

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. X. фиг. 1.

Примѣчаніе. Въ надписи четвертая строка стерта: отъ имени Князя видно только *м.* Изображеніе, вѣсъ и оная буква указываютъ на Вел. Кн. Михаила Борисовича.

№ 176. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ мечемъ (пикою?) въ правой рукѣ.

На другой: птица длинноногая, на право. Вокругъ: кн лкгомхіла

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. X. фиг. 2.

№ 177. *На одной сторонѣ:* всадникъ, ѣдущій на право, съ мечемъ въ рукѣ.

На другой: птица, летящая на право. Вокругъ: кнzѧвлкг ıла

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. X. фиг. 3.

Примѣчаніе. Полная надпись (по лучшимъ экземплярамъ): *Князя Великого Михаила.*

№ 178. *На одной сторонѣ:* всадникъ съ мечемъ, скачущій на право.

На другой: пvт| нzѧв|кгом|ха

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. X. фиг. 4.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: *печать Князя Великого Михаила.* — На печати Михаила Борисовича при Граммать 1462 года (82) видимъ всадника, скачущаго на право, съ мечемъ въ рукѣ.

№ 179. *На одной сторонѣ:* гарпія (подобно № 171).

На другой: кнѧ |лк ом|хаıл

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. X. фиг. 5.

№ 180. *На одной сторонѣ:* таже гарпія (№ 179). Вокругъ: лким

На другой: єн |вѣр |скаѧ

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. X. фиг. 7.

Примѣчаніе. Круговую надпись должно читать: *Князь Велики Михаилъ;* строчную: *денга Тверская* (№ 172).

№ 181. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій, въ правой рукѣ у него мечь, въ лѣвой (кажется) щитъ. Вокругъ: пvт ав кгом

На другой: ден| атв |ıскаѧ| рєф

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. X. фиг. 6.

Примѣчаніе. Круговая надпись вполнѣ: пєvать knѧzѧ вєликого михаила. На оборотѣ: дєнга твѣрискаѧ (орєфьєва?). Послѣднее слово прочтено такъ Кн. Щербатовымъ (82) на экземплярѣ лучшемъ: конечно имя денежника (№ 109, 172)?

№ 182. *На одной сторонѣ:* тотъ же человѣкъ (№ 181). Вокругъ: твѣрис аѧ

На другой: пvт.|knzѧв|кгомх|аıла

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. X. фиг. 8.

Примѣчаніе. Круговая надпись вполнѣ: (*деньга*) *тверская.*

мѣдныя:

№ 183. *На одной сторонѣ:* изображеніе сгладилось.

На другой: vа| вєл|ıког мих|аılабог

Вѣсъ: 23 грана. — Таб. X. фиг. 9.

№ 184. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право, подобно № 173.

На другой: пvт|кнzѧв|лкгом|хıл

Вѣсъ: 20 до 24 гранъ. — Таб. X. фиг. 10.

№ 185. *На одной сторонѣ:* тоже (№ 184).

На другой: пvт|кнzѧв|лкгом|хаı

Вѣсъ: 24 грана.

№ 186. *На одной сторонѣ:* тоже (№ 184).

На другой: пvт|кнzѧ|влкго|мх

Вѣсъ: 24 грана.

№ 187. *На одной сторонѣ:* четвероногое. на лѣво, съ головою назадъ, ногою поднятою и хвостомъ поверхъ спины.

На другой: |zѧвєли| миха

Вѣсъ: 14 гранъ.

№ 188. *На одной сторонѣ:* тоже (№ 184).

На другой: кн|влкго|мхи

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 189. *На одной сторонѣ:* птица, на право, съ чѣмъ-то на спинѣ (въ видѣ трезубца).

На другой: кнzл|кго|мхıл

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. X. фиг. 12.

Примѣчаніе. Изъ описанныхъ семи (№ 183 — 189) мѣдныхъ монетъ (пуловъ) только на одной, при имени Князя (*Михаилъ*), видно: вор (*Бори-*

совичъ) — это несомнѣнно Вел. Кн. Михаила Борисовича. Прочіе пулы причислены сюда по аналогіи: три изъ нихъ тогожъ вѣса (въ 24 грана), а остальные слишкомъ малы для монетъ Вел. Кн. Михаила Александровича; изображенія и форма надписей указываютъ прямо на Михаила Борисовича.

V. МОНЕТЫ достовѣрно ТВЕРСКІЯ (безъ именъ великихъ князей).

мѣдныя (83):

№ 190. *На одной сторонѣ:* голова впрямь (en face) съ рогами и пять точекъ.

На другой: пу|лътф|єрк|о

Вѣсъ: до 32 гранъ. — Таб. X. фиг. 11.

Примѣчаніе. Изъ нашихъ экземпляровъ нѣкоторые желтой мѣди, вѣсомъ въ 28, 29, 30 и 32 гранъ. Въ надписи ошибка: *Тфесрко* (вмѣсто: *Тферско*).

№ 191. *На одной сторонѣ:* таже голова съ рогами и точки (№ 190).

На другой: | тфє|рко

Вѣсъ: 49 гранъ.

Примѣчаніе. Сія монета отлична отъ № 190 только вѣсомъ и надписью: первая строка (*пулъ*) стерта, *Тферко* вмѣсто *Тферско*.

№ 192. *На одной сторонѣ:* буква Д и три точки.

На другой: пул|ътфѣ|рскі

Вѣсъ: до 34 гранъ. — Таб. XI. фиг. 1.

Примѣчаніе. Три экземпляра сего пула разнаго вѣса: 18, 28 и 34 гранъ. — Буква Д что означаетъ?

№ 193. *На одной сторонѣ:* птица съ хохломъ (гусь, лебедь?), обращена на право.

На другой: пу|лътф|єрк|о (на выворотъ).

Вѣсъ: 26 — 30 гранъ. — Таб. XI. фиг. 2.

№ 194. *На одной сторонѣ:* птица почти таже (№ 193).

На другой: пул|ътфѣ|рьско|ма

Вѣсъ: до 33 гранъ. — Таб. XI. фиг. 3.

Примѣчаніе. Послѣднія буквы (ма), вѣроятно, олъ имени денежника: ихъ не льзя принять за сокращеніе *Михаила;* тогда, вмѣсто *пулъ*, было бы: *печать Князя Великого мл* (№ 183 — 189). Если онѣ числительныя, то что значитъ 41? — Шесть экземпляровъ разнаго вѣса (въ 22, 23, 25 и 33 гранъ) , но штемпель одинакій: разница въ толстотѣ мѣдныхъ кружковъ.

№ 195. *На одной сторонѣ:* стрѣлокъ изъ лука на право.

На другой: пул|тфѣръ|ски (на выворотъ):

Вѣсъ: до 28 гранъ. — Таб. XI. фиг. 4.

Примѣчаніе. Стрѣлокъ изъ лука на деньгахъ В. К. Бориса Александровича (№ 153, 154, 163).— Наши пять экземпляровъ разновѣсны: въ 20, 24, 26, 28 гранъ.

№ 196. *На одной сторонѣ:* тотъ же стрѣлокъ (№ 195).

На другой: |тфѣр| и

Вѣсъ: 33 грана.

Примѣчаніе. Сей пулъ отличенъ отъ № 196 только тѣмъ, что надпись не на выворотъ (съ лѣва на право).

№ 197. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право, съ ногою подняпою и хвостомъ загнутымъ.

На другой: пул|тфѣрі|ски

Вѣсъ: до 27 гранъ. — Таб. XI. фиг. 5.

Примѣчаніе. Четвероногое какъ на деньгахъ Тверскихъ (№ 146, 151, 153, 173, 184). — Экземпляры разновѣсны: въ 18, 23, 24, и 27 гранъ.

№ 198. *На одной сторонѣ:* изображеніе стерто, кажется четвероногое на право (видны заднія ноги).

На другой: пул|тфрѣ (на выворотъ).

Вѣсъ: 21 гранъ.

№ 199. *На одной сторонѣ:* четвероногое на лѣво.

На другой: пул|тв

Вѣсъ: 14 гранъ.

Примѣчаніе. Экземпляръ примѣчательный, хотя довольно стертъ: четыреугольный.

№ 200. *На одной сторонѣ:* человѣкъ сидящій, обращенъ на лѣво, въ одной рукѣ у него молотъ, въ другой какое-то орудіе.

На другой: пул|ътфѣ|рски

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. XI. фиг. 6.

Примѣчаніе. Человѣкъ въ подобномъ положеніи на деньгахъ Вел. Кн. Бориса Александровича (№ 157, 158).

№ 201. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право, голова у него назадъ и языкъ высунутъ.

На другой: пуло|твѣрі|скоі

Вѣсъ: до 25 гранъ. — Таб. XI. фиг. 7.

Примѣчаніе. Въ нашихъ экземплярахъ вѣсъ разный: 16, 17, 18, 19, 24 и 25 гранъ.

№ 202. *На одной сторонѣ:* птица, нагнувшаяся на право.

На другой: пуло|твар|скі

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XI. фиг. 8.

Примѣчаніе. На нѣкоторыхъ экземплярахъ: *твярскі,* на другихъ: *твѣрски.* Вѣсъ разный: 10, 11, 13 и 14 гранъ.

№ 203. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право, съ головою птичьею и крыломъ подняпымъ.

Надругой: пѫл |твєр |коєѡс| ур

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XI. фиг. 12.

Примѣчаніе. На трехъ экземплярахъ сего пула двѣ нижнія строки надписи почти стерпы: по вѣсу, малой величинѣ и буквѣ ѫ, онъ долженъ быть конца XV (или начала XVI) вѣка. — Четвероногое съ птичьею головою (*Грифонъ*) не рѣдко на Московскихъ деньгахъ Вел. Кн. Василія Темнаго (№ 45).

№ 204. *На одной сторонѣ:* тоже четвероногое крылатое (№ 203), но въ иномъ положеніи; надъ головою репѣекъ (тамга?), подъ ногами какая-то буква.

На другой: пѵ|лотвєрь|скоєѡс| ур

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XI. фиг. 9.

Примѣчаніе. И здѣсь, кажется, Грифонъ. Двѣ нижнія строки надписи не ясны. Буквы ɣ и *т* указываютъ на время Вел. Кн. Іоанна III.

№ 205. *На одной сторонѣ:* птица, на лѣво, съ раскинутыми крыльями.

На другой: .пѵ.|лотв|ѣрьск.|ѡє.

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XI. фиг. 10.

Примѣчаніе. Птица — орелъ, какъ на Московскихъ пулахъ (№ 140 и 141); вѣсъ и форма буквъ указываютъ также на эпоху послѣ 1485 года.

№ 206. *На одной сторонѣ:* птица, на право, съ загнутою назадъ головою и цвѣткомъ въ клювѣ.

На другой: поѵ|лотвє|рьск|оє

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XI. фиг. 11.

№ 207. *На одной сторонѣ:* птица (орелъ?), на право, съ подняты̀ми крыльями.

На другой: ѵл |твє|ск

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XX. фиг. 6.

VI. МОНЕТЫ ГОРОДЕНЬСКІЯ (84).

СЕРЕБРЯНАЯ:

№ 208. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право, съ хвостомъ вверхъ загнутымъ. Вокругъ: knzaв

На другой: |гагор|одєни| каѧ

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XII. фиг. 1.

Примѣчаніе. Строчная надпись вполнѣ: дєнга городєнискаѧ. — Четвероногое совершенно сходно съ видимымъ на монетахъ Тверскихъ Вел. Кн. Іоанна Михайловича, Бориса Александровича, Михаила Борисовича и на безъименныхъ пулахъ (№ 146, 151, 153, 173, 184, 197). — Буква *в*, начальная *великого*, указываетъ на (стершееся) имя одного изъ Вел. Князей Тверскихъ (85).

МѢДНЫЯ:

Два пула Городеньскіе, Вел. Кн. Іоанна Михайловича и Бориса Александровича описаны выше (№ 149 и 168).

VII. МОНЕТЫ КАШИНСКІЯ.

мѣдныя:

№ 209. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ пшицею (соколомъ?) на рукѣ. Вокругъ: knazвасилѧмихаи

На другой: сей же всадникъ съ пшицею, подъ конемъ какой-то знакъ. Вокругъ слѣды надписи или украшеній (№ 210).

Вѣсъ: 24 грана. — Таб. XII. фиг. 2.

Примѣчаніе. Сей и слѣдующій (№ 210) пулы относятся къ временамъ самобытности Княжества Кашинскаго (до 1412 г.). Намъ извѣстны три Князя имени *Василій Михайловичъ*. *Первый* владѣлъ Тверью до 1367 года, изгнанъ оттуда Вел. Кн. Михаиломъ Александровичемъ и остался при одномъ удѣлѣ Кашинскомъ. Въ 1368 г. онъ умеръ: Вел. Кн. Димитрій Донскій принудилъ Михаила Александровича отказаться отъ Твери въ пользу сына Василіева, Михаила, который умеръ въ 1379 г. — Сынъ сего Михаила Василіевича, *вторый* Василій Михайловичь, упом. въ 1375 и 1380 годахъ. — Вел. Кн. Тверскій Михаилъ Александровичь въ духовной Граммотѣ (1399 г.) назначилъ своимъ сыновьямъ: старшему Іоанну Тверь и пр., Василію (слѣд. *третій* Вас. Мих.) и внуку Іоанну Борисовичу Кашинъ съ Коснятинымъ, Ѳеодору два городка Микулина. Въ 1412 г. Вел. Кн. Іоаннъ Михайловичь, съ согла-

сія Хана, удержалъ за собою Кашинъ, не смотря на старанія брата своего Василія: сего послѣдняго (въ 1426 г.) *поималъ* (сказано въ Лѣтописи) Вел. Кн. Борисъ Александровичъ (86). — Которому изъ трехъ соименныхъ Князей Кашинскихъ приписать нашъ пулъ? Карамзинъ (87) указываетъ на одну монету Василія Михайловича *втораго*, но безъ доказательствъ.

№ 210. *На одной сторонѣ:* всадникъ съ птицею (№ 209), подъ конемъ три точки. Вокругъ: пулъкашинъскъ

На другой: сей же всадникъ и кругомъ украшенія (родъ арабесковъ).

Вѣсъ: 37 гранъ. — Таб. XII. Фиг. 3.

Примѣчаніе. По совершенному сходству сего пула съ № 209 они должны быть *одного* Вел. Кн. Василія Михайловича.

№ 211. *На одной сторонѣ:* четвероногое крылатое, обращено на право.

На другой: пул |каши| скоі

Вѣсъ: 21 гранъ. — Таб. XII. Фиг. 4.

Примѣчаніе. Четвероногое совершенно подобно изображенному на деньгѣ Вел. Кн. Михаила Борисовича (№ 174): не доказательство ли, что сей пулъ сдѣланъ послѣ 1412 года?

№ 212. *На одной сторонѣ:* птица, обращенная на право, съ чѣмъ-то на спинѣ (въ видѣ трезубца).

На другой: пvлі|кашін|коіх

Вѣсъ: 26 гранъ. — Таб. XII. фиг. 5.

Примѣчаніе. Изображеніе весьма сходно съ такимъ же на пулѣ Вел. Кн. Михаила Борисовича (№ 189). Четвертая буква въ надписи, вѣроятно, неясный ъ. Конечное х начало имени денежника, или просто крестикъ?

№ 213. *На одной сторонѣ:* таже птица (№ 212), но обращена на лѣво.

На другой: пул|ъкашиньс|ко

Вѣсъ: до 40 гранъ. — Таб. XII. фиг. 6.

Примѣчаніе. Изъ двухъ экземпляровъ въ одномъ 40, въ другомъ 35 гранъ.

III.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА

РЯЗАНСКАГО.

III.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА РЯЗАНСКАГО

1429 — 1483.

Наше собраніе монетъ Великаго Княжества Рязанскаго столь немногочисленно, что странно было бы входить въ подробности ихъ вѣса, изображеній и надписей. Должно замѣтить, что и другіе (извѣстные намъ) кабинеты нумизматическіе не богатѣе нашего сими монетами. Онѣ обыкновенно двухъ родовъ: *большія* и *малыя*. Первыя превосходятъ всѣ Русскія величиною и вѣсомъ (иногда въ 21 гранъ), безъ изображеній, съ однимъ клеймомъ и надписью: *В. К. Иванъ Ѳедоровичъ*. Вторыя (едва въ 6 гранъ) наружностію сходны съ Московскими Вел. Кн. Василія Темнаго и приписываются Вел. Кн. Василію, сыну и преемнику Іоанна Ѳеодоровича (88).

I. В. К. ІОАННЪ ѲЕОДОРОВИЧЬ (1429 — 1456).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 214. *На одной сторонѣ:* грубый очеркъ глазъ и носа (животнаго?).

На другой: четыреугольникъ (изображенія внутри нѣтъ) и кругомъ надпись: кнzz вєл ванъфедо

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XII. фиг. 7.

№ 215. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 214), но надпись: кнzzьвєліківанъф

Вѣсъ: до 18 гранъ.

Примѣчаніе. Изъ тринадцати нашихъ экземпляровъ семь въ 14, два въ 15, три въ 16 и одинъ въ 18 гранъ.

№ 216. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 214), только надпись навыворотъ (съ права на лѣво): кнzzьвєліківанъф

Вѣсъ: 14 и 17 гранъ.

№ 217. *На одной сторонѣ:* то же почти клеймо, что на предыдущихъ; надъ нимъ нѣчто узловатое (⊗?). Вокругъ: атькнzз

На другой: тоже клеймо.

Вѣсъ: 22 грана. — Таб. XX. фиг. 7.

Примѣчаніе. На нашемъ экземплярѣ нѣтъ име-

ни Князя, но мы видѣли два другіе, изъ коихъ на одномъ: вєлік, на другомъ: пєчать кніажа ивана. — Всѣ четыре монеты (№ 214 — 217) по надписямъ: *Князя Великого Ивана Ѳедоровича*, слѣд. Рязанскаго; другаго Вел. Князя сего имени не знаемъ. Но *деньги* ли это Рязанскія? Сомнѣваемся. Вотъ причины: а) Изъ всѣхъ Русскихъ монетъ, намъ извѣстныхъ, нѣтъ ни одной безъ изображеній: очеркъ глазъ съ носомъ не штемпель, но клеймо выбитое послѣ, углубленіемъ своимъ оно повредило заднюю надпись. b) Изъ сорока монетъ сего рода, въ нашемъ собраніи, самыя легкія въ 14, прочія въ 15, 16, 17, 18, до 22 грань, слѣд. (вѣсомъ) онѣ превосходятъ всѣ знаемыя Русскія деньги XIV вѣка и вдвое болѣе современныхъ. Въ договорныхъ Грамматахъ Вел. Князя Рязанскаго Іоанна Ѳеодоровича съ Княземъ Георгіемъ Димитріевичемъ, когда сей овладѣлъ Москвою (1433 г.), и Вел. Кн. Василіемъ Темнымъ (1447 г.), обоюдныя разнаго рода пошлины назначены съ обѣихъ сторонъ *деньгами* и *алтынами*, безъ различія ихъ по Княжествамъ (89): изъ сего слѣдуетъ, что деньги въ Москвѣ и въ Рязани были (почти) одного вѣса. — Сіи монеты не просто ли пластинки серебра, назначенныя для платежа дани Ханамъ, а не для обращенія въ народѣ? На одной сторонѣ имя Князя, пославшаго ихъ; на другой тамга, выбитая въ Ордѣ при принятіи въ казну Ханскую.

Мы имѣемъ нѣсколько Восточныхъ монетъ, равнаго вѣса съ сими Рязанскими (въ 16, 17, 18 и 22 гранъ) и подобной наружности (кромѣ надписей): на нихъ тоже клеймо (тамга), выбитое *послѣ*. На таблицахъ Г. Френа не видимъ монетъ сего рода: ученому Оріенталисту необходимо ихъ изслѣдовать.

II. В. К. ВАСИЛІЙ ІОАННОВИЧЬ (1456 — 1483).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 218. *На одной сторонѣ:* звѣрокъ, бѣгущій на право, съ длиннымъ подняпымъ хвостомъ. Вокругъ: +дєньгарєzанскаѧ

На другой: профиль человѣческой головы на право, впереди полумѣсяцъ. Вокругъ: +кнѧzьвєликиівасле

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XII. фиг. 8.

№ 219. *На одной сторонѣ:* птица, обращенная на лѣво, и двѣ звѣздочки. Вокругъ: день рєzан

На другой: тотъ же профиль съ полумѣсяцомъ (№ 218). Вокругъ: zьвє василє

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XII. фиг. 9.

Примѣчаніе. На обѣихъ монетахъ: *Князь Великій Василей.* Значитъ ли это Василій Іоанновичь Рязанскій, или Василій Темный, его опекунъ, управлявшій (въ 1456 — 62 г.) Рязанью чрезъ своихъ Намѣстниковъ. Наружный видъ и вѣсъ почти одинаковы съ Московскими.

III. ПУЛЪ ПЕРЕЯСЛАВСКІЙ.

№ 220. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на право, съ ногою подняпою и хвостомъ загнутымъ. Вокругъ: пулпереас вскє

На другой: (кажется) птица съ приподнятыми крыльями и хвостомъ въ кольцо завитымъ, наверху при точки.

Вѣсъ: 22 грана. — Таб. XII. фиг. 10.

Примѣчаніе. Надпись должно читать: пулъ переаславскє (буквы *ч* и *р* на выворотъ). — Котораго Переяславля (Рязанскаго или Залѣскаго) сей пулъ? Вѣроятно Рязанскаго. Переславль-Залѣсское Княжество присоединено къ Москвѣ еще въ 1302 году (90).

IV.

МОНЕТЫ

КНЯЗЕЙ УДЬЛЬНЫХЪ.

МОНЕТЫ

КНЯЗЕЙ УДѢЛЬНЫХЪ

МОСКОВСКОЙ ДИНАСТІИ.

ОБЩІЕ ПРИЗНАКИ СЕРЕБРЕНЫХЪ МОНЕТЪ.

1. Вѣсъ. Удѣльные Князья Московской династіи (см. Родословную Таблицу въ концѣ книги), въ XIV и XV столѣтіяхъ, имѣли монетную систему (въ отношеніи вѣса) совершенно сходную съ Вел. Княжествомъ Московскимъ. Денегъ сихъ Князей дошло до насъ гораздо менѣе, нежели Московскихъ, и онѣ весьма разновѣсны; но, по взаимномъ сравненіи, не можемъ не убѣдиться въ сказанномъ. На примѣръ: монеты Кн Георгія Димитріевича въ 15 и 11 гранъ, Петра Димитріевича въ 15 и 12, Ярослава Владиміровича въ 14 и 11, Василія Ярославича въ 11 и 6; первые три современны Вел. Кн. Василію Димитріевичу и Василію Темному, четвертый одному послѣднему: и деньги ихъ (вѣсомъ) совершенно сходны съ Московскими того времени.

2. Изображенія. Прототипы сихъ монетъ легко найти въ Великокняжескихъ Московскихъ. На современныхъ Вел. Кн. Василію Димитріевичу: всадникъ съ птицею или мечемъ, четвероногія, человѣческая голова въ профили, тамги Хановъ Золотой Орды (выше стран. 4). На современныхъ Вел. Кн. Василію Темному изображенія сняты съ его денегъ: наиболѣе всадникъ съ копьемъ, Князь на престолѣ, сирена (стран. 14) и проч.

3. Надписи. И въ надписяхъ тоже. На древнѣйшихъ (Кн. Владиміра Андреевича, Георгія и Петра Димитріевичей) формула Вел. Кн. Димитрія Донскаго: *печать*. На современныхъ Вел. Кн. Василію Димитріевичу видимъ Арабскія (или подражанія имъ) съ тамгами Золотой Орды. Сокращенія и форма буквъ почти тѣже, что на деньгахъ Московскихъ.

4. Фигура. Наружный видъ равно подобенъ современнымъ Московскимъ: древнѣйшія величиною какъ монеты Вел. Кн. Димитрія Донскаго и Василія Димитріевича, прочія малы какъ Василія Темнаго.

I. КН. ГЕОРГІЙ ДИМИТРІЕВИЧЬ (1389—1434).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 221. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ мечемъ передъ собою. Вокругъ: п кнлюрыдмитрєєв

На другой: три тамги ⁂ и Арабская легенда.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 11.

№ 222. *На одной сторонѣ:* Князь на престолѣ, обращенный на право, лѣвая рука поднята, въ правой мечь; позади тамга ⁂.

На другой: кнл|zью ь|ıд т|рєє

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. XII. фиг. 11.

Примѣчаніе. Разность вѣса обѣихъ монетъ не должна насъ удивлять: Кн. Георгій (Юрій) Димитріевичь современенъ брату своему Вел. Кн. Василію Димитріевичу (до 1425 г.) и племяннику Вел. Кн. Василію Темному; первая (№ 221) конечно ранѣе сей эпохи, вторая (№ 222) послѣ. Замѣтимъ и наружное сходство ихъ съ Московскими (№ 44, 50, 55, 75 и др.).

II. КН. ДИМИТРІЙ ГЕОРГІЕВИЧЬ

(*Шемяка*, 1434 — 53. *Красный*, 1434 — 40).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 223. *На одной сторонѣ:* Князь на престолѣ, обращенный на право, лѣвая рука поднята, въ правой мечь; по сторонамъ буквы: кн.

На другой: к+n|zьдмт|рипюрь|євv

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. XII. фиг. 12.

Примѣчаніе. Кн. Димитрій *Шемяка*, сынъ Георгія Димитріевича, завладѣвъ Москвою (1446 г.), именовалъ себя *Великій*, но не долго; въ 1453 его отравили. Кн. Димитрій *Красный*, братъ его, умеръ въ 1440 году. Которому изъ нихъ принадлежитъ сія монета? — Изображеніе совершенно тоже, что на деньгахъ Вел. Кн. Василія Темнаго (№ 44, 50, 55, 75); вѣсъ также сходенъ. О буквахъ *кн* см. № 15 (91).

№ 224. *На обѣихъ сторонахъ:* точно тоже (№ 223), но безъ буквъ (кн).

Вѣсъ: 9 гранъ.

№ 225. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, обращенный на лѣво, съ саблею въ одной рукѣ и сѣкирою въ другой. Круговая надпись стерта.

На другой: Князь на престолѣ, на право, съ птицею на рукѣ. Вокругъ: ьвєликидмитр

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 1.

№ 226. *На одной сторонѣ:* (кажется) всадникъ, скачущій на право; подъ конемъ змѣй.

На другой: кнѧ| єлі|к мі|трєі

Вѣсъ: 8 гранъ (но край отломленъ). — Таб. XIII. фиг. 2.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: *Князь велики Дмитрей* (какъ на № 225), доказательство, что обѣ монеты Димитрія *Шемяки*, а не *Краснаго;* послѣдній не назывался *Великій.* Онѣ *достовѣрно* 1446 или 47 года (№ 223): слѣд. вѣсъ Московскихъ денегъ того времени отъ 8 до 9 гранъ. — Нѣкоторые Нумизматы приписываютъ подобныя монеты Димитрію Донскому (по одной надписи *Князь велики Дмитрей*), но деньги Донскаго и сына его Василія вѣсятъ 14, 15 и 16 гранъ (выше стран. 4).

III. КН. АНДРЕЙ ДИМИТРІЕВИЧЬ (1389—1432).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 227. *На одной сторонѣ:* грубое изображеніе Князя на престолѣ съ мечемъ и сѣкирою въ рукахъ.

На другой: пєvа|тькнє|жаонр|єѧдv (на выворотъ).

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 3.

Примѣчаніе. Выворотную надпись должно читать: пєvать кнєжа ондрєѧ дv (*Дмитревича*).

№ 228. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на лѣво, и по сторонамъ буквы (кн).

На другой: кнл|zѺNдр| дм| рвv

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 4.

Примѣчаніе. Замѣтимъ (вѣ имени Князя), вмѣсто буквы *о*, человѣческую головку вѣ профили на право: тоже увидимъ на деньгахъ сына его Михаила (№ 235). — Объ монеты, конечно, моложе 1425 года: вѣсъ указываетъ на Московскія первыхъ годовъ Василія Темнаго.

IV. КН. ІОАННЪ АНДРЕЕВИЧЪ (1432 — 1454).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 229. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ звѣря; подъ конемъ собака (?); въ верху съ лѣвой стороны: к, съ правой точка.

На другой: два человѣка въ шапкахъ, лицемъ къ лицу, держатся за руки. Вокругъ: кнzьиванъѡндрѣєвиу

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 5.

Примѣчаніе. Буквою *к* конечно означено, что представленъ самъ Князь, занимающійся охотою (№ 156).

№ 230. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право; подъ конемъ змѣй; предъ лицемъ всадника точка. Вокругъ: кнzьиванъ ѡндрѣєвиу

На другой: сирена, обращенная на лѣво. Вокругъ: дєньгаможаискаиа

Вѣсъ 7 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 6.

№ 231. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ съ змѣемъ (№ 230). Вокругъ: га можаіска

На другой: сирена. Вокругъ: дєн а искаиа

Вѣсъ: 6 гранъ.

Примѣчаніе. Вотъ еще двѣ монеты съ надписью *деньга* — доказательство *явное*, что всѣ легковѣсныя (въ 9, 8, 7 и 6 гранъ) суть *деньги*, а не *полденьги*, какъ полагаютъ по сравненію ихъ съ монетами Вел. Кн. Димитрія Донскаго и Василія Димитріевича (въ 17, 16, 15 и 14 гранъ), Іоанна III и сына его Василія (въ 13 и 12 гранъ). О пониженіи денегъ (до 6 гранъ) и установленіи 12 граннаго вѣса говорено выше (стран. 12, 42, 56, 58, 77, 85). Сирена совершенно сходна съ видимою на деньгѣ Вел. Кн. Василія Темнаго (№ 63), а всадникъ съ змѣемъ какъ на другой его же (№ 64); и вѣсъ тотъ же. Однимъ словомъ все показываетъ, что (въ XV вѣкѣ) Удѣльные Князья не только имѣли монетную систему одинакую съ Великими Князьями Московскими, но даже изображенія копировали съ ихъ денегъ. Въ договорныхъ Грамматахъ того времени, при расчетѣ *Ордынскаго выхода* (дани Татарскимъ Ханамъ) нѣтъ ни одного слова о различіи денегъ по Княжествамъ.

№ 232. *На одной сторонѣ*: всадникъ, скачущій на лѣво, съ саблею поверхъ головы.

На другой: кнz|іваѧъо|ндрѣє|виv

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 7.

Примѣчаніе. Замѣтимъ (въ имени Князя), вмѣсто буквы *н*, маленькое четвероногое; тоже на двухъ предыдущихъ (№ 230 и 231).

№ 233. *На одной сторонѣ:* Князь на престолѣ съ мечемъ, обращенъ на лѣво, и шесть точекъ. Вокругъ: ИКЫИВАСИЛ

На другой: КНZ|ІВА |ND Є|ВИV

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 8.

Примѣчаніе. Монета весьма замѣчательная. На одной сторонѣ: *Князь великый Василей* (№ 70), на другой: *Князь Іоаннъ Андреевичъ.* Сія двоименность не есть ли изъявленіе покорности Вел. Кн. Московскому отъ Князя Удѣльнаго? — Іоаннъ Андреевичь (въ 1446 г.) помогалъ Димитрію Шемякѣ согнать Василія Темнаго съ престола Московскаго; по присоединеніи Можайска къ Москвѣ (въ 1454 г.) ушелъ въ Литву (92).

V. КН. МИХАИЛЪ АНДРЕЕВИЧЬ (1432 — 1485).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 234. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на лѣво, съ саблею поверхъ головы; подъ конемъ четвероногое (собака?), позади всадника тамга ⊠.

На другой: .кнz|михло|ѡндрѣ|виv.

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 9.

№ 235. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 234), за всадникомъ кружечикъ.

Вѣсъ: 8 гранъ.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: кнѧzь михаило ондрѣєвичь. Вмѣсто буквы *о* (въ отьчествѣ) головка въ профили на право, какъ на монетѣ Кн. Андрея Димитріевича (№ 228). На деньгахъ сына его Іоанна (№ 232) буква *н* въ видѣ животнаго (собачки?). Каллиграфическихъ украшеній сего рода не видимъ на монетахъ другихъ Русскихъ Князей.

№ 236. *На одной сторонѣ:* два человѣка (одинъ сидящій) подаютъ взаимно руки. Въ круговой надписи видно: рє

На другой: кнѧz|міхло|ѡндрѣє (кругомъ украшенія).

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 10.

Примѣчаніе. Изображеніе довольно сходно съ деньгою Кн. Іоанна Андреевича (№ 229).

№ 237. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ голову змѣя; позади: к. Вокругъ: кнzьмихаилоондрѣєвичь

На другой: четвероногое, скачущее на лѣво, съ хвостомъ изъ подъ брюха какъ стрѣла. Вокругъ: кнzьмихаилоондр євич

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 11.

№ 238. *На обѣихъ сторонахъ:* точно тоже (№ 237), но вмѣсто буквы к двѣ точки.

Вѣсъ: 7 гранъ.

№ 239. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 237), но нѣтъ буквы, ни точекъ; четвероногое обращено на право съ головою назадъ.

Вѣсъ: 7 гранъ.

Примѣчаніе. На всѣхъ трехъ монетахъ (№ 237—239) изображенъ самъ Князь въ видѣ Московскаго всадника, какъ на деньгахъ В. К. Василія Темнаго (№ 15).

№ 240. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ птицею на рукѣ; подъ конемъ шесть точекъ.

На другой: кнzьмихаилоондрѣєвич

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XIII. фиг. 12.

№ 241. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, стрѣляетъ изъ лука назадъ; подъ конемъ три точки и тамга ⊗. Вокругъ: кнzьмиха

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 1.

Примѣчаніе. Надпись вполовину стерта. Московскія деньги въ 8 гранъ суть послѣднихъ годовъ Василія Темнаго и первыхъ Іоанна III: въ сіе время изъ Князей Удѣльныхъ не знаемъ инаго *Михаила* кромѣ *Андреевича*. Совершенное сходство наружности и вѣса съ монетою современнаго Кн. Василія Ярославича (№ 269) доказываетъ тоже.

№ 242. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ голову змѣя. Вокругъ: кнzьм ѣєвичъ

На другой: орелъ съ подняшими крыльями. Вокругъ: кнzьмихаiло ѣєвiч

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 2.

Примѣчаніе. Подобнаго орла видимъ на печати сего Князя и брата его Михаила при Грамматѣ 1433 года (93).

№ 243. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ колющій змѣя (№ 242), позади: к. Вокругъ: кнzьми ондрѣєвич

На другой: четвероногое (отличное отъ № 237), на лѣво, съ точкою у головы. Вокругъ: к лоѳндрѣєвiч

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 3.

Примѣчаніе. На обѣихъ монетахъ (№ 242 и 243) всадникъ Московскій Вел. Кн. Василія Темнаго.

№ 244. *На одной сторонѣ:* всадникъ съ копьемъ, скачущій на право; подъ конемъ четвероногое (собака?).

На другой: кнѧz|міхло|шндрвv (кругомъ украшенія).

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 4.

№ 245. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ голову змѣя.

На другой: Князь на престолѣ съ мечемъ, передъ нимъ человѣческая фигура съ головою и ногами птичьими. Вокругъ: кнѧzьміхаіло꙯ рѣєв

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 12.

Примѣчаніе. Странная фигура, кажется, подаетъ что-то Князю: лѣвая рука его протянута къ ней.

VI. КН. ПЕТРЪ ДИМИТРІЕВИЧЬ (1389—1428).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 246. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса) держитъ въ правой рукѣ сѣкиру, въ лѣвой мечь. Вокругъ: єѵатькнѧжапєтр

На другой: четвероногое, на лѣво, въ рамочкѣ четыреугольной и кругомъ сѣтка.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 5.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: пєѵать кнѧжа пєтрова, слѣд. Петра Димитріевича, сына Вел. Кн. Димитрія Донскаго; другаго сего имени не знаемъ.

№ 247. *На одной сторонѣ:* профиль человѣческой головы въ шапкѣ, на право, и точка. Вокругъ: пєѵатькNнѧжапєтр

На другой: кентавръ, скачущій на право, въ одной рукѣ у него мечь, въ другой что-то (чаша?); напереди и подъ конемъ двѣ тамги ⊗.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 6.

№ 248. *На обѣихъ сторонахъ:* точно тоже (№ 247), но голова обращена на лѣво. Въ надписи: кN тьпє ва

Вѣсъ: 14 гранъ.

Примѣчаніе. Надпись должно читать: *Княжа печать Петрова.*

№ 249. *На одной сторонѣ:* профиль головы, на право, безъ шапки; впереди четыре точки. Вокругъ: пєvатькNѧжапєтр

На другой: четвероногое, скачущее на право, съ головою назадъ и хвостомъ надъ спиною (сходятся вмѣстѣ); кругомъ семь точекъ.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 7.

№ 250. *На обѣихъ сторонахъ:* точно тоже (№ 249), но надпись: пєvатькNѧжапє

Вѣсъ: 14 гранъ.

№ 251. *На обѣихъ сторонахъ:* точно тоже (№ 249), но надпись: пєvатькNѧжа

Вѣсъ: 14 гранъ.

Примѣчаніе. Хотя въ надписи нѣтъ имени Князя, но совершенное сходство съ № 249 и 250 убѣждаетъ, что монета Петра Димитріевича.

№ 252. *На одной сторонѣ:* профиль головы, на право, и четыре точки. Вокругъ: пєvать жапє

На другой: тоже профиль головы и вокругъ: пєvатькN пє

Вѣсъ: 15 гранъ.

№ 253. *На одной сторонѣ:* двѣ человѣческія головы (затылками вмѣстѣ), одна обращена на право, другая на лѣво. Вокругъ: пєvатькNѧжапєтрова

На другой: всадникъ, скачущій на право, съ птицею на рукѣ; подъ конемъ тамга ⊗.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 8.

№ 254. *На одной сторонѣ:* тѣже двѣ головы (№ 253). Вокругъ: пє тькнѧжапєтрова

На другой: кентавръ, скачущій на право, съ мечемъ (№ 247).

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 9 (94).

№ 255. *На одной сторонѣ:* изображеніе стерто. Вокругъ: кн тьпєрова

На другой: скачущій кентавръ и двѣ тамги (№ 247).

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 10.

Примѣчаніе. Въ надписи: пєрова (вм. *Петрова*) по ошибкѣ денежника. Изображеніе на четырехъ экземплярахъ равно стерто.

№ 256. *На одной сторонѣ:* (кажется) профиль головы на право. Вокругъ: пєѵать кнѧжапєт

На другой: четвероногое, на лѣво, съ длинными ушами и хвостомъ поверхъ спины въ видѣ трезубца; кругомъ три точки.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 11 (95).

Примѣчаніе. Изображеніе головы, на нашихъ пяти экземплярахъ, столь не ясно, что поворотивъ не много къ низу можно принять за птицу (на лѣво); но птицъ не видимъ на монетахъ Кн. Петра Димитріевича.

№ 257. *На одной сторонѣ:* четвероногое, на лѣво, съ длиннымъ поверхъ спины хвостомъ. Надпись стерта.

На другой: двѣ шамги между чертами и надпись: пєvа| нѧжа|пєтр| ва

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 12.

Примѣчаніе. Всѣ описанныя здѣсь (№ 246—257) монеты Кн. Петра Димитріевича (въ 14 и 15 гранъ) равновѣсны деньгамъ Вел. Кн. Василія Димитріевича (выше стран. 4): конечно сдѣланы прежде 1425 года.

№ 258. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ птицею на рукѣ. Вокругъ: +кnѧzьпєтръдмитрєєвичъ

На другой: человѣкъ верхомъ на звѣрѣ (Самсонъ?). Вокругъ: кнѧzьпєтръдмітрєєвіч

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. XV. фиг. 1.

Примѣчаніе. Это копія деньги Вел. Кн. Василія Темнаго (№ 31) и вѣсъ тотъ же, слѣд. сдѣлана между 1425 и 1428 годами. Здѣсь нѣтъ и формулы *печать*, равно чуждой деньгамъ Василія Темнаго.

VII. КН. ВЛАДИМІРЪ АНДРЕЕВИЧЬ (1353—1410).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 259. *На одной сторонѣ:* профиль головы съ бородою, на право, и рука держащая сѣкиру. Вокругъ: володимєраѡнд

На другой: тамга ⁂ и Арабская легенда.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. XV. фиг. 2.

№ 260. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), обращенъ на право, въ одной рукѣ у него сабля, въ другой сѣкира; съ правой стороны еще что-то. Вокругъ: пєѵать кнѧжаволодим

На другой: тамга ⁂ и Арабскаи легенда.

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. XV. фиг. 3.

Примѣчаніе. Обѣ монеты, конечно, Кн. Владиміра Андреевича *Храбраго*, хотя на послѣдней нѣтъ его отьчества. Голову съ бородою (№ 259) не принять ли за портретъ его?

VIII. КН. СИМЕОНЪ ВЛАДИМІРОВИЧЬ (1410—26).

СЕРЕБРЕНАЯ:

№ 261. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, (кажется) колетъ копьемъ змѣя.

На другой: нzь| м ньв| димір|вичь

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. XV. фиг. 4.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: *Князь Семенъ Владиміровичъ*. Нашъ экземпляръ весьма пострадалъ отъ времени: полновѣсный долженъ быть болѣе 11 гранъ.

IX. КН. ЯРОСЛАВЪ ВЛАДИМІРОВИЧЬ (1410—26).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 262. *На одной сторонѣ:* четвероногое, скачущее на лѣво, на немъ человѣкъ съ распростертыми руками, внизу тамга ⅋; кругомъ рамочка и сѣтка.

На другой: два человѣка, лицемъ къ лицу, держашся за копье или палку; внизу тамга ⅋, по сторонамъ знаки (въ видѣ с). Вокругъ слѣды надписи.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XX. фиг. 8.

Примѣчаніе. На подобныхъ монетахъ, нами видѣнныхъ, удобно прочесть: пєvатьофоvас, слѣд. Кн. Аѳанасія-Ярослава, сына Владиміра *Храбраго;* другаго сего имени не знаемъ.

№ 263. *На одной сторонѣ:* Князь на престолѣ съ мечемъ, по сторонамъ: кн.

На другой: пєv.|кнʌ|ʌросл.|волд.|...

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. XV. фиг. 5.

МѢДНАЯ:

№ 264. *На одной сторонѣ:* изображеніе стерто.

На другой: (кажется) птица. Вокругъ: пєvатькнʌzоф

Вѣсъ: 51 гранъ. — Таб. XX. фиг. 9.

Примѣчаніе. Экземпляръ плохо сбереженный. На другомъ, видѣнномъ нами, таже надпись.

X. КН. ВАСИЛІЙ ЯРОСЛАВИЧЬ (1426 — 1456).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 265. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право.

На другой: к ѧ|zьвасі|лєіѧро|славv

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. XV. фиг. 6.

№ 266. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право; подъ конемъ четвероногое (собака?), впереди точка.

На другой: кнzь|васіл|ѧро

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XV. фиг. 7.

№ 267. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ голову змѣя; позади его буква к. Вокругъ: кнzьвас леиѧрослаиvь

На другой: сей же всадникъ и буква к. Вокругъ: ѧросл иv

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XV. фиг. 8.

№ 268. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ и буква (№ 267). Вокругъ: кнzьва силеиѧрослаиv

На другой: Князь на престолѣ съ мечемъ въ рукѣ. Вокругъ: кнzьвасилеѧрославv

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XV. фиг. 9.

Примѣчаніе. На обѣихъ монетахъ (№ 267 и 268) всадникъ Московскій и Князь на престолѣ какъ на деньгахъ Василія Темнаго.

№ 269. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, стрѣляетъ изъ лука назадъ; подъ конемъ тамга ⊗. Вокругъ: кнѧzь василєиѧрославиѵ

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XV. фиг. 10.

Примѣчаніе. Наружность монеты весьма сходна съ такоюжъ Кн. Михаила Андреевича (№ 241).

№ 270. *На одной сторонѣ:* Князь на престолѣ съ мечемъ въ рукѣ. Вокругъ: кнѧzь василєіѧросл

На другой: кnzь|василє|іѧросла|иѵ (кругомъ украшенія).

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XV. фиг. 11.

МОНЕТЫ

РАЗНЫХЪ УДѢЛЬНЫХЪ КНЯЗЕЙ.

I. КН. ІОАННЪ БОРИСОВИЧЬ.

СЕРЕБРЕНАЯ:

№ 271. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, колетъ копьемъ голову змѣя.

На другой: пєvат|кнzіван|аборис|овиvа

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XV. фиг. 12.

Примѣчаніе. Намъ извѣстны два Князя сего имени: а) внукъ Вел. Кн. Тверскаго Михаила Александровича, получилъ (въ 1399) отъ дѣда, вмѣстѣ съ дядею своимъ Кн. Василіемъ Михайловичемъ, Кашинъ съ Косняшинымъ (выше стран. 98). Врядъ ли онъ могъ чеканить деньги? b) внукъ Вел. Кн. Московскаго Василія Темнаго, владѣлъ Волокомъ Ламскимъ (на всѣхъ правахъ Князей Удѣльныхъ), умеръ въ 1503 г. (96). — Можно съ достовѣрностію приписать монету сему послѣднему; и вѣсъ указываетъ на исходъ XV вѣка (97).

II. КН. АНДРЕЙ ѲЕОДОРОВИЧЪ.

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 272. a). *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на право, держитъ обѣими руками сѣкиру; передъ нимъ отрубленная голова, пшичка и тамга ⊗ съ точками. Вокругъ: KNAZ NДР

На другой: человѣческая голова впрямь, украшена арабесками; по сторонамъ тамги ⊗. Вокругъ: ПЄVAT ѠN

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 1.

№ 272. b). *На одной сторонѣ:* изображеніе тоже. Вокругъ: ФЄДРV

На другой: голова съ арабесками и тамгами. Вокругъ: KNAZѠN

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. XIV. фиг. 2.

Примѣчаніе. Здѣсь два экземпляра одной и той же монеты для составленія полной надписи: на одной сторонѣ: KNAZ ѠNДР ФЄДРВV (*Князя Ондрея Федоровича*) и головка впрямь; на другой: ПЄVАТЬ KNAZ *ѡ*NДР (*печать Князя Ондрея*).—Кн. Ростовскій сего имени упом. въ 1371, 75 и 80 годахъ (98).

№ 273. *На одной сторонѣ:* тотъ же человѣкъ съ принадлежностями (№ 272). Вокругъ (на выворотъ): NAЖAѠДР

На другой: таже голова съ арабесками, но безъ тамгъ. Вокругъ: ПЄVАТЬ NДРЄ

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 3.

№ 274. *На обѣихъ сторонахъ:* изображенія тѣже (№ 272), но надписи стерты; видно: пєvать кnѧz

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 4.

№ 275. *На одной сторонѣ:* человѣкъ съ сѣкирою, отрубленная голова, птичка и тамга (№ 272). Вокругъ: пєvатькn

На другой: голова въ шапкѣ впрямь и еще что-то. Вокругъ: пєvа

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 5.

Примѣчаніе. Хотя на обѣихъ монетахъ (№ 274, 275) не видно имени Князя, но изображенія, вѣсъ, величина и форма буквъ доказываютъ, что онѣ Андрея Ѳеодоровича. — Вообще деньги сего Князя (въ нашемъ собраніи болѣе 20) съ надписями весьма неясными, но замѣчательны какъ однѣ изъ древнѣйшихъ Русскихъ.

III. КН. ДАНІИЛЪ БОРИСОВИЧЬ.

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 276. *На одной сторонѣ:* грубое изображеніе человѣка (до пояса), впрямь, съ мечемъ въ одной рукѣ и сѣкирою въ другой. Вокругъ: пєvатькnѧжадаn

На другой: тамга ⊠ и (кажется) Арабская легенда.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 8.

№ 277. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на право, держитъ въ одной рукѣ мечь, въ другой сѣкиру. Вокругъ: zѧда

На другой: изображеніе стерто.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 7.

№ 278. *На одной сторонѣ:* человѣкъ и еще что-то.

На другой: кn|zьвє | даn|ило

Вѣсъ: около 12 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 6.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: кnѧzь вєлики даnило. Хотя на всѣхъ трехъ монетахъ не видно отьчества, но онѣ конечно Даніила Борисовича, Кн. Нижегородскаго и Суздальскаго, домогавшагося (въ 1410 — 1417 г.) возвратить свою отчину, захваченную Вел. Кн. Московскимъ Василіемъ Димитріевичемъ (99). Въ одной Грамматѣ онъ титулуетъ себя *Князь Великій* (100).

IV. КН. ІОАННЪ ВАСИЛІЕВИЧЬ.

СЕРЕБРЕНАЯ:

№ 279. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на право, держитъ въ одной рукѣ мечь, въ другой сѣкиру. Вокругъ: KNAZЬ ІВАНЪВА ЛЬЄВІѴЬ

На другой: изображеніе стерто, кажется тамга или Арабская надпись. Вокругъ слѣды Русскихъ буквъ.

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 9.

Примѣчаніе. Знаемъ (въ XV столѣтіи) разныхъ Князей сего имени и отчества: а) Іоаннъ Василіевичь, Кн. Ярославскій, ѣздилъ (въ 1412 г.) въ Орду съ Вел. Кн. Василіемъ Димитріевичемъ, умеръ 1426 г. (101); b) тожъ, Кн. Суздальскій, въ 1416 г. прибылъ въ Москву и тамъ (1417 въ Іюлѣ) умеръ (102); c) тожъ, (другой) Кн. Суздальскій, заключилъ (въ 1451 г.) договоръ съ Вел. Кн. Василіемъ Темнымъ (103). Малый вѣсъ монеты заставляетъ насъ отнести ее къ послѣднему. Круговая надпись (стертая), на оборотѣ, быть можетъ служила бы объясненіемъ. — Объ Іоаннѣ Василіевичѣ, Кн. Рязанскомъ, не льзя думать: онъ вездѣ именуется *Великій*.

V. КН. АЛЕКСАНДРЪ ѲЕОДОРОВИЧЬ.

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 280. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право, съ саблею поверхъ головы. Вокругъ: zьолєксанъдръѳєдоров

На другой: Князь на престолѣ, предъ нимъ человѣкъ наклонилъ голову.

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 10.

№ 281. *На одной сторонѣ:* тотъ же всадникъ (№ 280). Вокругъ: knzьol ѳєдоро вичь

На другой: профиль головы въ шапкѣ, на право; кругомъ шесть или семь точекъ.

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 11.

№ 282. *На одной сторонѣ:* (кажется) Князь на престолѣ.

На другой: профиль головы на право. Вокругъ: пєчатькnz ксандрафєдор

Вѣсъ: 7 гранъ.

Примѣчаніе. Александръ Ѳеодоровичь, Кн. Ярославскій, упом. въ 1434 и 63 годахъ, умеръ 1471 (104). При немъ удѣлъ Ярославскій присоединенъ къ Москвѣ. — Всадникъ и вѣсъ указываютъ на Московскія деньги Вел. Кн. Іоанна III.

VI. КН. ВАСИЛІЙ ІОАННОВИЧЬ.

СЕРЕБРЕНАЯ:

№ 283. *На одной сторонѣ:* птица, обращенная на лѣво, съ подняпымъ крыломъ. Вокругъ: кнzьвасилєиван

На другой: четвероногое крылатое, на лѣво, съ хвостомъ вверхъ.

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XX. фиг. 10.

МѢДНАЯ:

№ 284. *На одной сторонѣ:* родъ звѣзды осьмиугольной (колесо безъ обода?).

На другой: кн |василє| ванов

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. XX. фиг. 11.

Примѣчаніе. Здѣсь, кажется, не льзя указать на Кн. Василія Іоанновича Рязанскаго: онъ (какъ и всѣ Рязанскіе) обыкновенно именовался *Великій*. — Не Князя ли Василія Іоанновича *Шемячича* (внука Димитрія Шемяки), владѣтеля Рыльска и Новгорода Сѣверскаго, умер. въ 1523 г. (105)?

VII. КН. ІОАННЪ (безъ отьчества).

СЕРЕБРЕНАЯ:

№ 285. *На одной сторонѣ:* четыреугольникъ съ украшеніями, внутри: пєvа|кNѧ|іван
На другой: Арабская надпись.
Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XVI. фиг. 12.

Примѣчаніе. Малый вѣсъ монеты указываетъ на XV вѣкъ. Отсутствіе отьчества Кн. *Ивана* лишаетъ всякой возможности сказать что-либо въ поясненіе: Удѣльныхъ Князей сего имени знаемъ весьма многихъ.

V.

МОНЕТЫ
НОВГОРОДСКІЯ
И
ПСКОВСКІЯ.

МОНЕТЫ

НОВГОРОДСКІЯ.

Монеты Великаго Новгорода дѣлятся на два разряда: а) времени его самобытія (съ 1420 г.) и b) послѣ присоединенія (въ 1478 г.) къ Великому Княжеству Московскому. Изображенія на тѣхъ и другихъ совершенно одинакія, разница въ вѣсѣ и надписяхъ. Первыя обыкновенно отъ 12 до 13 гранъ съ надписью: *Великого Новагорода;* это *Новгородки,* называемыя такъ въ Лѣтописяхъ, Граммотахъ и сказаніяхъ иностранныхъ Путешественниковъ. Вторыя въ 7, 6 и 5 гранъ (какъ Московскія того времени) съ надписью: *денга* или *печать Великого Князя;* онѣ, кажется, принадлежатъ собственно Москвѣ и ихъ слѣдовало бы помѣстить въ число денегъ Вел. Кн. Іоанна III.— До 1420 г. въ Новгородѣ были въ обращеніи только иностранныя монеты (106).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 286. *На одной сторонѣ:* Князь на престолѣ, въ шапкѣ или вѣнцѣ, правою рукою держитъ мечь, лѣвую протянулъ къ стоящему (или сидящему) передъ нимъ человѣку; между ними: с.

На другой: вли|когон|вагор|ода

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 5.

Примѣчаніе. Изображеніе Князя на престолѣ (въ креслахъ) и передъ нимъ человѣка есть общее всѣмъ, описываемымъ здѣсь, монетамъ; взаимныя отличія только въ буквахъ, крестикахъ и знакахъ (на лицевой сторонѣ), вѣроятно, указывающихъ имена денежниковъ. Надпись вполнѣ: великого новагорода.

№ 287. *На обѣихъ сторонахъ:* точно тоже (№ 286). Буква *о* (въ надписи) треугольная.

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. XX. фиг. 12.

№ 288. *На обѣихъ сторонахъ:* точно тоже (№ 286), но человѣкъ подаетъ Князю что-то овальное; за Княземъ два кружка.

Вѣсъ: 13 гранъ.

№ 289. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286), только нѣтъ буквъ, ни знаковъ.

Вѣсъ: 13 гранъ.

№ 290. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286), между фигуръ крестикъ. Надпись на оборотѣ безобразна.

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 7.

Примѣчаніе. Сія монета, вѣроятно, фальшивая или обрѣзана (недостаетъ 3 грань); надпись разобрать не льзя, но изображеніе показываетъ, что она Новгородская.

№ 291. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286); буква п.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 292. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286); буква д.

Вѣсъ: 11 гранъ.

№ 293. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286); вмѣсто буквы крестикъ.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 294. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286); буква ѳ.

Вѣсъ: 10 гранъ.

№ 295. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286); вмѣсто буквы двѣ точки и по бокамъ нѣсколько.

Вѣсъ: 11 гранъ.

№ 296. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286); буква в.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 297. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286); буква б.

Вѣсъ: 13 гранъ.

№ 298. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286); буква △.

Вѣсъ: 13 гранъ.

№ 299. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 286), крестикъ, кружки и точки. Надпись (на оборотѣ) раздѣлена точками крестообразно.

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. XVIII. Фиг. 6.

№ 300. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 299); позади Князя: с.

Вѣсъ: 9 гранъ.

№ 301. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 299), крестикъ и знакъ (какъ Французская лилія); позади человѣка: д.

Вѣсъ: 13 гранъ.

№ 302. *На обѣихъ сторонахъ:* тоже (№ 299), крестикъ, звѣздочка, кружокъ и буква д.

Вѣсъ: 10 гранъ.

Примѣчаніе. Различные знаки и буквы обыкновенно на лицевой сторонѣ. Здѣсь показаны наиболѣе видимые. Часто тѣ, кои на одной монетѣ въ срединѣ, на другой съ боковъ, въ верху или въ низу: еслибъ описывать всѣ сіи мѣлочи подъ особымъ №, ихъ набралось бы до сотни и болѣе.

№ 303. *На обѣихъ сторонахъ*: тоже (№ 286); надпись на выворотъ.

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 8.

№ 304. *На одной сторонѣ*: тоже (№ 286); между фигуръ точка и крестъ, по сторонамъ: о і.

На другой: ден|гавел|кого

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 9.

Примѣчаніе. Четвертая строка надписи обрѣзана: экземплярь не полновѣсный.

№ 305. *На одной сторонѣ*: тоже (№ 286); между фигуръ Ф.

На другой: ev | елик |гокн|aza

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 10.

Примѣчаніе. Надпись (*печать Великого Князя*) и вѣсь, меньшій всѣхъ описанныхъ Новгородокъ, указываютъ на эпоху послѣ присоединенія Новгорода къ Москвѣ (1478 г.).

№ 306. *На одной сторонѣ*: тоже (№ 286), крестъ и точка; позади Князя: о.

На другой: вел|когок| az

Вѣсъ: 5 гранъ.

Примѣчаніе. Верхняя строка нашего экземпляра обрѣзана, по сему не льзя угадать было ли тутъ: *печать* или *деньга*. И сія монета моложе 1478 года.

№ 307. *На одной сторонѣ*: тоже (№ 286) и двѣ точки.

На другой: кнz|авєли|кого |сiн

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 11.

Примѣчаніе. Третья строка (въ надписи) не полна, значеніе четвертой неизвѣстно. — Наши экземпляры № 305 — 307 нѣсколько обрѣзаны; но, хотябъ они были и въ полномъ видѣ, то-нина не позволяетъ предполагать въ нихъ обыкновеннаго вѣса (12 — 13 гранъ) *старыхъ* Новгородокъ.

№ 308. *На одной сторонѣ*: птичка, летящая на право.

На другой: вєли|когон|овграда

Вѣсъ: до 3 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 12.

Примѣчаніе. Монета подобнаго изображенія, вѣса и величины, описана выше въ Московскихъ (№ 135); увидимъ и въ Псковскихъ (№ 319, 320). Знаемъ еще съ словомъ Фск (*Тферская*).— Какія это монеты, какой цѣнности, когда дѣланы? По Олеарію: *полушки;* но котораго времени? Вѣсомъ онѣ въ четверть деньги 12-ти гранной. Совершенное сходство всѣхъ четырехъ (Новгородской, Псковской, Тверской, Московской) указываетъ *ясно* на то время, когда отдѣльныя владѣнія слились въ одно цѣлое подъ властію Вел. Князя Московскаго.

мѣдныя:

№ 309. *На одной сторонѣ:* (кажется) голова въ шапкѣ; быть можетъ кувшинъ?

На другой: пѫло|новаго|рода

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 1.

№ 310. *На одной сторонѣ:* орелъ двуглавый.

На другой: пуло|новаго|рода

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 2.

Примѣчаніе. Двуглавый орелъ признакъ времени Вел. Кн. Іоанна III (№ 142).

ДЕНЬГА НОВОТОРЖСКАЯ.

№ 311. *На одной сторонѣ*: птица, на право, и впереди точка.

На другой: .пvт.|ново|торьс|ка

Вѣсъ: 6 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 3.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: пєvать новоторьска. — Торжокъ, Новый Торгъ, упоминается въ Грамматахъ (1265, 1305, 1375, 1428, 1471 г.) какъ волость Великаго Новгорода (107). По Герберштейну половина его принадлежала Новгороду, другая Твери (108). Въ 1478 году онъ присоединенъ къ Москвѣ.

МОНЕТЫ

ПСКОВСКІЯ.

Монеты Псковскія, подобно Новгородскимъ, или времени самостоянія (съ 1424 г.), или послѣ присоединенія (въ 1510) къ Москвѣ. Первыя двухъ штемпелей: a) грудное изображеніе Князя съ мечемъ, на оборотѣ четвероногое (109) и круговая надпись; b) тотъ же Князь и (вмѣсто четвероногаго): *денга Псковская.* Послѣднія, съ именемъ Вел. Кн. Василія Іоанновича, описаны выше (№ 109 — 114). Вѣсъ тѣхъ и другихъ равный: 12 до 13 гранъ. — До 1424 года въ Псковѣ обращались иностранныя монеты (110).

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 312. *На одной сторонѣ*: человѣкъ (до груди) впрямь, въ коронѣ, держитъ въ правой рукѣ мечь, у лѣвой буква д.

На другой: четвероногое, обращено на право. Вокругъ: деньга псковъская

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 4.

№ 313. *На обѣихъ сторонахъ*: изображенія и надпись тѣже (№ 312); буква ѳ.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 314. *На обѣихъ сторонахъ*: точно тоже (№ 312); буквы нѣтъ.

Вѣсъ: 13 гранъ.

№ 315. *На обѣихъ сторонахъ*: тоже (№ 312), но мечь въ лѣвой рукѣ.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 316. *На одной сторонѣ*: тоже (№ 312); буква с.

На другой: дєн|ьгапск|овъск|аѧ.

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. XIX. фиг. 5.

№ 317. *На обѣихъ сторонахъ*: тоже (№ 316); буква к.

Вѣсъ: 12 гранъ.

№ 318. *На обѣихъ сторонахъ*: тоже (№ 316); около головы: с сѧ и шесть точекъ.

Вѣсъ: 10 гранъ (но края обрѣзаны).

№ 319. *На одной сторонѣ*: тоже (№ 312); вмѣсто буквы крестикъ.

На другой: .пъ.|ков|ъска|.ѧ.

Вѣсъ: 3 грана. — Таб. XIX. фиг. 6.

№ 320. *На одной сторонѣ*: пичка, лепящая на лѣво.

На другой: пск|овьс|каѧ

Вѣсъ: 3 грана. — Таб. XIX. фиг. 7.

VI.

МОНЕТЫ

НЕОПРЕДѢЛЕННЫЯ

И

СЪ НАДПИСЯМИ СТЕРТЫМИ.

МОНЕТЫ

НЕОПРЕДѢЛЕННЫЯ.

I. ВЕЛИКИХЪ КНЯЗЕЙ.

1. СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 321. *На одной сторонѣ:* птица, обращенная на право, съ поднятымъ крыломъ. Вокругъ: пє ат когокnѧz

На другой: (кажется) Арабская легенда.

Вѣсъ: 17 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 1.

№ 322. *На одной сторонѣ:* птица, летящая на право. Вокругъ: пєvать єликогокnѧzѧ

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 2.

№ 323. *На одной сторонѣ:* птица, летящая на лѣво. Вокругъ: пєvатьк zѧ єли

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 11 гранъ.

№ 324. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на право, держитъ въ рукахъ мечь и сѣкиру (?). Вокругъ: атькнѧzѧвєлик

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 16 гранъ — Таб. XVII. фиг. 3.

№ 325. *На одной сторонѣ*: человѣкъ (до пояса), на право, съ мечемъ и сѣкирою; съ боку: нѧ. Вокругъ (на выворотъ): тькна zѧвєли

На другой: рамочка съ украшеніями, внутри Арабская легенда.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 4.

Примѣчаніе. Боковыя буквы (нѧ), вѣроятно, отъ *Князь;* начальное *к* стерлось.

№ 326. *На одной сторонѣ*: человѣкъ (до пояса), на право, кажется съ мечемъ; впереди двѣ точки. Вокругъ: пє ɴѧzѧвєли

На другой: Арабская легенда, тамга ⁂ и двѣ головки лицемъ къ лицу.

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 5.

№ 327. *На одной сторонѣ*: человѣкъ (до пояса), на право, съ мечемъ и сѣкирою. Вокругъ: пєѵат ѧвєлико

На другой: человѣкъ (до пояса), на право, держитъ топоръ; впереди, кажется, дерево и еще что-то.

Вѣсъ: 15 гранъ — Таб. XVII. фиг. 6.

№ 328. *На одной сторонѣ*: четвероногое крылатое, обращено на лѣво, съ человѣческою головою и руками, держитъ мечь и кинжалъ; надъ нимъ три точки. Вокругъ: пєѵатькɴѧzѧвєликого

На другой: тамги и украшенія.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 7.

Примѣчаніе. Четвероногое не льзя принять за *Борака* (№ 85): оно сЪ руками.

№ 329. *На одной сторонѣ*: человѣческая голова впрямь, надъ нею треугольникъ съ украшеніями. Вокругъ: пєчатьки zавєлико

На другой: цвѣтокъ о восьми лепесткахъ, кругомъ звѣзды и точки.

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 8.

Примѣчаніе. ЦвѣтокЪ какЪ на одной монетѣ Золотой Орды (у Френа Таб. IX. № CCLXIX).

№ 330. *На одной сторонѣ*: Арабская легенда. Вокругъ: пєчатькаzавєликого

На другой: тамги и украшенія.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 9.

№ 331. *На обѣихъ сторонахъ*: почти тоже (№ 330), но Русская надпись на выворотъ: пєчатькиazа ого

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 12.

№ 332. *На одной сторонѣ*: пєча|тьвєли| когокн (между рядами точекъ) и тамга ⊗.

На другой: тамги и украшенія.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 10.

№ 333. *На одной сторонѣ*: Арабская легенда и тамга ⊗. Вокругъ: пєчатькиazа вєл ког

На другой: двѣ Арабскія легенды.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. XVII. фиг. 11.

№ 334. *На одной сторонѣ*: человѣкъ (до пояса), на лѣво, съ сѣкирою въ рукахъ; кругомъ: тамга ⊗, звѣздочка и точки.

На другой: кентавръ, скачущій на право, стрѣляетъ изъ лука назадъ; по сторонамъ точки. Вокругъ: печатьк zавелкого

Вѣсъ 14 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 1.

2. мѣдныя:

№ 335. *На одной сторонѣ*: человѣкъ, на право, колетъ змѣя; надъ головою три точки. Вокругъ: кnл велик

На другой: четвероногое, обращено на право, съ головою назадъ; надъ нимъ буква н, кругомъ точки.

Вѣсъ: 32 грана. — Таб. XVIII. фиг. 2.

№ 336. *На обѣихъ сторонахъ*: изображенія тѣже (№ 335), но нѣтъ змѣя. Въ надписи видно: ли.

Вѣсъ: 26, 22 и даже 9 гранъ (въ десяти экземплярахъ).

II. УДѢЛЬНЫХЪ КНЯЗЕЙ.

СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 337. *На одной сторонѣ*: голова впрямь (образъ Спасителя?). Вокругъ: п vатькнazа (или: кнажа).

На другой: изображеніе стерто.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 3.

№ 338. *На одной сторонѣ*: птица, обращенная на лѣво, съ подняпыми крыльями. Вокругъ: пevат ажа

На другой: (кажется) Арабская легенда.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XVIII. фиг. 4.

Примѣчаніе общее. Что сказать о всѣхъ сихъ (безъименныхъ) монетахъ? Два обстоятельства могутъ служить къ объясненію ихъ: а) Арабскія леденды, если онѣ удобны къ прочитанію; b) въ другихъ Нумизматическихъ Собраніяхъ нѣтъ ли подобныхъ монетъ съ именами Князей или признаками явными? Подобное сравненіе было уже для насъ полезно (№ 46, 47, 51, 251 и проч.).

МОНЕТЫ
СЪ НАДПИСЯМИ СТЕРТЫМИ.

Въ нашемъ Собраніи болѣе *трехъ сотъ* монетъ, на коихъ надписи совсѣмъ или почти сгладились, слѣд. опредѣлить ихъ не возможно. Мы думаемъ однакоже услужить Любителямъ Русской Нумизматики, представляя здѣсь описаніе и изображенія нѣкоторыхъ: быть можетъ найдутся экземпляры вполнѣ сохранившіеся.

1. СЕРЕБРЕНЫЯ:

№ 339. *На одной сторонѣ*: четвероногое, на право, съ головою назадъ и хвостомъ подняпымъ. Вокругъ волод

На другой: тамга ⁜, быть можетъ и Арабская надпись.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. А. фиг. 1.

№ 340. *На одной сторонѣ*: кентавръ или всадникъ. Вокругъ: володи

На другой: тамги ⁜ и Арабская надпись.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. А. фиг. 2.

№ 341. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на лѣво, держитъ обѣими руками сѣкиру; впереди тамга ⅋. Вокругъ: ь кнѧжавол

На другой: тамги и Арабская надпись.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. А. фиг. 3

Примѣчаніе. На всѣхъ трехъ монетахъ (№ 339 — 441): волод(имеръ) — Андреевичь *Храбрый*, или иной Князь сего имени? Вѣсъ, тамги и Арабскія легенды указываютъ на XIV и начало XV вѣка. Кромѣ Владиміра *Храбраго* извѣстны сего имени: 1) Владиміръ Ярославичь, Кн. Рязанскій и Пронскій, наслѣдовалъ (въ 1344 г.) своему отцу; 2) Владиміръ Димитріевичь, Кн. Пронскій, упом. въ 1367, умеръ въ 1373 г. (111). Онъ титуловался *Великій* (112). Оба не одинъ ли и тотъ же? 3) Владиміръ Ольгердовичь, Православнаго исповѣданія, княжилъ въ Кіевѣ въ 1382 году. Литовскій Витовтъ (въ 1395) выгналъ его оттуда (113).

№ 342. *На одной сторонѣ:* четвероногое, обращено на лѣво. Вокругъ: жавасиль

На другой: тамги или арабески.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. А. фиг. 4.

№ 343. *На одной сторонѣ:* четвероногое крылатое, обращено на лѣво. Вокругъ: пє ѵать жавасилє

На другой: Арабская надпись (видимо сходна съ монетою Джани-Бекъ-Хана, у Френа Таб. III. № LXXII).

Вѣсъ: 17 гранъ. — Таб. А. фиг. 5.

Примѣчаніе. На обѣихъ монетахъ (№ 341 и 342): *печать княжа Василья.* Вѣсъ указываетъ на время Вел. Кн. Димитрія Донскаго. — Не Василія ли Михайловича, Кн. Кашинскаго (№ 209)?

№ 344. *На одной сторонѣ:* два человѣка, (до пояса), лицемъ къ лицу, у одного мечь, у другаго крестъ (?). Въ надписи видно: си.

На другой: тамги или арабески.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. А. фиг. 6.

Примѣчаніе. На четырехъ экземплярахъ видно не болѣе: си — *Василей?*

№ 345. *На одной сторонѣ:* изображеніе стерто. Вокругъ: пє дαNи

На другой: (кажется) человѣкъ съ топоромъ. Вокругъ: жадαN

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. А. фиг. 7.

Примѣчаніе. Надпись быть можетъ: *печать княжа Данила?* Если дѣйствительно такъ (на лучшихъ экземплярахъ) монета, конечно, Кн. Даніила Борисовича (№ 278).

№ 346. *На одной сторонѣ:* профиль головы на право. Вокругъ видно: zʌ

На другой: тамги или Арабская надпись.

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. А. фиг. 8.

№ 347. *На одной сторонѣ:* птица, летящая на лѣво. Вокругъ: кnazа дми

На другой: тамги и Арабская надпись.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. А. фиг. 9.

Примѣчаніе. На пяти экземплярахъ можно читать только: дми — *Дмитрей* или *Дмитреевичъ*?

№ 348. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, въ шапкѣ остроконечной, держитъ въ правой рукѣ мечь, въ лѣвой кинжалъ; позади его нѣчто.

На другой: профиль головы, на лѣво, въ шапкѣ остроконечной. Вокругъ: кnazьѳєдоръ

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. А. фиг. 10.

Примѣчаніе. Не Ѳеодоръ ли Ольговичь, Кн. Рязанскій, умершій послѣ 1408 года (114).

№ 349. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, обращенный на лѣво, съ саблею въ рукѣ, въ другой нѣчто круглое; вокругъ нѣсколько точекъ.

На другой: четвероногое, обращено на лѣво, съ длинными рогами (олень или коза?); вверху и подъ головою по точкѣ. Вокругъ: атьфє

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. А. фиг. 11.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ быть можетъ: *княжа печать Федора.*

№ 350. *На одной сторонѣ:* четвероногое, обращено на лѣво, съ головою назадъ и хвостомъ изъ подъ брюха загнутымъ. Вокругъ видно: аст

На другой: голова впрямь, въ шапкѣ или вѣнцѣ, по сторонамъ по три точки. Вокругъ: ѵаѡ

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. А. фиг. 12.

№ 351. *На одной сторонѣ:* два человѣка, лицемъ къ лицу, у каждаго въ рукѣ мечь, другую подаютъ взаимно. Вокругъ: нѧжаон

На другой: рамочка украшенная сѣткою, внутри четвероногое, на право, съ головою назадъ и хвостомъ загнутымъ.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. В. фиг. 1.

№ 352. *На одной сторонѣ:* два человѣка сидящіе, лицемъ къ лицу, держатъ что-то въ рукахъ. Вокругъ: ѧжао

На другой: человѣкъ впрямь (до пояса), въ шапкѣ, съ мечемъ въ рукѣ.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. В. фиг. 2.

№ 353. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, обращенъ на право, съ саблею въ лѣвой рукѣ; впереди э и точка. Вокругъ: жаондр

На другой: рамочка и сѣтка, внутри четвероногое, на лѣво, съ хвостомъ поверхъ спины (почти до головы); вокругъ точки.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. В. фиг. 3.

Примѣчаніе. Надпись № 351 — 353 быть можетъ: *печать княжа Ондрея.*

№ 354. *На одной сторонѣ:* человѣкъ впрямь (до пояса) съ мечемъ въ лѣвой рукѣ. Вокругъ видно: пат

На другой: четвероногое, на лѣво, съ ногою поднятою и хвостомъ о четырехъ концахъ. Вокругъ слѣды надписи.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. В. фиг. 4.

Примѣчаніе. На пяти экземплярахъ видно не болѣе: п ат, пат — *печать* или *Патрикей?* — Кн. Патрикію Наримунтовичу (въ 1407 г.) отданъ былъ во владѣніе Звѣнигородъ (115).

№ 355. *На одной сторонѣ:* всадникъ съ мечемъ, ѣдущій на право. Вокругъ: нѧzьвєлѫ

На другой: три тамги ⁂ и Арабская надпись.

Вѣсъ: до 17 гранъ. — Таб. В. фиг. 5.

Примѣчаніе. По надписи (*князь велики*), всаднику и вѣсу, сія монета конечно Вел. Кн. Василія Димитріевича, если не отца его.

№ 356. *На одной сторонѣ:* всадникъ съ мечемъ, скачущій на право; подъ конемъ тамга ⁂.

На другой: три тамги ⁂ и Арабская надпись.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. В. фиг. 6.

Примѣчаніе. Сія монета, хотя надписи совершенно стерты, видимо Русская, даже Вел. Княжества Московскаго. — Не Димитрія ли Донскаго, или сыновей его?

№ 357. *На одной сторонѣ:* всадникъ, ѣдущій на право, съ птицею на рукѣ, и въ другой что-то (мечь, кинжалъ?). Вокругъ видно: жа

На другой: три тамги ⁂ и Арабская надпись.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. В. фиг. 7.

Примѣчаніе. Всадникъ съ птицею, тамги, вѣсъ, все указываетъ на Вел. Кн. Василія Димитріевича или братьевъ его.

№ 358. *На одной сторонѣ:* всадникъ, ѣдущій на право. Вокругъ слѣды надписи.

На другой: тамга ⁂

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. В. фиг. 8.

№ 359. *На одной сторонѣ:* всадникъ на право. Круговая надпись стерта.

На другой: тамга или что-то.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. В. фиг. 9.

№ 360. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на лѣво. Вокругъ видно: на

На другой: тамга ⁂ въ квадратѣ.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. Б. фиг. 10.

Примѣчаніе. Всадникъ изображенъ безобразно. Тамгу изъ трехъ кружковъ видимъ на монетахъ Татарскихъ (у Френа № 41).

№ 361. *На одной сторонѣ:* всадникъ, скачущій на право.

На другой: тамги, арабески или украшенія.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. В. фиг. 11.

№ 362. *На одной сторонѣ:* тамга изъ трехъ подковъ съ точкою въ каждой. Вокругъ: пєvа ли

На другой: тамга ⊠ въ квадратѣ.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. В. фиг. 12.

№ 363. *На одной сторонѣ:* четвероногое на лѣво. Вокругъ: пєv т триє

На другой: черты и вверху: ло

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. С. фиг. 1.

Примѣчаніе. Экземпляръ стертый. Надпись быть можетъ: пєvать княжа дмитриєва.— О буквахъ *ло* см. № 392.

№ 364. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на право, съ саблею; впереди четыре точки. Вокругъ видно: єп

На другой: изображеніе стерто. Вокругъ: пєvать т є

Вѣсъ 15 гранъ. — Таб. С. фиг. 2.

№ 365. *На одной сторонѣ:* четвероногое, скачущее на право. Вокругъ: ʌzьвєʌнк трєі

На другой: три шамги ⁂ и Арабская надпись.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. С. фиг. 3.

Примѣчаніе. Сія монета, конечно, Вел. Кн. Димитрія Донскаго или сына его Василія.

№ 366. *На одной сторонѣ:* профиль головы, на лѣво, въ шишакѣ; впереди (кажется) вѣтвь. Вокругъ: пє вш

На другой: человѣкъ (до пояса), на лѣво, съ сѣкирою.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. С. фиг. 4.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: *печать князя Володимера?*

№ 367. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій, въ одной рукѣ у него копье, въ другой что-то. Вокругъ: п ѵат ндр

На другой: изображеніе стерто.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. С. фиг. 5.

№ 368. *На одной сторонѣ:* два человѣка, лицемъ къ лицу, у одного мечь. Вокругъ: кнʌzʌшn

На другой: голова впрямь, въ шапкѣ, съ украшеніями. Вокругъ: пєѵатькнʌжʌшn

Вѣсъ: 16 и 17 гранъ. — Таб. С. фиг. 6.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: пєѵать кнʌжа ѡn(дрєя).

№ 369. *На одной сторонѣ:* профиль головы, на лѣво, четыре точки и еще нѣчто. Вокругъ: ѧzєѡ

На другой: изображеніе стерто. Въ круговой надписи: ѧжаѡ

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. С. фиг. 7.

Примѣчаніе. Въ надписяхъ: (*кн*)ѧzє *ѡ*(*ндрей*), (*кн*)ѧжа *ѡ*(*ндреева*). — *Князе* (вмѣсто *Князь*) какъ на монетахъ Вел. Кн. Василія Димитріевича (№ 6 и 7).

№ 370. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій, въ правой рукѣ у него мечь, въ лѣвой щитъ. Вокругъ: кнѧжаѡ

На другой: четвероногое, на лѣво, съ головою назадъ и хвостомъ загнутымъ (до головы). Круговая надпись стерта.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. С. фиг. 8.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ конечно: *печать княжа Ондреева.*

№ 371. *На одной сторонѣ:* двѣ головы, запылками вмѣстѣ, подъ ними украшеніе въ видѣ узла или шамги. Вокругъ слѣды Русской надписи.

На другой: шамга ⁂, точки, быть можетъ и Арабская легенда.

Вѣсъ: 11 гранъ. — Таб. С. фиг. 9.

Примѣчаніе Изображеніе какъ на деньгахъ Кн. Петра Димитріевича (№ 253, 254).

№ 372. *На одной сторонѣ:* крестъ и еще что-то. Вокругъ: нѧzьоnд

На другой: человѣкъ на звѣрѣ (Самсонъ?).

Вѣсъ: 5 гранъ. — Таб. С. фиг. 10.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: кнѧzь оnд(*рей*). Изображеніе временъ Вел. Кн. Василія Темнаго. Экземпляръ видимо обрѣзанный.

№ 373. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій, въ одной рукѣ у него щитъ, въ другой (кажется) мечь.

На другой: четвероногое, на право, съ хвостомъ загнутымъ. Вокругъ: пєvать

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. С. фиг. 11.

№ 374. *На одной сторонѣ:* тамга кудрявая. Вокругъ: пєvать

На другой: тамга ▩ въ квадратѣ.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. С. фиг. 12.

№ 375. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до груди), впрямь, съ сѣкирою. Вокругъ: пє vатькnѧ

На другой: человѣкъ, (до пояса), на право, съ мечемъ въ рукѣ; надъ нимъ родъ намета, вокругъ точки.

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. D. фиг. 1.

Примѣчаніе. Изображеніе человѣка съ сѣкирою какъ на деньгѣ Кн. Петра Димитріевича (№ 246).

№ 376 *На одной сторонѣ:* (кажется) два человѣка, лицемъ къ лицу, и еще нѣчто. Вокругъ видно: ать

На другой: два человѣка, стоящіе, даютъ взаимно руки.

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. D. фиг. 2.

№ 377. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на лѣво, съ сѣкирою въ правой рукѣ и мечемъ въ лѣвой. Вокругъ: атьк

На другой: изображеніе стерто.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. D. фиг. 3.

№ 378. *На одной сторонѣ:* стрѣлокъ изъ лука, на право. Вокругъ: ькиязя

На другой: три шамги ⁂.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. D. фиг. 4.

№ 379. *На одной сторонѣ:* человѣкъ сидящій, въ правой рукѣ у него мечь, въ лѣвой сѣкира. Вокругъ слѣды надписи.

На другой: изображеніе стерто.

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. D. фиг. 5.

№ 380. *На одной сторонѣ:* (кажется) человѣкъ, на право, держитъ что-то обѣими руками. Вокругъ ѵатькна

На другой: четвероногое, на право, и кругомъ украшенія.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. D. фиг. 6.

№ 381. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на лѣво, съ мечемъ и сѣкирою. Круговая надпись стерта.

На другой: тамга ⅋.

Вѣсъ: 14 гранъ.— Таб. D. фиг. 7.

Примѣчаніе. Девять экземпляровъ сей монеты равно стертые.

№ 382. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на право, держитъ сѣкиру. Вокругъ: пєvатькн

На другой: тамги (стерлись).

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. D. фиг. 8.

№ 383. *На одной сторонѣ:* два человѣка, лицемъ къ лицу, держатся за что-то (дерево?). Вокругъ видно: ли.

На другой: тамга въ видѣ рѣшетки.

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. D. фиг. 9.

№ 384. *На одной сторонѣ:* два человѣка, лицемъ къ лицу. Круговая надпись стерта.

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. D. фиг. 10.

№ 385. *На одной сторонѣ:* профиль головы съ бородою, на лѣво, въ шляпѣ круглой. Вокругъ: пєvа кnѧжа

На другой: всадникъ на право. Вокругъ слѣды надписи.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. D. фиг. 11.

№ 386. *На одной сторонѣ:* профиль головы, на лѣво, и нѣсколько точекъ. Круговая надпись стерпа.

На другой: человѣкъ (до пояса), на лѣво, держитъ сѣкиру; также точки. Вокругъ слѣды надписи.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. D. фиг. 12.

№ 387. *На одной сторонѣ:* всадникъ (кентавръ?), скачущій на право; подъ конемъ тамга ⊠. Вокругъ слѣды надписи.

На другой: человѣкъ (четвероногое на заднихъ ногахъ?), на лѣво, съ сѣкирою; передъ нимъ отрубленная голова, тамга ⊠ и точки; позади звѣздочка.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. E. фиг. 1.

Примѣчаніе. На десяти экземплярахъ невозможно разобрать надписи.

№ 388. *На одной сторонѣ:* кентавръ (подобно № 387), тамга ⊠ и точки.

На другой: двѣ тамги ⊠.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. E. фиг. 2.

Примѣчаніе. На нашихъ экземплярахъ не примѣтно слѣдовъ надписи, но монета конечно Русская. Кентавры на деньгахъ Кн. Петра Димитріевича (№ 247, 254, 255).

№ 389. *На одной сторонѣ:* кажется кентавръ, тамга и точки (№ 387). Вокругъ видны двѣ-три буквы.

На другой: человѣкъ (до пояса), на право, съ мечемъ или сѣкирою; впереди отрубленная голова.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. Е. фиг. 3.

№ 390. *На одной сторонѣ:* кентавръ, шамга и точки (№ 387). Вокругъ: атькnzа лик

На другой: четвероногое, на право, съ головою назадъ и хвостомъ загнутымъ; кругомъ точки.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. Е. фиг. 4.

№ 391. *На одной сторонѣ:* кентавръ, шамга и точки (№ 387). Вокругъ: вели

На другой: четвероногое, на право, съ головою назадъ и хвостомъ загнутымъ; точки и шамга ⁂. Вокругъ: zавєл

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. Е. фиг. 5.

Примѣчаніе. Здѣсь и на № 390 въ надписи: *князя великого*; имени не видно, быть можетъ его и не было. — Послѣднія пять монетъ (№ 387 — 391) конечно одного Вел. Князя: вѣсъ, изображенія, форма буквъ, все одинаково. У насъ до 40 экземпляровъ, но надписи весьма не полны.

№ 392. *На одной сторонѣ:* звѣрь уродливый, о двухъ ногахъ, съ головою назадъ и хвостомъ завитымъ. Вокругъ: ажа

На другой: шамга ⁂, черты и: ол.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. Е. фиг. 6.

Примѣчаніе. Буквы *ол* (№ 363 *ло*) не Арабскія ли цифры, скопированныя денежниками съ монетъ Татарскихъ? У Френа № 32, 102, 198, 278, 296, и проч.

№ 393. *На одной сторонѣ:* человѣкъ (до пояса), на право, съ мечемъ и сѣкирою; впереди отрубленная голова. Круговая надпись почти сгладилась.

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. Е. фиг. 7.

№ 394. *На одной сторонѣ:* тотъ же воинъ (№ 393). Вокругъ видно: пєѵ (еще двѣ-три буквы).

На другой: тамга ⊠ въ квадратѣ.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. Е. фиг 8.

№ 395. *На одной сторонѣ:* тотъ же воинъ (№ 393). Вокругъ: тькнѧzѧ ли

На другой: тамги ⊠ и Арабская надпись.

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. Е. фиг. 9.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ: *печать Князя Великого.*

№ 396. *На одной сторонѣ:* тотъ же воинъ (№ 393). Вокругъ: пєѵа (еще двѣ-три буквы).

На другой: тамги ⊠ и Арабская надпись.

Вѣсъ: 17 гранъ. — Таб. Е. фиг. 10.

№ 397. *На одной сторонѣ:* тотъ же воинъ (№ 393), но обращенъ на лѣво. Вокругъ: ать онд

На другой: тамги и черты.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. E. фиг. 11.

Примѣчаніе. Надпись вполнѣ конечно: *печать Князя Ондрея?*

№ 398. *На одной сторонѣ:* (кажется) два человѣка, лицемъ къ лицу, у одного мечь, у другаго сѣкира. Вокругъ: пєvат ажа

На другой: тамги и черты.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. E. фиг. 12.

№ 399. *На одной сторонѣ:* человѣкъ стоящій съ мечемъ. Круговая надпись стерта.

На другой: тамга въ видѣ рѣшетки.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. F. фиг. 1.

№ 400. *На одной сторонѣ:* профиль головы съ бородою, на право. Вокругъ остатки надписи.

На другой: тамга ⁂ и Арабская надпись.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. F. фиг. 2.

№ 401. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, обращенъ на лѣво, передъ нимъ олень. Вокругъ слѣды надписи.

На другой: тамга въ видѣ рѣшетки.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. F. фиг. 3.

№ 402. *На одной сторонѣ*: человѣкъ стоящій, въ правой рукѣ у него мечь, въ лѣвой щитъ. Вокругъ: пєv . нь.

На другой: всадникъ на право, кругомъ рамочка и сѣтка.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. F. фиг. 4.

№ 403. *На одной сторонѣ:* (кажется) человѣкъ и четвероногое.

На другой: пvт (двѣ строки стерты).

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. F. фиг. 5.

№ 404. *На одной сторонѣ:* голова, на право, въ шапкѣ.

На другой: человѣкъ (до пояса) держитъ обѣими руками сѣкиру, впереди три точки и (кажется) вѣтвь.

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. F. фиг. 6.

Примѣчаніе. Хотя на сей монетѣ круговой надписи не замѣтно, но профиль головы и человѣкъ съ сѣкирою суть изображенія весьма не рѣдкія на нашихъ деньгахъ.

№ 405. *На одной сторонѣ:* человѣкъ съ сѣкирою, на лѣво, и отрубленная голова. Вокругъ: пєvать

На другой: рамочка съ украшеніями, внутри тамга ⅋ и по угламъ репейки (головки?).

Вѣсъ: 7 гранъ. — Таб. F. фиг. 7.

№ 406. *На одной сторонѣ:* голова въ шишакѣ, на право, и впереди что-то. Вокругъ слѣды Русской надписи.

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. F. фиг. 8.

№ 407. *На одной сторонѣ:* грубый очеркъ головы впрямь. Вокругъ слѣды буквъ.

На другой: изображеніе стерто.

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. F. фиг. 9.

№ 408. *На одной сторонѣ*: голова впрямь въ шапкѣ. Вокругъ: vать итр

На другой: черты или тамга.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. F. фиг. 10.

Примѣчаніе. Надпись быть можетъ: *печать княжа Дмитреева.*

№ 409. *На одной сторонѣ*: пшица, летящая на лѣво. Вокругъ: єva kna

На другой: изображеніе стерто.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. F. фиг. 11.

№ 410. *На одной сторонѣ*: пѣшухъ, обращенный на право, надъ нимъ звѣрокъ. Вокругъ: пєvать жа

На другой: изображеніе. стерто.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. F. фиг. 12.

Примѣчаніе. Подобное изображеніе на монетѣ Вел. Кн. Димитрія Донскаго (№ 5).

№ 411. *На одной сторонѣ*: птица (журавль, цапля?), на лѣво, и впереди слѣды Русскихъ буквъ.

На другой: замѣтны черты.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. G. фиг. 1.

№ 412. *На одной сторонѣ*: птица, обращенная на право, съ подняты̀ми крыльями. Вокругъ (кажется) Русская надпись.

На другой: тамга изъ пяти кружковъ въ квадратѣ.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. G. фиг. 2.

№ 413. *На одной сторонѣ*: четвероногое на длинныхъ ногахъ съ хвостомъ вверхъ загнутымъ, обращено на лѣво.

На другой: тамги ⁂ и черты.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. G. фиг. 3.

Примѣчаніе. Надписи не видно: быть можетъ монета не Русская.

№ 414. *На одной сторонѣ*: четвероногое, на право, съ разинутымъ ртомъ и хвостомъ подняты̀мъ. Вокругъ: кнѧzєв

На другой: тамги ⁂ и черты.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. G. фиг. 4.

Примѣчаніе. Формула *Кнѧзє* (вмѣсто *Кнѧзь*) какъ на монетахъ Вел. Кн. Василія Димитріевича (№ 6 и 7).

№ 415. *На одной сторонѣ*: четвероногое на лѣво. Вокругъ слѣды Русской надписи.

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. G. фиг. 5.

№ 416. *На одной сторонѣ*: человѣкъ стоящій подлѣ дерева, въ одной рукѣ у него лукъ, въ другой мечь. Вокругъ: ѵать

На другой: четвероногое, на право, съ хвостомъ изъ подъ брюха загнутымъ. Вокругъ слѣды буквъ.

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. G. фиг. 6.

Примѣчаніе. Монета сыпь можетъ Тверская (№ 146, 151, 173 и друг.).

№ 417. *На одной сторонѣ*: четвероногое (кажется) крылатое, обращено на лѣво, и тамга ⊗.

На другой: тамга въ видѣ рѣшетки. Вокругъ слѣды Русской надписи.

Вѣсъ: 13 гранъ. — Таб. G. фиг. 7.

№ 418. *На одной сторонѣ*: четвероногое, бѣгущее на право. Вокругъ (кажется) видно: пєѵать

На другой: тамги и черты.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. G. фиг. 8.

№ 419. *На одной сторонѣ*: четвероногое, на лѣво, съ головою назадъ и хвостомъ загнутымъ. Вокругъ слѣды буквъ.

На другой: тамга ⊗ и черты.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. G. фиг. 9.

№ 420. *На одной сторонѣ*: четвероногое, на лѣво, съ ногою подняною и хвостомъ загнутымъ. Вокругъ видно: жа

На другой: тамга ⁂ въ квадратѣ и черты.

Вѣсъ: 15 гранъ. — Таб. G. фиг. 10.

№ 421. *На одной сторонѣ*: четвероногое, скачущее на право.

На другой: пєvа|тькн |z в

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. G. фиг. 11.

№ 422. *На одной сторонѣ*: четвероногое, на лѣво, съ хвостомъ загнутымъ. Вокругъ: єv ть

На другой: тамга ⁂ и черты.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. G. фиг. 12.

№ 423. *На одной сторонѣ*: человѣкъ впрямь (до пояса), въ правой рукѣ у него мечь, въ лѣвой кинжалъ. Вокругъ видно: нмж

На другой: человѣкъ съ сѣкирою, на право, отрубленая голова и тамга ⁂. Вокругъ видно: va

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. H. фиг. 1.

Примѣчаніе. Изображеніе человѣка съ сѣкирою, головою и тамгою, совершенно какъ на деньгахъ Кн. Андрея Ѳеодоровича Ростовскаго (№ 272—275). На нѣкоторыхъ экземплярахъ примѣтно: дрѣ (*Ондрѣй?*).

№ 424. *На одной сторонѣ*: человѣкъ впрямь (до пояса) съ копьемъ и щитомъ (?). Вокругъ слѣды Русской надписи.

На другой: человѣкъ съ сѣкирою и отрубленая голова (№ 423).

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. Н. фиг. 2.

№ 425. *На одной сторонѣ*: человѣкъ впрямь (до пояса), въ шапкѣ треугольной, съ мечемъ въ одной рукѣ и кинжаломъ въ другой; съ боку тамга ⊠. Вокругъ видно: нѧ

На другой: человѣкъ съ сѣкирою и отрубленая голова (№ 423).

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. Н. фиг. 3.

Примѣчаніе. Обѣ монеты (№ 424 и 425) также должны быть Ростовскія; послѣдняя едва ли не тотъ же № 423.

№ 426. *На одной сторонѣ*: профиль головы, на право, и три точки. Вокругъ: пєѵа

На другой: тамги, украшенія, быть можетъ Арабская легенда.

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. Н. фиг. 4.

№ 427. *На одной сторонѣ*: человѣкъ, бѣгущій на право, съ копьемъ въ одной рукѣ и мечемъ въ другой. Вокругъ: пєѵа кнѧ ихаил

На другой: человѣкъ (до пояса), на право, держитъ что-то. Вокругъ остатки Русской надписи.

Вѣсъ: 10 гранъ. — Таб. Н. фиг. 5.

Примѣчаніе. На четырехъ экземплярахъ не возможно прочитать надписей: остатки ихъ и вѣсъ указываютъ на монеты Тверскія Вел. Кн. Іоанна Михайловича (№ 144—146).

№ 428. *На одной сторонѣ:* профиль головки, на право, въ фигурной рамочкѣ съ украшеніями.

На другой: изображеніе стерто.

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. фиг. 7.

Примѣчаніе. На подобной монетѣ, видѣнной нами, можно было читать: пєv кнѧжа пє, но на которой сторонѣ не припомнимъ; слѣд. она быть можетъ Кн. Петра Димитріевича (выше стран. 124).

№ 429. *На одной сторонѣ:* туловище и ноги человѣка, держащаго мечь; впереди двѣ ноги (звѣря?).

На другой: Арабская легенда.

Вѣсъ: 4 грана. — Таб. II. фиг. 6.

Примѣчаніе. Монета весьма замѣчательная: не отломокъ четвертной, но сдѣлана точно въ семъ видѣ; ободки (изъ почекъ) на обѣихъ сторонахъ сіе доказываютъ. Любопытно было бы знать Арабскую надпись, если она удобьчитаемая. — Быть можетъ монета и не Русская?

2. мѣдныя:

№ 430. *На одной сторонѣ*: четвероногое крылатое, обращено на право.

На другой: кz|лпо|хı

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. фиг. 8.

Примѣчаніе. Хотя надпись разобрать не льзя, но быть можетъ: *Князя Великого Михаила.* Крылатыя четвероногія не рѣдки на монетахъ Тверскихъ (№ 171, 172, 174, 179, 180, 203, 204).

№ 431. *На одной сторонѣ;* знакъ (тамга), въ видѣ фигурной буквы △ и двѣ точки.

На другой: черты и осташки Русской надписи.

Вѣсъ: 36, 28 и 19 гранъ. — Таб. II. фиг. 9.

Примѣчаніе. Изображеніе сходно съ видимымъ на пулѣ Тверскомъ (№ 192).

№ 432. *На одной сторонѣ*: четвероногое, скачущее на лѣво, съ хвостомъ загнутымъ.

На другой: черты и осташки Русской надписи.

Вѣсъ: 24 грана. — Таб. II. фиг. 10.

№ 433. *На одной сторонѣ*: птица (орелъ?) съ распущенными крыльями и головою на право.

На другой: (кажется) Арабская надпись.

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. II. фиг. 11.

№ 434. *На одной сторонѣ*: четвероногое, на лѣво, съ головою назадъ и хвостомъ загнутымъ.

На другой: надпись въ четыре строки (безъ смысла).

Вѣсъ: 19 грань. — Таб. II. фиг. 12.

Примѣчаніе. На подобной монетѣ, видѣнной нами, можно было читать во второй строкѣ: жлн, въ послѣдней: хим; слѣд. (съ права на лѣво): (*кн*)лжа мих(*аила*). Быть можетъ Вел. Кн. Михаила Борисовича. Четвероногіе весьма обыкновенны на монетахъ Тверскихъ.

ПРИМѢЧАНІЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЯ.

1. Карамзина *Истор. Госуд. Россійск.* (издан. 2) Ч. VII. стран. 121.
2. Говоря о признакахъ (здѣсь и въ другихъ мѣстахъ) мы основываемся на монетахъ нашего Собранія. Другіе минцъ-кабинеты, быть можетъ, представятъ и другіе выводы.
3. *Собр. Госуд. Грам. и Догов.* Ч. I. стран. 82, 85.
4. *Histoire de Timur-Bec.*
5. Карамз. *Истор.* Ч. V. стран. 169.
6. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 74.
7. *Софійск. Времен.* Ч. I. стран. 431.
8. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 35.
9. Тамъ же, стран. 38.
10. Тамъ же, стран. 62.
11. Тамъ же, стран. 39, 41. Въ Духовныхъ Грамотахъ Князья, отлагая мірскіе титулы, называли себя обыкновенно: „язъ грѣшный, худый рабъ Божій“ и проч.
12. Френа *Монеты Золотой Орды* стран. V.
13. О птичей охотѣ написаны цѣлыя книги, на прим: *Boke of seynte Alban, Le Mirouer de Phoebus, Des oyseaux de proie par Gaston comte de Foix,* и проч.
14. *Voyage de Rubruquis* у Бержерона въ *Voyages en Asie* etc. T. I. pag. 14.

15. Карамз. *Истор.* Ч. IV — VII (во многихъ мѣстахъ), Гербершпейнъ и другіе иностранцы, бывшіе въ Россіи, и проч. — Отъ Двора Московскаго не рѣдко посылаемы были ловчіе птицы въ подарокъ сосѣднимъ Государямъ. Сочиненіе о семъ предметѣ было бы любопытно.

16. Іохима *Des neu-eröfneten Groschen-Kabinets erstes Supplement* (Leipsig, 1794) s. 103.

17. Въ *Академич. Извѣстіяхъ* Ч. VI. стран. 347, 467, 472.

18. Френа *Монеты Золот. Орды* стран. 55 (Таб. XII. № 7).

19. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стр. 187.

20. Мы составили Палеографическую Таблицу видоизмѣненій буквъ на нашихъ деньгахъ: въ отсутствіе вѣрныхъ признаковъ ими можно иногда опредѣлить древность монеты. На прим: деньги, на коихъ *твердо* въ видѣ т, не старѣе времени Іоанна III или послѣднихъ годовъ Василія Темнаго. Двойное *о* (ѡ) не ранѣе сегожъ времени. Періодъ монограммъ (ЛК ЛН НК и проч.) отъ конца XIV до половины XV вѣка. Вмѣсто *у* ov (въ словѣ *Руси*) при Іоаннѣ Грозномъ. — Изданіемъ сей таблицы удерживаемся до времени.

21. Карамз. *Истор.* Ч. V. прим. 334.

22. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. (въ разныхъ мѣстахъ).

23. Сего штемпеля у насъ нѣсколько монетъ и каждая не болѣе 12 гранъ.

24. *Moskoviter wunderbare Historien* (Basel. 1567) pag. LV, LX.

25. Маржерета *Estat de l'Empire de Russie* pag. 98.

26. Новое доказательство, что всадникъ не св. Георгій: сей долженъ быть въ шлемѣ, а не въ вѣнцѣ.

27. Линде Słownik Języka Polskiego Ч. II. стран. 843.

28. Монетъ сего штемпеля у насъ 228, каждая не болѣе 10 гранъ.

29. *Академ. Извѣст.* Ч. VI. стран. 346, 463 — 465. Ч. VII. стран. 144, 169, и въ другихъ мѣстахъ. Слова автора: „Точки показывали разную цѣну монеты или разные годы, въ которые онѣ биты . . . . . Точки вмѣстѣ поставленныя знаменовали годы, а поставленныя по разнымъ мѣстамъ нѣкоторую погдашнюю цѣну.“ Еслибъ сіи предположенія были доказаны, объясненіе нашихъ монетъ было бы легче; но, къ сожалѣнію, все сіе *рѣшительно* плодъ воображенія. — На многихъ монетахъ одинакаго вѣса (на прим. № 30, 41, 48) видимъ не равное число точекъ, а которыя изъ нихъ означаютъ цѣнность и которыя годы разрѣшитъ развѣ самъ Кн. Щербатовъ. — Точки видимъ и на пулахъ; но есть ли что менѣе сихъ монетъ?

30. Іохима *Des neu-eröfneten Groschen-Kabinets erstes Suppl.* Tab. I. № 5, 7. Tab. II. № 12, 16, 17, 21, 24. Tab. III. № 27, 33, 36 etc.

31. Френа *Монеты Золот. Орды.* Таб. IX. № 267, 269, 303 — 305, 308, 312, 313, 324 и многіе другіе.

32. Монетъ сего штемпеля попадается множество: у насъ до трехъ сотъ.

33. На пяти нашихъ экземплярахъ, въ Арабской надписи, видна (кажется) человѣческая головка въ профили.

34. Паерле: „у трона (Лжедимитрія) лежали четыре серебряныхъ льва и по обѣимъ онаго сторонамъ, на высокихъ серебреныхъ ножкахъ, стояли два грифона.“ *Сказан. современ. о Димитріи Самозванцѣ*, изд. Успряловымъ, Ч. II. стран. 39.

35. На прим. на монетахъ города Ростока. *Guete Taler, welche hinfuran im Königreich Behem und desselben incorporirten Landen geng und geb sein sollen* etc. fol. 7, 34. — Ердманнъ (въ *Заволж. Муравьѣ* 1832 № 3 стран. 152) описываетъ Австрійскую монету съ Грифономъ.

36. Френа *Монеты Золот. Орды* Таб. X. № 347, 349. Таб. XIII. № 24.

37. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. II. стран. 15.

38. Герберштейнъ (стран. CXLIX) разсказываетъ, что въ Москвѣ, при Вел. Кн. Василіи Іоанновичѣ, было особое зданіе для медвѣдей и нарочные слуги для возбужденія (деревянными вилами) дикихъ звѣрей драться между собою. Государь присутствовалъ при сихъ забавахъ и приглашалъ иноземныхъ Пословъ.

39. На печати при Граммать 1504 года (*Собр. Грам.* Ч. I. 347) видимъ человѣка колющаго копьемъ звѣря (медвѣдя?).

40. Въ сей фигурѣ ошибка: первая сторона представлена послѣ, вторая прежде. Должно на оборотъ.

41. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 185, 187.

42. Карамз. *Истор.* Ч. V. прим. 261 (въ Граммать ок. 1429 г.).

43. Тамъ же Ч. VI. прим. 595.

44. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 112.

45. Тамъ же, стран. 104.

46. Тамъ же, стран. 7, 12, 15.

47. Изъ 25 экземпляровъ, въ нашемъ Собраніи, нѣтъ ни одного болѣе 6 гранъ; есть и въ 4, но сіи видимо обрѣзаны.

48. Здѣсь также ошибка (см. прим. 40).

49. Френа *De speculo aereo Byläriensi et Samarowiensi* etc. въ *Memoires de l'Academie des sciences de S. Petersbourg* T. VIII. pag. 557. Тамъ изображено зеркало съ двумя Бораками.

50. Прототипы баснословныхъ животныхъ (на нашихъ деньгахъ) должно отыскивать въ тѣхъ странахъ Азіи, гдѣ нѣкогда вѣровали въ миѳы Бактро-Индійскіе и откуда пришли къ намъ Поработители. На остаткахъ чуднаго Персеполиса видны еще животныя крылатыя, грифоны, львы съ человѣческою головою, и т. под. См. Лебрюня *Voyage par la Moscovie en Perse* T. II. planches 121 — 123, Геерена *De la Philosophie et du Commerce des peuples de l'Antiquité* T. I. p. 257, Нибура *Reise nach Asien*, Портера *Travels etc*, Шарденя, и проч. — Въ тѣхъ же странахъ, безъ сомнѣнія, разгадаемъ многое въ нашемъ бытѣ, преданіяхъ, повѣрьяхъ.

51. Деньги Московскія были тогда въ половину цѣнности Новгородскихъ и Псковскихъ. См. Герберштейна стран. LXIII.

52. Мы имѣемъ ихъ болѣе 50 экземпляровъ.

53. Карамз. *Истор.* Ч. VI. стран. 153.

54. *Mosk. wunder. Histor.* pag. LXIII.

55. Карамз. *Истор.* Ч. VI. стран. 108.

56. Тамъ же, стран. 79.

57. *Труды Общества Истор. и Древн. Россійск.* Ч. I. стран. 51. — Но откуда узналъ авторъ тождество именъ: *Иванъ Фрязинъ* и *Жанъ Безинъ*? По догадкѣ?

58. Кн. Щербатовъ читалъ: *Ростовка жена безумна* и отнесъ монету къ 1275 году!

59. *Истор.* Ч. V. прим. 135.

60. Тамъ же Ч. VII. стран. 43.

61. Въ сношеніяхъ Императора Максимиліана съ Вел. Кн. Василіемъ Іоанновичемъ Нѣмецкіе Дипломаты *Царь* переводили *Kayser*. Сіе послужило Петру Великому однимъ изъ доказательствъ на титулъ Императорскій. Одна изъ Граммапъ Максимиліана нарочно была напечатана (въ Спб. 1718 г.).

62. *Софійск. Времен.* Ч. II. стр. 387. — У Карамзина (VIII. прим. 67) въ выпискахъ изъ Лѣтописей важные пропуски.

63. Круга *Критич. разысканія о Руск. монетахъ* стран. 181.

64. Сіи дроби (слишкомъ мѣлкія) мы оставляемъ. Многія Новгородки дѣйствительно отъ 12-ти до 13-ти гранъ. Частицы грана могли изчезнуть отъ обращенія въ народѣ, лежанія въ землѣ, и т. под.

65. *Mosk. wunder. Histor.* pag. LXIII.

66. *Voyages* T. I. pag. 253.

67. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 94.

68. Тамъ же, стран. 333.

69. Іохима *Des neu-eröfneten Groschen-Kabinets erstes Suppl.* s. 63, 94. О монетѣ Оттона IV сказано: „vielleicht ist dieses die älteste Müntze, welche einen Adler hat“ (одноглаваго).

70. Михаилъ Александровичь взялъ Тверь въ 1367, Іоаннъ Михайловичь умеръ въ 1426 г.

71, 72. Здѣсь нѣже ошибка (см. прим. 40).

73. *Mosk. wunder. Histor.* pag. CLVII. — Кеппенъ (*Списокъ Руск. Памятн.* стран. 37) ошибается, будто Городня прежній *Городокъ Вертязинъ*.

74. И здѣсь ошибка (см. прим. 40).

75. *Истор.* Ч. VII. стр. 183: „В. К. Василій Іоанновичь едва ли не первый завелъ псовую охоту, ибо Россіяне въ старину считали псовъ животными нечистыми и гнушались ими". Исторіографъ ссылается на Гербершпейна, но у сего (стран. CXLVII) такъ: dieweil bey ihnen (у Русскихъ) ein Hund für ein unrein Thier gehalten, es ist auch ein grosse Schand wann jemand ein Hund mit seinen blossen Händen anrüeret" — т. е. *дотрогиваться собаки голыми руками считалось непристойнымъ*. Тотъ же Гербершпейнъ сказываетъ, что В. К. Василій Іоанновичь и знатные люди, съ коими случалось ему быть на охотѣ, сами держали и водили собакъ.

76. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 139.

77. Карамз. *Истор.* Ч. V. стран. 206.

78. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 171.

79. Тамъ же, стран. 295.

80. Тамъ же, стран. 7.

81. Тамъ же, стран. 215.

82. *Академ. Извѣст.* Ч. VIII. стран. 839.

83. При нынѣшнемъ состояніи Русской Нумизматики выводы *точные* о времени и цѣнности сихъ мѣдныхъ монетъ (пуловъ) Тверскихъ невозможны. Нѣкоторыя изъ нихъ, быть

можетъ, сдѣланы уже по присоединеніи Твери къ Великому Княжеству Московскому.

84. Монеты Городеньскія и (слѣдующія) Кашинскія помѣщаются здѣсь по тому, что Великіе Князья Тверскіе (въ XV вѣкѣ) владѣли Городнемъ и Кашиномъ.

85. Когда имя сего Вел. Князя будетъ извѣстно (по лучшимъ экземплярамъ) сію монету должно перемѣстить выше, въ разрядъ его собственно.

86. Карамз. *Истор.* Ч. V. стран. 14—17, 39, 70, 173, 206, 246.

87. Тамъ же, прим. 135.

88. Вел. Кн. Іоаннъ Ѳеодоровичъ извѣстенъ съ 1429 года, умеръ въ 1456. — Малолѣтный сынъ его, Василій, воспитывался въ Москвѣ (подъ опекою) до 1464: Рязанью управляли тогда Намѣстники. Умеръ въ 1483 году. Карамз. *Истор.* Ч. V. стран. 250, 348, прим. 261, 362. Ч. VI. стран. 7, 182.

89. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 96, 142.

90. Карамз. *Истор.* Ч. IV. стран. 157.

91. Кн. Щербатовъ (*Акад. Изв.* VI. 458) полагалъ, что сіи буквы означаютъ: *Князь Нижегородскій*, но ихъ видимъ на деньгахъ Московскихъ, Тверскихъ, Галицкихъ Можайскихъ, и проч. — явно, что представленное лице *Князь*.

92. Карамз. *Истор.* Ч. V. стран. 317, 344, 350.

93. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 94.

94. 95. И здѣсь ошибка (см. прим. 40).

96. Карамз. *Истор.* Ч. VI. прим. 629.

97. Кн. Щербатовъ (*Акад. Изв.* VIII. 841), описывая пять монетъ Кн. Іоанна Борисовича, предлагаетъ въ объясненіе пупаницу.

98. Карамз. *Истор.* Ч. V. стран. 39, 69, прим. 21, 135.

99. Тамъ же стран. 205, прим. 135, 146, 211. — Исторіографъ ошибается, говоря (V. 132): „Въ 1392 г. Нижній и Суздаль присоединены В. К. Василіемъ Димитріевичемъ къ Москвѣ. Такъ *рушилось сѣ своими удѣлами особенное Княжество Суздальское!*“ Напротивъ: Князей Суздальскихъ видимъ гораздо послѣ (въ 1446, 1451) со всѣми правами Удѣльныхъ (*Собр. Грам.* I. 135, 185, 187).

100. Списки сей и другихъ Граммотъ Князей Суздальскихъ и Нижегородскихъ (XV вѣка) находятся въ богатомъ собраніи Археографической Экспедиціи и, конечно, будутъ изданы.

101. Карамз. *Истор.* Ч. V. прим. 213, 258.

102. Тамъ же прим. 146.

103. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 185.

104. Карамз. *Истор.* Ч. V. прим. 281.

105. Тамъ же Ч. VI. стран. 296. VII. 120.

106. Въ Новгородской (рукописной) Лѣтописи подъ годомъ 1410: „начаша Новгородци торговати бѣлками Лобци и гроши Литовьскими и аршуги Нѣмецкими, а куны отложиша.“ — Подъ 1420: „мѣс. Мая начаша Новгородци торговати деньгами сребреными, аршуги попродаваша Нѣмцемъ, а торговали ими 9 годъ.“

107. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 1 — 30.

108. *Mosk. wunder. Histor.* pag. LXXXI.

109. На печати Господарства Псковскаго (*Собр. Грам.* II. стр. V) изображенъ *барсъ*.

110. Въ Псковской (рукописной) Лѣтописи подъ годомъ 1409: „отложиша во Пьсковѣ кунами торговати и начаша торговати пенязи.“ — Подъ 1424: „Псковичи отложиша пѣнязми артуги торговати и приставиша мастеровъ денги ковати въ чистомъ сребрѣ.“

111. Карамз. *Истор.* Ч. V. стр. 13, 30. прим. 135, 137.

112. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 52.

113. Карамз. *Истор.* Ч. V. стран. 89, 154.

114. Тамъ же, стран. 179, 222, прим. 254

115. *Собр. Госуд. Грам.* Ч. I. стран. 334.

РОДОСЛОВІЕ

нѣкоторыхъ Князей

МОСКОВСКОЙ ДИНАСТІИ.

Іоанн

В. Кн.

+

Симеонъ,
В. Кн. Московскій,
+ 1353.

Іоаннъ,
В. Кн. Московскій,
+ 1359.

Димитрій *Донскій*,
В. Кн. Московскій,
+ 1389.

Василій,
В. Кн. Московскій,
+ 1425.

Георгій,
Кн. Звенигородскій
и Галицкій,
+ 1434.

А

Кн.

и Б

Василій
Темный
+ 1462.

Димитрій
Шемяка
+ 1453.

Димитрій
Красный
+ 1440.

Іс

до

ита,

овскій,

Андрей,

Кн. Боровскій,

+ 1353.

Владиміръ *Храбрый*,

Кн. Боровскій

и Серпуховскій,

+ 1410.

ей, Петръ, Симеонъ Ярославъ

йскій Кн. Дмитровскій + 1426. (Аѳанасій)

овскій, и Углицкій, + 1426.

2. + 1428.

ъ Михаилъ Василій

. + 1485. до 1456.

ТАБЛИЦА

ВѢСА МОНЕТЪ СЕРЕБРЕНЫХЪ.

Въ 22, 18 и 17 грань № 215 — 217, 321, 343, 355, 368, 396.

— 16 ——— № 4, 6 — 8, 13, 215, 217, 260, 272, 273, 324, 326, 329, 345, 368, 375, 379, 383, 393, 395.

— 15 ——— № 6 — 10, 12, 215, 217, 221, 246, 252, 257, 259, 272, 274, 322, 327, 333, 340, 342, 344, 347, 352, 357, 358, 363 — 365, 367, 369, 377, 378, 388, 390, 401, 413, 418, 420.

— 14 ——— № 5, 11, 14, 143, 214 — 217, 247 — 251, 253—256, 262, 275 — 277, 325, 328, 330 — 332, 334, 337 — 339, 341, 349 — 351, 353, 354, 356,

359 — 362, 366, 370, 374,
380 — 382, 384 — 387, 389,
391, 392, 394, 397 — 400,
402, 406, 408 — 412, 414,
419, 422 — 426.

— 13 ——————— № 109, 110, 112, 114, 286 —
289, 297, 298, 301, 312, 314,
346, 348, 373, 376, 407,
415, 417.

— 12 ——————— № 15, 18, 20 — 23, 28 — 30,
33, 34, 36 — 42, 44, 96 —
107, 109 — 112, 121, 258,
278, 291, 293, 296, 299,
303, 313, 315 — 317, 421,
428.

— 11 ——————— № 16, 17, 19, 24, 27, 32, 35,
43, 45, 46, 48, 113, 120,
145, 146, 166, 222, 227,
261, 263, 265, 292, 295,
304, 323, 371.

— 10 ——————— № 31, 49, 50, 95, 115, 116,
133, 134, 144, 147, 150 —
157, 159, 163, 164, 228,

279, 290, 294, 302, 318,
404, 416, 427.

— 9 ———— № 25, 54, 108, 148, 160 —
162, 165, 170 — 173, 177,
182, 223, 224, 226, 300.

— 8 ———— № 26, 47, 51 — 53, 55 — 61,
63, 64, 66, 78, 86, 122, 136,
158, 174 — 176, 178, 180,
208, 225, 226, 229, 234 —
236, 241, 244, 271, 283, 285.

— 7 ———— № 68, 70 — 72, 75, 76, 80 —
82, 85, 91, 179, 230, 231,
237 — 240, 242, 245, 266,
268, 269, 280 — 282, 305,
403, 405.

— 6 ———— № 21, 53, 54, 62, 65, 67, 69,
73, 74, 77, 79, 83, 84,
87 — 90, 92 — 94, 123 —
131, 181, 218, 219, 231 —
233, 243, 267, 270, 307, 311.

— 5 ———— № 53, 117 — 119, 132, 306,
372.

— 4 и 3 ———— № 135, 308, 319, 320, 429

П У Л Ы:

Въ 58, 51, 49 гранъ № 149, 191, 264.

отъ 40 до 30 ——— № 149, 190, 192, 194, 196, 210, 213, 335, 431.

—— 30 — 25 ——— № 149, 167 — 169, 190 — 192, 193, 195, 197, 212, 336, 431.

—— 25 — 20 ——— № 1, 139, 140, 183 — 186, 194, 195, 197, 198, 201, 209, 211, 220, 336, 432.

—— 20 — 10 ——— № 2, 3, 140, 184, 187—189, 192, 195, 197, 199 — 202, 284, 430, 431, 433, 434.

—— 10 — 5 ——— № 137, 138, 141, 142, 202 — 207, 309, 310, 336.

АЗБУЧНЫЙ

УКАЗАТЕЛЬ.

УКАЗАТЕЛЬ

ИМЕНЪ, НАЗВАНІЙ и ПРЕДМЕТОВЪ.

стр. значитъ страница, № нумеръ монеты, *прим.* примѣчаніе дополнительное.

А.

Александра Ѳеодоровича, Кн. Ярославскаго, монеты No 280 — 282.

Александровъ, денежникъ, стр. 43, No 93, 95.

Алтынъ, монета, стр. 105.

Андрея Димитріевича, Кн. Можайскаго, монеты No 227, 228.

Андрея Ѳеодоровича, Кн. Ростовскаго, монеты No 272 — 275, 423, 425.

Андрея, Князя, монеты No 351 — 353, 367 — 370, 372, 397, 423 — 425.

Арабески на монетахъ No 210, 272, 273, 342, 344, 361. См. Украшенія.

Арабскія надписи (легенды) No 5 — 11, 13, 14, 27, 38, 39, 47, 49, 51, 53, 62, 83, 89, 91, 121, 221, 241, 259, 260, 269, 276, 279, 285, 321 — 326, 330, 331, 333, 338 — 343, 346, 347, 355 — 357, 365, 371, 384, 393, 395, 396, 400, 406, 415, 426, 429, 433. Общія о нихъ замѣчанія стр. IX, 2, 6, 15, 43, 59, 74, 106, 112, 159, No 13, 27.

Арабскія цифры No 392.

Аристотель, денежникъ, стр. 43, No 94, 95.

Ариаднина нить Русской Нумизматики стр. V.

Артуги Нѣмецкіе прим. 106, 110.

Ахматъ, Ханъ, стр. 44.

Аѳанасій Владиміровичъ. См. Ярославъ.

Б.

Б на деньгахъ No 102, 297.
Бактро-Индійскіе миѳы прим. 50.
Баранъ на монетахъ No 12.
Барсъ въ гербѣ Псковскомъ стр. 151, прим. 109.
Баснословныя животныя и птицы. См. Животныя.
Безинъ (Безунъ), денежникъ, No 95, прим. 57.
Божіею милостію (въ титулѣ) стр. 50, No 109, 114.
Боракъ что такое No 85, 328, прим. 49.
Борисъ (имя княжеское) въ сокращеніяхъ стр. 77.
Борисъ Александровичь, В. Кн. Тверскій. Его монеты стр. 77, No 150 — 169; титулъ No 156, 167. Упом. No 195, 200, 208, 209.
Борода у головъ No 70, 259, 385, 400.
Буквы. Древнія ихъ формы стр. 6, 15, 57, 59, 112, 120, прим. 20. На монетахъ разныя (знаки?) No 2, 85, 88, 96 — 103, 105 — 113, 115, 119, 124, 131, 134, 143, 192, 194, 229, 237, 243, 267, 268, 286, 291, 292, 294, 296 — 302, 304 — 306, 312, 313, 316 — 318, 335 (см. также Кн). Латинскія No 94. Численныя No 194, 363, 392. На выворотъ; см. Надписи. Связныя; см. Монограммы. Выпуски гласныхъ; см. Сокращенія.
Быкъ на монетахъ No 12.
Бѣлки Лобцы, монеты, прим. 106.

В.

В на деньгахъ No 131, 296.
Василій (имя княжеское) въ сокращеніяхъ стр. 15.
Василій Димитріевичь, В. Кн. Московскій. Его монеты стр. 4—7, No 6—14, 355, 357, 365; титулъ стр. 5. Упом. стр. 73, 111, 112, No 231, 257, 278, 279, прим. 99.
Василій Василіевичь, В. Кн. Московскій. Его монеты стр. 12 — 16, No 15 — 86, 87, 124, 136, 233; титулъ стр. 13, No 63, 72; печать No 66, 68. Упом. стр. 50, 56 — 58, 77, 103, 111, 112, No 203, 217, 219, 223, 231, 239, 241, 258, 268, 279.

Василій Іоанновичь, В. Кн. Московскій. Его монеты стр. 50—53, 151, No 105—114, 131; титулъ No 109, 114. Упом. стр. 2, 17, 54, 56, 57, прим. 38, 61, 75.

Василій Іоанновичь, В. Кн. Рязанскій. Его монеты стр. 103, 107, No 218, 219, 284, прим. 88.

Василій Іоанновичь *Шемячичь*, Кн. Рыльскій, No 284.

Василія, Іоанновича, Князя, монеты No 283, 284.

Василія, Князя, монеты No 342 — 344.

Василія Михайловича, Кн. Кашинскаго, монеты No 209, 210, 343.

Василія Ярославича, Кн. Боровскаго, монеты стр. 111, 131, No 265 — 270.

Великій Князь. См. Князь.

Величина монетъ. См. Вѣсъ, Фигура.

Вертязинъ городокъ прим. 73.

Витовтъ, В. Кн. Литовскій, стр. 5, No 48, 63, 341.

Владиміра Андреевича, Кн. Боровскаго, монеты стр. 112, 128, No 259, 260, 341; портретъ No 259.

Владиміра, Князя, монеты No 339 — 341, 366.

Владиміръ Ярославичь (Димитріевичь), Кн. Рязанскій, No 341.

Владиміръ Ольгердовичь, Кн., No 341.

Воинъ, на монетахъ, стр. 14, 73, 77, 85, No 1, 2, 16—18, 60, 131, 143 — 146, 150, 159 — 164, 181, 182, 225, 246, 260, 276 — 279, 324 — 328, 348, 349, 353, 364, 367, 370, 373, 377, 381, 393 — 399, 402, 416, 423—425, 427.

Волокъ Ламскій No 271.

Востокъ поучителенъ для насъ прим. 50.

Восточная фантазія No 85, прим. 50.

Восточныя монеты. См. Монеты.

Восточныя надписи. См. Арабскія.

Всадникъ на монетахъ: съ птицею: стр. 4, 14, 112, No 6, 7, 31 — 40, 155, 176, 209, 210, 240, 253, 258, 357; съ мечемъ (саблею): стр. 4, 14, 42, 43, 50, 54, 59, 77, 112, No 8, 9, 28 — 30, 48, 49, 64, 72, 81, 88 — 91, 93, 94, 96 — 113, 115 — 119,

123 — 132, 149, 176 — 178, 221, 232, 234, 235, 280, 281, 355, 356; съ копьемъ: стр. 14, 16, 43, 54, 57, 59, 77, 112, No 15, 19 — 27, 63 — 67, 72, 76, 79 — 81, 86, 120, 121, 133, 134, 136, 229, 237— 239, 242 — 245, 261, 267, 268, 271; стрѣляетъ изъ лука: No 241, 269, 334, 340, 387 (см. также Кентавръ); просто: No 10, 11, 167, 226, 228, 230, 231, 265, 266, 358 — 361, 385, 402. Что означаютъ всадники стр. 54, No 6, 9, 15, 30, 48, 56, 88, 96, 239, прим. 26.

Выворотныя надписи. См. Надписи.

Выходъ Ордынскій. См. Дань.

Вѣнецъ. См. Шапка.

Вѣсъ монетъ. Общіе о немъ выводы стр. 4, 12, 42, 50, 54—58, 73, 77, 85, 103, 105, 111, 143, 151, 197 — 200, No 15, 21, 26, 65, 69, 77, 93, 143, 149, 189, 194, 226, 231, 241, 257, 307, 308.

Вѣтви древесныя No 61, 366, 404. См. Дерево.

Г.

Г на деньгѣ No 103.

Галичъ присоединенъ къ Москвѣ стр. 13.

Гарпія на монетахъ стр. 85, No 171, 172, 179, 180.

Георгій св. не всадникъ (на деньгахъ) No 15, прим. 26.

Георгія Димитріевича, Кн. Галицкаго, монеты стр. 111, 112, No 221, 222; печать No 68, 217.

Герберштейнъ. Ссылки на него стр. v, 57, 58, No 16, 88, 92, 112, 149, 311, прим. 15, 24, 38, 51, 54, 65, 73, 75, 108.

Гербы: Литовскій No 30, 48; Московскій No 15; Псковскій прим. 109.

Геренъ, авторъ, прим. 50.

Годовъ нѣтъ на деньгахъ стр. v, 12, прим. 29.

Головы человѣческія (на монетахъ): впрямь: стр. 73, No 74, 144, 272 — 275, 309, 312—319, 329, 337, 350, 352, 354, 368, 375, 407, 408; въ профиль: стр. 4, 14, 73, 112, No 6, 9, 10, 13, 53, 54, 65 — 70, 73, 74, 80, 83 — 85, 123, 143, 148, 218, 219, 247 — 252, 256, 259, 281,

282, 346, 348, 366, 369, 385, 386, 400, 404, 406, 426, 428.
Двѣ вмѣстѣ No 253, 254, 326, 371. Кого изображаютъ головы No 13, 67, 260.
Головки (украшенія) No 128, 228, 234, 235, 240, 243, 245, 272, 326, 405, прим. 33. На звѣряхъ и птицахъ стр. 14, No 52, 328, прим. 50.
Головы животныхъ назадъ No 4, 28, 52, 72, 82, 187, 201, 206, 239, 249, 335, 339, 350, 351, 370, 390—392, 419, 434. Птичьи на животныхъ No 45, 203, 245. Съ рогами No 190, 191. Морды No 214 — 217. Змѣиныя; см. Змѣй.
Головы отрубленыя No 76, 272 — 275, 387, 389, 393 — 397, 405, 423 — 425.
Гордый. См. Симеонъ.
Городьнь, гор., No 149, 168, прим. 73, 84.
Городьньскія монеты. См. Монеты.
Господарь (Осподарь, Государь), титулъ, стр. 12, 13, 43, No 63, 67, 68, 72, 78, 83 — 86, 92, 109, 114, 122, 125, 128, 135, 136.
Грамматы Княжескія приведены въ свидѣтельство стр. v, 4 — 6, 13, 16, 44, 143, No 48, 63, 66, 68, 70, 109, 114, 140, 142, 167, 172, 178, 209, 217, 231, 242, 278, 279, 311, прим. 11, 39, 42, 99, 100, 109. Важны ли для Нумизматики стр. v — vii.
Грановъ сколько въ золотникѣ стр. 50, 56, прим. 63.
Гривенка. Сколько изъ нее денегъ стр. 54 — 58.
Грифонъ на монетахъ стр. 14, 42, No 42, 43, 45 — 47, 58, 171, 203, 204, прим. 34, 35, 50.
Грозный. См. Іоаннъ.
Гроши Литовскіе прим. 106.
Гусь (Лебедь) на монетахъ No 193, 194.

Д.

Д на монетахъ No 107, 134, 192, 292, 298, 301, 312, 431.
Даніила Борисовича, Кн. Нижегородскаго, монеты No 276 — 278, 345.
Дань Татарамъ (*выходъ Ордынскій*) стр. 2, 6, 16, 44, 105, No 51, 231.
Двоименность. См. Княжеское имя.

Денежники, мастера монетные, стр. 6, 13, 14, 42, 43, 54, 57, 77, No 12, 13, 21, 26, 30, 32, 56, 70, 85, 93, 94, 112, 115, 119, 140, 149, 171, 392, прим. 106, 110. Ихъ имена на деньгахъ No 18, 93 — 96, 109, 114, 172, 181, 194, 212, 286.

Денежные дворы стр. 13, 55, 57, No 112, 115, 119, прим. 106, 110.

Денежные приставы (при дворахъ) стр. 55, 57, No 109.

Деньга (названіе монеты), ея вѣсъ, цѣнность, стр. 50, 54 — 58, 85, 105, 143, 151, No 77, 109, 135, 231, 308, прим. 51. Московская стр. 54 — 58, No 77, 87. Новгородская стр. 54 — 58, 143, No 304, 306, 308, прим. 106. Тверская стр. 73, 85, No 172, 180 — 182, 208, Псковская стр. 50, 151, No 109 — 114, 312 — 318, прим. 110. Рязанская стр. 105, No 218, 219. Можайская No 230, 231. Городѣпьская No 208. Новоторжская No 311. Копейная (копейка) стр. 54 — 58, No 135. Полденьга, полушка, стр. 58, 59, No 77, 117, 132, 135, 308, 319, 320.

Деньги. См. Монеты.

Дерево на монетахъ No 54, 57, 58, 61, 82, 153, 154, 163, 327, 383, 416.

Джани-Бекъ, Ханъ, No 343.

Димитрій Константиновичь, В. Кн. Московскій, стр. 3.

Димитрій Іоанновичь *Донскій*, Вел. Кн. Московскій. Его монеты No 4, 5, 355, 356, 363, 365; титулъ стр. 5, No 63. Упом. стр. 6, 73, 112, No 14, 209, 226, 231, 343.

Димитрій Георгіевичь *Шемяка*, Кн. Галицкій, стр. 13, 15. Его монеты No 136, 223 — 226; внукъ No 284.

Димитрій Георгіевичь *Красный*, Кн., стр. 114, 115.

Димитрія, Князя, монеты No 347, 363, 408.

Димитрій (лже) прим. 34.

Дозоръ (прозваніе монеты) No 131.

Донскій. См. Димитрій.

Драконъ на монетахъ No 3, 171, 174.

Духовныя Вел. Князей Московскихъ стр. 6, прим. 11.

Е.

Е на монетахъ No 294, 313, 353.
Европа въ Среднихъ вѣкахъ No 6, 32, 45, 56.
Едигей, Ханъ, стр. 5.
Елена Василіевна, мать В. Кн. Іоанна Грознаго, стр. 54—57.
Ердманнъ, Ѳ., профессоръ, прим. 35.

Ж.

Ж на монетахъ No 108, 109.
Животныя четвероногія на монетахъ стр. 4, 14, 42, 73, 77, 85, 112, 151, No 12, 13, 48, 52, 78, 82, 137, 143, 146, 148, 151 — 153, 168, 169, 173, 175, 184 — 188, 197 — 199, 201, 208, 218, 220, 237 — 239, 243, 246, 249 — 251, 256, 257, 262 312 — 315, 317 — 319, 335, 336, 339, 342, 349 — 351, 353, 354, 363, 365, 370, 373, 380, 387, 390, 391, 403, 413—422, 432, 434. Какіе они No 12.
Животныя и Птицы баснословныя стр. 14, 42, 77, 85, 112, No 4, 42, 43, 45 — 47, 52, 53, 58, 63, 85, 138, 139, 149, 171, 172, 174, 179, 180, 203, 204, 211, 230, 231, 245, 247, 248, 255, 283, 328, 334, 340, 343, 387 — 392, 417, 430. Ихъ прототипы прим. 50.
Журавль (Цапля) на монетахъ No 176, 411.

З.

З на деньгахъ стр. 15, 59, No 109, 134, 143.
Заманинъ, денежникъ, No 109, 114.
Звенигородъ No 354.
Звѣздочки на монетахъ No 13, 33, 34, 36, 77, 87, 89, 171, 219, 284, 302, 329, 334, 387. Что означаютъ стр. 14, No 34.
Звѣри. См. Животныя.
Звѣрокъ, украшеніе, No 232, 235. Не насѣкомое ли No 5, 14, 410.
Звѣрь и человѣкъ. См. Самсонъ.

Зеркала восточныя No 65, прим. 49.

Змѣй (голова его) на монетахъ стр. 14, 16, No 3, 15, 19 — 27, 40, 63 — 67, 72, 76, 120, 136, 171, 226, 230, 231, 237 — 239, 242, 243, 245, 261, 267, 271, 335.

Знаки. См. Тамги.

Знамя. См. Штемпель.

Золотая Орда. См. Ханы.

Золотой Орды монеты. См. Френъ.

Золотникъ. Сколько въ немъ грановъ стр. 50, 56, прим. 63.

И.

И какъ писалось стр. 15, No 70, 172.

Иванъ стр. 59, No 121.

Иванъ Фрязинъ, денежникъ, No 95, прим. 57.

Иванъ. См. Іоаннъ.

Изображенія (на монетахъ). Общія о нихъ замѣчанія стр. v, viii, 4, 14, 16, 42, 50, 54, 57, 59, 73, 77, 85, 103, 105, 112, 143, 151, No 6, 12, 13, 15, 18, 27, 30, 41, 45, 56, 85, 92, 96, 156, 171, 223, 231, 260, 329, 392, прим. 50. Ошибки въ фигурахъ прим. 40, 48, 71, 74, 94.

Имена денежниковъ; см. Денежники. Князей; см. Княжеское имя.

Императорское достоинство No 6, 142, прим. 61.

Италіанскіе мастера въ Москвѣ No 94, 95.

І.

Ів на деньгахъ No 85, 105, 113.

Іоаннъ Іоанновичь, В. Кн. Московскій. Его монеты No 1 — 3; титулъ стр. 5.

Іоаннъ III. Васильевичь, В. Кн. Московскій. Его монеты стр. 42 — 44, No 87 — 104, 122, 125 — 127, 130, 131; титулъ No 63, 92; гербъ No 142, 310. Упом. стр. 56, 57, 77, 85, 143, No 167, 231, 241, 282, прим. 20.

Іоаннъ IV Васильевичь *Грозный*, В. Кн. Московскій. Его монеты стр. 54 — 59, No 115—121, 132, 134, 135;

шишуль No 114, 135. Упом. стр. 15, 43, прим. 20.

Іоаннъ Михайловичь, В. Кн. Тверскій. Его монеты стр. 73, No 144—149. Упом. стр. 167, 208, 209, 427, прим. 70.

Іоаннъ Ѳеодоровичь, В. Кн. Рязанскій. Его монеты стр. 103, No 214 — 217. Упом. No 63, прим. 88.

Іоаннъ Василіевичь, В. Кн. Рязанскій, No 3, 279.

Іоаннъ Іоанновичь, В. Кн. Рязанскій, No 3.

Іоаннъ Борисовичь, Кн. Кашинскій, No 209, 271, прим. 97.

Іоаннъ Андреевичь, Кн. Можайскій. Его монеты No 229 — 233; печать No 140, 242. Упом. No 138, 235, 236.

Іоаннъ Василіевичь, Кн. Суздальскій, No 63, 279.

Іоаннъ Василіевичь, Кн. Ярославскій, No 279.

Іоаннъ Борисовичь, Кн. Волоцкій, No 271.

Іоанновъ, Князей, монеты (неопредѣленныя) No 271, 279, 285.

Іохимъ, авторь, прим. 16, 30, 35, 69.

К.

К (ка) на монетахъ No 86, 97, 110, 124, 229, 237, 243, 267, 268, 317. См. Кн.

Калайдовичь, авторь, No 95, прим. 57.

Карамзинъ. Разрѣшаетъ ли вопросы Нумизматическіе стр. v, vii, viii. Его ошибки: стр. 15, 59, No 94, 156, 209, прим. 62, 75, 99. Ссылки на него: прим. 1, 5, 15, 21, 42, 43, 53, 55, 56, 59, 60, 62, 75, 77, 86—88, 90, 92, 96, 98, 99, 101, 102, 104, 105, 111, 113, 114.

Кашинскія монеты. См. Монеты.

Кашинское княжество No 167, 209, 271, прим. 84.

Квадратъ. См. Рамочка.

Кентавръ на монетахъ No 149, 171, 247, 248, 254, 255, 334, 340, 387 — 390. См. Всадникъ.

Кеппенъ, авторь, прим. 73.

Кинжалъ у воина No 1, 2, 60, 86, 144, 145, 150, 328, 348, 357, 423, 425.

Киприанъ, митр. Всероссійскій, стр. 5.

Кистень, оружіе, No 131.
Кіевъ, гор., No 341.
Клеймо. См. Штемпель.
Кн. на монетахъ No 15, 19—23, 27, 44, 55, 60, 63, 65, 85, 136, 155, 223, 228, 229, 263, 325 (см. также К.) Значеніе сихъ буквъ стр. 16, No 15, 44, 60, 155, 229, прим. 91.
Княжеское имя на монетахъ стр. VI, VII. Часто нѣтъ его стр. 43, 62 — 68, 92—96, 155 — 159, No 95, 131, 217. Двоименность No 136, 219, 233.
Князе (въ надписяхъ) стр. 6, No 14, 369, 414.
Князь Великій, титулъ, стр. 5, 12, No 63, 72, 156, 223, 226, 233, 278, 279, 284, 341.
Князь на конѣ, на престолѣ, и проч., стр. 14, 16, 54, 55, 112, 151, No 3, 6, 9, 15, 41, 44, 50, 51, 55, 60, 69, 70, 75, 78, 84, 86, 95, 155, 222 — 225, 227, 229, 233, 239, 245, 260, 263, 268, 270, 280, 282, 286 — 307, 312 — 319, 379, прим. 91. (см. также Кн.)
Князья Русскіе: данники Татаръ стр. 2, 5, 16, 44, 105. Образъ ихъ жизни No 6, 9, 56, 156, 229, прим. 15, 38, 75.
Князья удѣльные стр. 5, 111, No 63, 231, 233, 271, прим. 99. Ихъ монеты стр. 111, 112, No 221 — 285.
Коза на монетѣ No 349.
Колесо безъ обода No 284.
Колчанъ No 60.
Конь. См. Всадникъ.
Копейка. См. Деньга.
Копье у всадника; см. Всадникъ. У кентавра No 149. Человѣкъ съ копьемъ стр. 73, 77, No 95, 146, 163, 164, 262, 367, 424, 427.
Копьеносецъ. См. Всадникъ съ копьемъ.
Королевское достоинство No 142.
Корюковъ, приставъ денежнаго двора, стр. 55, No 109.
Коснятинъ, гор., No 209, 271.
Кресла, См. Престолъ.
Крестики на монетахъ No 21, 25, 28, 41, 44, 55, 61, 63, 65 — 69, 77, 80, 83, 85, 87, 92, 212, 258, 286, 290, 293, 299, 301, 302, 304, 306, 319, 344, 372. Что они значатъ стр. 14, No 286.

Кругъ, авторъ, прим. 63.
Кружки на монетахъ No 80, 89, 235, 288, 299, 302, 360, 412.
Крылья у баснословныхъ животныхъ No 42, 45, 58, 63, 85, 171, 172, 180, 203, 204, 211, 283, 328, 343, 417, 430, прим. 50. У птицъ поднятыя; см. Птицы.
Кувшинъ на монетѣ No 309.
Кузнецъ No 157, 158, 200.
Кутлукъ. См. Тимуръ.

Л.

Лебедь. См. Гусь.
Лебрюнь, авторъ, прим. 50.
Левъ на монетахъ No 28, 29, 31 — 34, 36, 44, 155, 258, 372, прим. 34, 50.
Лилии (Французской) подобный знакъ No 143, 301.
Линде, авторъ, прим. 27.
Литва No 233.
Литовскій гербъ. См. Гербы.
Литовскія монеты. См. Монеты.
Ло, ол, на монетахъ No 363, 392.
Лукъ оружіе Русскихъ No 16. У всадника; см. Всадникъ. У стрѣлка; см. Стрѣлокъ.
Летописи Русскія стр. v, vii, 12, 13, 54 — 58, 143, No 21, 209, прим. 7, 62, 106, 110.

М.

М на деньгахъ No 99, 105, 118, 119, 129, 130.
Максимиліанъ, Императоръ, прим. 61.
Маржеретъ, авторъ, прим. 25.
Медвѣдь на монетахъ No 56, 156, 387, прим. 38, 39.
Мечникъ. См. Всадникъ съ мечемъ.
Мечь (сабля) у всадника; см. Всадникъ. У кешшабра No 149, 247, 248, 254, 255. У Князя; См. Князь. Человѣкъ съ мечемъ стр. 14, 73, 77, 85, No 1 — 3, 16 — 18, 70, 131, 143 — 145, 150, 159 — 162, 181, 182, 225, 246, 260, 276, 277, 279, 324 — 328, 344, 348, 349, 352 — 354, 364, 368, 370, 373, 375, 377, 379, 381, 389, 393—399, 402, 416, 423, 425, 427, 429.

Микулины городки No 209.
Михаилъ (имя княжеское) въ сокращеніяхъ стр. 85, No 194.
Михаилъ Александровичь, В. Кн. Тверскій. Его монета No 143. Упом. стран. 73, No 189, 209, прим. 70.
Михаилъ Борисовичь, В. Кн. Тверскій. Его монеты стр. 85, No 170 — 189, 430, 434; печать No 178. Упомин. стр. 77, No 167, 208, 211, 212, 271.
Михаилъ Андреевичь, Кн. Бѣлозерскій. Его монеты No 234 — 245; печать No 140, 242. Упом. No 228, 271.
Михаилъ Васильевичь, Кн. Кашинскій, No 209.
Михаилъ Ѳеодоровичь, Царь, стр. 42.
Михаила, Князя, монеты No 427, 430, 434.
Можайская деньга. См. Деньга.
Можайскія монеты. См. Монеты.
Можайскъ присоединенъ къ Москвѣ No 233.
Молотъ у кузнеца No 157, 158, 200.
Монголы. См. Татары.
Монетная система стр. vi, viii, 13, 42, 54 — 58, 73, 105, 111, 143, 151, No 96, 231.
Монетные дворы. См. Денежные.
Монеты (Деньги) Русскія. Общія о нихъ замѣчанія стр. v — x (см. также Вѣсъ, Изображенія, Надписи, Фигура, Цѣнность). Не различались по княжествамъ No 217, 231. Наружность ихъ Восточная стр. viii, 2, 6, 15, 59, No 85, 121. Древнѣйшія No 18, 231, 275. Замѣчательныя No 63, 72, 131, 136, 429. Какими давали дань Татарамъ; см. Дань.
Монеты иностранныя въ Новгородѣ и Псковѣ стр. 143, 151, прим. 106, 110. Западныя No 32, 45, 142, прим. 69. Восточныя стр. 6, 15, 106, No 32, 45, 121, 413, 429 (см. также Френъ). Литовскія стр. 5, No 30, прим. 106.
Монеты Московскія стр. 1—68, No 1 — 142. Общія о нихъ замѣчанія стр. 4—7, 12 — 16, 42 — 44, 50, 54 — 59, 73, 105, 111, 143.

Монеты Тверскія стр. 69 — 96, No 143 — 207, 308, 416, 427, 430, 434, прим. 83.
Монеты Городѣпьскія No 149, 168, 208, прим. 84.
Монеты Кашинскія No 167, 209 — 213, прим. 84.
Монеты Рязанскія стр. 101— 108, No 214 — 220, 341, 348.
Монеты Князей удѣльныхъ стр. 109 — 140, No 221 — 285.
Монеты Ростовскія No 18, 272 — 275, 423 — 425.
Монеты Можайскія No 227 — 233.
Монеты Нижегородскія No 276 — 278, 345.
Монеты Ярославскія No 280 — 282.
Монеты Новгородскія стр. 54 — 58, 143 — 150, No 286— 311, прим. 51, 64.
Монеты Псковскія стр. 50, 151, 152, No 109—114, 312— 320.
Монеты неопредѣленныя и съ надписями стертыми стр. 153 — 185, No 321 — 434.
Монограммы стр. 6, 74, 77, No 125, 128 — 130, 135, 308, прим. 20.
Морды. См. Головы животныхъ.
Москва No 119, 130, 223, прим. 38.
Московка. См. Деньга Московская.
Московскій гербъ. См. Гербы.
Московскія монеты. См. Монеты.
Московское Вел. Княжество поглотило удѣлы стр. 2, 5, 13, 73, 85, 143, 151, No 109, 167, 220, 233, 278, 282, 305, 308, 311, прим. 99.
Московской династіи Князья стр. 111, 197.
Мухаммедъ No 85.
Мышь на деньгахъ No 12.
Мѣдныя монеты. См. Пулы.

Н.

Н какъ писалось стр. 15, No 230 — 232, 235.
Надписи Русскія на монетахъ. Общія о нихъ замѣчанія стр. VI — VIII, 5, 14, 43, 50, 57, 59, 73, 77, 85, 103, 105, 112, 143, 151, 153, 160, No 70, 92, 128, 156, 290, 434, прим. 20, 29, 50. Непонятныя и на выво-

ромъ No 18, 95, 131, 168, 169, 193, 195, 198, 216, 220, 227, 273, 303, 325, 331, 434.
Надписи Восточныя. См. Арабскія.
Наковальня у кузнеца No 157, 158.
Наметъ No 375.
Насѣкомое. См. Звѣрокъ.
Небесъ семь No 85.
Неопредѣленныя монеты. См. Монеты.
Нибуръ, авторъ, прим. 50.
Нижегородскія монеты. См. Монеты.
Нижегородское Княжество No 278, прим. 99.
Новгородки. См. Монеты Новгородскія.
Новгородская деньга. См. Деньга.
Новгородскія волости No 311.
Новгородъ и Новгородцы стр. 54 — 57, 143, No 92, 305, 311, прим. 106.
Новгородъ Сѣверскій No 284.
Новоторжская деньга. См. Деньга.
Новый Торгъ. См. Торжокъ.
Ноги животныхъ въ разныхъ видахъ No 4, 12, 56, 146, 151, 173, 184, 197, 198, 220, 245, 387, 392, 413, 420, 429.
Ножны мечевые No 1, 2, 60, 86, 144, 145, 150.
Нумизматика Русская въ какомъ состояніи стр. v — x, 7, 55, 103, 160, прим. 83.
Нѣмцы прим. 106, 110.

О.

О какъ писалось стр. 43, No 76, 94, 228, 234, 235, 240, 243, 245, 287, прим. 20. На монетахъ No 101, 119, 143, 304, 306.
Ол, ло, на монетахъ No 363, 392.
Олеарій, авторъ, стр. 58, No 135, 308, прим. 66.
Олень No 349, 401.
Орелъ на монетахъ и печатяхъ No 140, 142, 205, 207, 242, 310, 433, прим. 69.
Ореѳьевъ, денежникъ, No 181.
Ориенталисты должны объяснить Русскую Нумизматику стр. ix, 6, 106.
Орудія (какія-то) No 165, 166, 200.

Оружіе Русскихъ No 16. Люди вооруженные; см. Воинъ, Всадникъ, Стрѣлокъ.
Орѳографія. См. Правописаніе.
Осподарь. См. Господарь.
Оттонъ, Императоръ, прим. 69.
Охота звѣриная и птичья No 6, 56, 76, 147, 156, 229, 401, 403, прим. 13, 15, 38, 39, 75.

П.

П, пс, на деньгахъ No 115, 291.
Паерле, авторъ, прим. 34.
Палеографія. См. Таблицы.
Палка No 60, 63, 262.
Патрикій, Кн. Звенигородскій, No 354.
Пенязи Нѣмецкіе прим. 110.
Переяславль, гор., No 220.
Переяславскій пулъ No 220.
Персеполиса развалины прим. 50.
Петра Димитріевича, Кн. Дмитровскаго, монеты стр. 111, 112, No 246—258, 371, 375, 388, 428.
Петръ Великій, Императоръ, No 6, прим. 61.
Печати разныя приведены въ свидѣтельство стр. 4, No 48, 66, 68, 70, 140, 142, 167, 172, 178, 242, прим. 39, 109.
Печать (въ надписяхъ) стр. vii, 5, 73, 112, 143, No 14, 258, 306.
Погонъ No 30, 48.
Подковы три (знакъ) No 362.
Поединки судебные No 16.
Покорность какъ изъявляли стр. 2, 5, 44, No 63, 233.
Полденьга. См. Деньга.
Полумьсяцъ на монетахъ No 68, 218, 219.
Полушка. См. Деньга.
Портеръ, авторъ, прим. 50.
Правописаніе въ надписяхъ стр. 6, 14, 43.
Престолъ Княжескій стр. 14, 112, No 44, 50, 55, 69, 75, 78, 84, 86, 95, 222 — 225, 227, 233, 245, 263, 268, 270, 280, 282, 286, прим. 34.
Признаки общіе монетъ стр. 4, 12, 42, 50, 54, 73, 77, 85, 103, 111, 143, 151, 159, прим. 2, 20, 50, 83.
Приставы. См. Денежные приставы.

Профиль головы. См. Головы.
Псковская деньга. См. Деньга.
Псковскій гербъ. См. Гербы.
Псковскія монеты. См. Монеты.
Псковъ, гор, стр. 151, No 109, 115, прим. 110.
Псовая охота. См Охота.
Птицы разныя на монетахъ стр. 14, 42, 77, 85, No 5, 14, 56, 71, 75, 135, 140 — 142, 154, 164 — 167, 170, 176, 177, 189, 193, 194, 202, 205 — 207, 212, 213, 219, 220, 242, 256, 264, 272 — 275, 283, 308, 311, 320 — 323, 338, 347, 409—412, 433. На рукѣ у Князя No 84, 225. У всадника; см. Всадникъ. При стрѣлкѣ; см. Стрѣлокъ.
Птицы баснословныя. См. Животныя.
Птичья охота. См. Охота.
Пулы (монеты мѣдныя) No 1 — 3, 137 — 142, 149, 167 — 169, 183 — 207, 209 — 213, 220, 264, 284, 309, 310, 335, 336, 430 — 434. Общія о нихъ замѣчанія стр. 2, 73, 159, No 149, 189, 209, прим. 29, 83.
Пътухъ на монетахъ No 5, 14, 71, 154, 410.

Р.

Раковина у сирены No 63.
Рамочка около изображеній No 143, 214, 246, 262, 285, 325, 351, 353, 360, 362, 374, 394, 402, 405, 412, 420, 428.
Рарaі (надпись) No 18.
Репейки No 204, 405.
Римъ No 95, 142.
Рога на головахъ No 190, 191, 349, 401.
Рогатина No 56.
Родословіе. См. Таблицы.
Роза на деньгахъ стр. 58, No 88.
Ростовскія монеты. См. Монеты.
Ростокъ, гор., прим. 35.
Рубитель, человѣкъ съ топоромъ, No 61, 62, 76, 272—275, 327, 334, 341, 345, 366, 375, 382, 386, 387, 389, 393, 404, 405, 423 — 425, 429. Съ топоромъ и мечемъ; см. Воинъ.
Рубль. Сколько содержалось въ немъ денегъ стр. 54—58.
Рубруквисъ, авторъ, No 6, прим. 14.

Рукавъ (у всадника) No 8, 9, 96 — 104, 120.

Руки человѣческія въ разныхъ положеніяхъ No 41, 44, 50, 54, 60, 78, 245, 328, 351.

Руси (всея Руси), титулъ, стр. 5, 6, 12, 59, No 63, 78, 86, 109, 114, 122, 132, прим. 20.

Русскіе Князья. См. Князья.

Русскія надписи. См. Надписи.

Русское оружіе. См. Оружіе.

Рыльскъ, гор. No 284.

Рынды княжескіе No 16.

Рѣшетка. См. Сѣтка.

Рязанская деньга. См. Деньга.

Рязанскія монеты. См. Монеты.

Рязанское Великое Княжество стр. 2, 5, 103, 105, 107, прим. 88.

С.

С, сл, на монетахъ No 88, 98, 262, 286, 300, 316.

Сабля. См. Мечь.

Самсонъ на монетахъ No 28, 29, 31—34, 36, 155, 258, 372.

Свинья на деньгахъ No 12.

Серебреники. См. Денежники.

Серебро. О немъ, замѣчанія стр. 2, 12, 54, 55, 105, No 21, 26, 93, прим. 110.

Симеона Владиміровича, Кн., монета No 261.

Симеонъ Іоанновичь *Гордый*, В. Кн. Московскій, стр. 5, No 63.

Сирена на монетахъ стр. 14, 42, 112, No 63, 138, 139, 171, 230, 231.

Сицилія No 121.

Собака на монетахъ No 12, 147, 229, 234, 235, 244, 266, прим. 75. Въ видѣ собачки буква No 230 — 232, 235.

Собранія монетъ. См. Нумизматика.

Соколиная охота. См. Охота.

Соколъ на монетахъ No 6, 31, 56, 155, 209.

Сокращенія (въ словахъ) стр. 6, 14, 43, 74, 77, 85, 112, No 12, 55, 64, 78, 156, 157, 160. См. также Монограммы.

Солиды No 32.

Софія, Царевна Греческая, No 95.

Спасителевъ образъ No 337.

Средніе вѣки No 6, 32.
Стебель цвѣтовъ No 61, 77, 87, 88.
Стрѣлокъ на монетахъ стр. 14, 77, No 56 — 58, 82, 153, 154, 163, 164, 195, 196, 378, 416. См. Лукъ.
Стрѣлы, оружіе Русскихъ, No 16. См. Лукъ.
Стрѣлъ подобный хвостъ. См. Хвосты.
Суздальское Княжество No 278, прим. 99.
Сѣкира (Топоръ) оружіе Русскихъ No 16. На монетахъ (у Князя, воина, и проч.) стр. 14, No 16 — 18, 61, 62, 143, 225, 227, 246, 259, 260, 272 — 277, 279, 324, 325, 327, 334, 341, 345, 566, 375, 377, 379, 381, 382, 386, 387, 389, 393—398, 404, 405, 423 — 425.
Сѣтка (Рѣшетка) на монетахъ No 246, 262, 351, 353, 383, 399, 401, 402, 417.

Т.

Т на деньгахъ No 112, прим. 20.
Таблицы: вѣса стр. 197; палеографическая прим. 20; родословная стр. 111.
Тамги (знаки) на монетахъ: ⊠ No 6 — 12, 14, 221, 257, 259, 260, 326, 328, 330, 333, 339, 340, 342, 347, 355—358, 365, 371, 374, 378, 388, 391, 395, 396, 398, 400, 413, 414, 420, 422; ⊠ No 143, 204, 222, 234, 235, 241, 247, 253, 255, 262, 269, 272, 274—276, 332, 334, 341, 356, 362, 374, 381, 387, 389—392, 394, 405, 417 — 419, 423, 425; ⊠ No 360, 412; разныя No 204, 209, 279, 301, 332, 344, 346, 359, 361, 371, 374, 383, 397, 399, 408, 417, 426, 431. Общія о нихъ замѣчанія стр. 4, 5, 103, 105, 112, No 302, 360.
Тамерланъ стр. 5, прим. 4.
Татарская наружность денегъ. См. Монеты Русскія.
Татарскіе Ханы. См. Ханы.
Татарскія монеты. См. Монеты
Татары (Монголы): порабощители Русскихъ стр. 2, 4, 6, 15, 16, 44, 105, No 6, 51, 231, прим. 50; подданные стр. 59, No 121.
Тверская деньга. См. Деньга.

Тверскіе Вел. Князья стр. 5, 73, 85, No 167, 209.
Тверскія монеты. См. Монеты.
Тверь, гор., стр. 73, No 112, 125, 149, 209, 311, прим. 70.
Титулы. См. Господарь, Князь, Царь.
Токтамышъ, Ханъ, стр. 6.
Толстота монетъ. См. Фигура.
Топоръ. См. Секира.
Торжокъ, гор., No 311.
Точки на монетахъ No 5, 13, 14, 26, 30, 32, 34, 41, 48, 52, 55, 61, 66 — 71, 73, 76, 81, 82, 149, 154, 157, 158, 167, 171, 190 — 192, 210, 220, 229, 230, 233, 238, 240, 241, 243, 247 — 252, 256, 266, 272 — 275, 281, 295, 299, 304, 306, 307, 311, 318, 326, 328, 329, 332, 334, 335, 349, 350, 353, 362, 364, 369, 371, 375, 386 — 391, 404, 426, 431. Что означаютъ стр. 43, No 32, 34, 96, прим. 29.
Трезубцу подобныя фигуры No 143, 175, 189, 212, 213, 256, 354.
Тритонъ двуногій No 4.

У.

У какъ писалось No 109, 124, 203, 220, прим. 20.
Удѣльные Князья. См. Князья.
Украшенія на монетахъ стр. 14, No 32, 34, 44, 66, 74, 210, 235, 236, 244, 270, 285, 325, 328—332, 361, 368, 371, 380, 405, 426, 428. См. Арабески, Рамочка, Сѣтка.
Устряловъ, авторъ, прим. 34.
Уши длинные (у животнаго) No 256.

Ф.

Ф на монетахъ No 120, 305.
Фалшь въ вѣсѣ. См. Вѣсъ.
Фантазія Восточная; см. Восточная. Денежниковъ; см. Денежники.
Федотовъ, денежникъ, No 172.
Фигура монетъ стр. v, 7, 16, 44, 50, 59, 74, 77, 85, 103, 112, 143, 151, No 21,

26, 54, 62, 65, 140, 149, 194, 290, 307.
Фигуры. См. Изображенія.
Финансовыя понятія стараго времени стр. 13.
Френь, оріенталистъ, стр. IX, 6, 15, 106, No 329, 343, 360, 392, прим. 12, 18, 31, 36, 49.
Фунтъ. См. Гривенка.

Х.

Ханы Золотой Орды стр. 4, 5, 44, 105, No 13, 32, 231. Данъ имъ; см. Данъ.
Хвостъ кометы No 85.
Хвосты у животныхъ: загнутые No 4, 12, 48, 52, 78, 146, 168, 169, 171—173, 187, 197, 208, 218, 220, 249 — 251, 257, 283, 339, 351, 353, 370, 373, 390 — 392, 413, 414, 419, 420, 422, 432, 434. Изъ подъ брюха No 151, 237, 350, 416. Стрѣлѣ подобные No 42, 237. О многихъ концахъ No 143, 168, 175, 256, 354.

Ц.

Цапля. См. Журавль.
Царскій титулъ стр. 57, No 114, 135, прим. 61.
Цвѣтки на монетахъ стр. 14, 42, 58, No 61, 77, 87, 88, 126, 206, 329.
Центавръ. См. Кентавръ.
Цифры. См. Буквы численныя.
Цѣнность монетъ стр. V, VII, 12, 42, 54 — 58, 76, прим. 29, 51. См. Вѣсъ.

Ч.

Ч какъ писалось стр. 15.
Чаша у кентавра No 247, 248, 254.
Человѣкъ на монетахъ: вооруженный стоящій; см. Воинъ. Тожъ сидящій; см. Князь. Тожъ на конѣ; см. Всадникъ. На звѣрѣ; см. Самсонъ. Стрѣляющій изъ лука; см. Стрѣлокъ. Кующій; см. Кузнецъ. Рубящій; см. Руби-

тель. Звѣроловъ; см. Охота. Въ разныхъ положеніяхъ No 45, 46, 79, 122, 165, 166, 245, 262, 335, 336, 380, 401, 403, 427. Два вмѣстѣ No 41, 54, 60, 68, 78, 86, 229, 236, 262, 280, 286 — 307, 344, 351, 352, 368, 376, 383, 384, 398.

Челомъ бить No 63

Черты на монетахъ No 26, 65, 67 — 69, 73, 83, 84, 168, 257, 304, 363, 392, 397, 398, 408, 411, 413, 414, 418 —420, 422, 431, 432.

Четвероногіе. См. Животныя.

Четыреугольникъ. См. Рамочка.

Ш. Щ.

Шапка (Шляпа, Вѣнецъ) на фигурахъ стр. 14, 16, No 1, 6, 9, 10, 21, 23, 31 — 34, 41, 44, 50, 66, 69, 70, 86, 95, 120, 121, 123, 124, 131, 144, 229, 247, 248, 272 — 275, 281, 286 — 307, 312 — 319, 348, 350, 352, 368, 385, 404, 408, 425, прим. 26.

Шардень, авторъ, прим. 50.

Шемяка. См. Димитрій.

Шемячичъ. См. Василій.

Шишакъ No 366, 406, прим. 26.

Шляпа. См. Шапка.

Штемпель (клеймо, знамя). Общія о немъ замѣчанія стр. 42, 43, 54 — 58, 103, 105, 143, 151, No 15, 92, 96, 109, 149.

Щербатовъ (князь), авторъ. Его система монетъ стр. VIII. Ошибки No 12, 32, 181, прим. 17, 29, 58, 82, 91, 97.

Щитъ у воина стр. 77, No 146, 162 — 164, 181, 182, 349, 370, 373, 402, 424.

Ю. Я.

Ю на деньгѣ No 96.

Юрій. См. Георгій.

Я какъ писалось стр. 6, 15. На деньгѣ No 100.

Ярослава (Аѳанасія) Владиміровича, Кн. Боровскаго, монеты стр. 111, 112, No 262 — 264.

Ярославль присоединенъ къ Москвѣ No 282.

Ярославскія монеты. См. Монеты.

Ѳ.

Ѳ на деньгахъ No 2, 106, 111.

Ѳеодора, Князя, монеты No 348, 349.

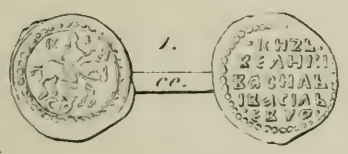
Ѳеодоръ Михайловичъ, Кн. Микулинскій, No 209.

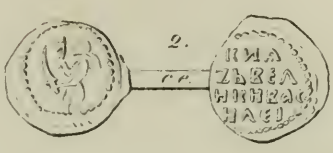
Ѳеодоръ Ольговичъ, Кн. Рязанскій, No 348.

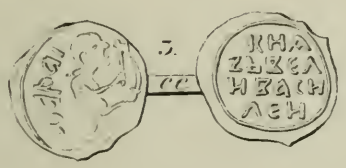
ПОГРѢШНОСТИ.

Стран.	*Строк.*	*Напечатано:*	*Читай:*
24	24	изъ подобныхъ денегъ	подобныхъ деньгахъ
46	23	а|лѐксан|дров	а|лѐксѧн|дров
88	17	года (82)	года (81)
122	18	Михаила	Іоанна
145	19	буква ѳ.	буква ѳ.
148	14	н|овгр̀ада	н|овгр|ада
152	2	буква ѳ.	буква ѳ.
159	16	леденды	легенды
162	5	(No 341 и 342)	(No 342 и 343)
191	19	*Philosophie*	*Polilique*
220	7	См. Лукъ.	

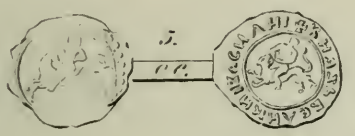
1.
2.
3
4.
5
6
7.
8
9
10
11
12

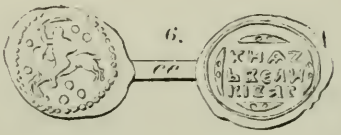

1.

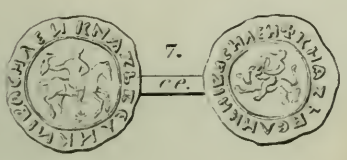

2.

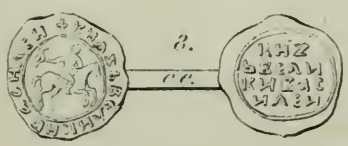

3.

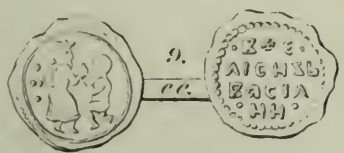
4.

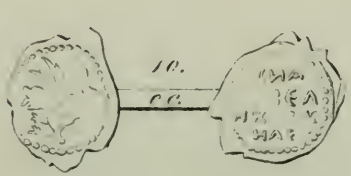

5.

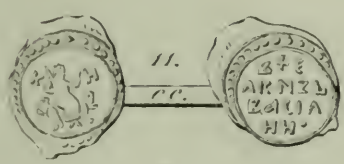

6.

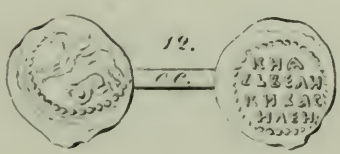

7.

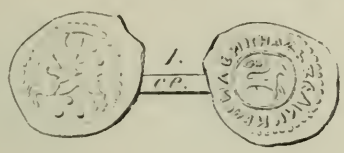

8.

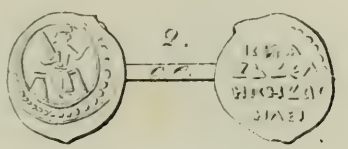

9.


10.

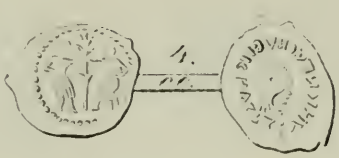

11.

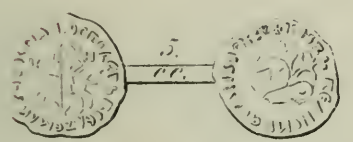

12.

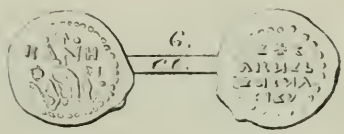

1.

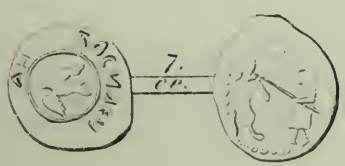

2.

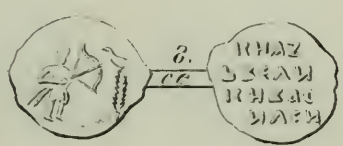
3.

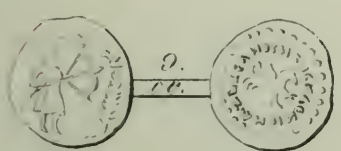

4.

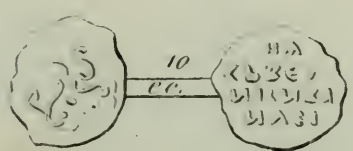

5.


6.

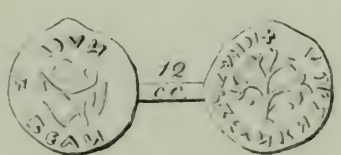

7.


8.

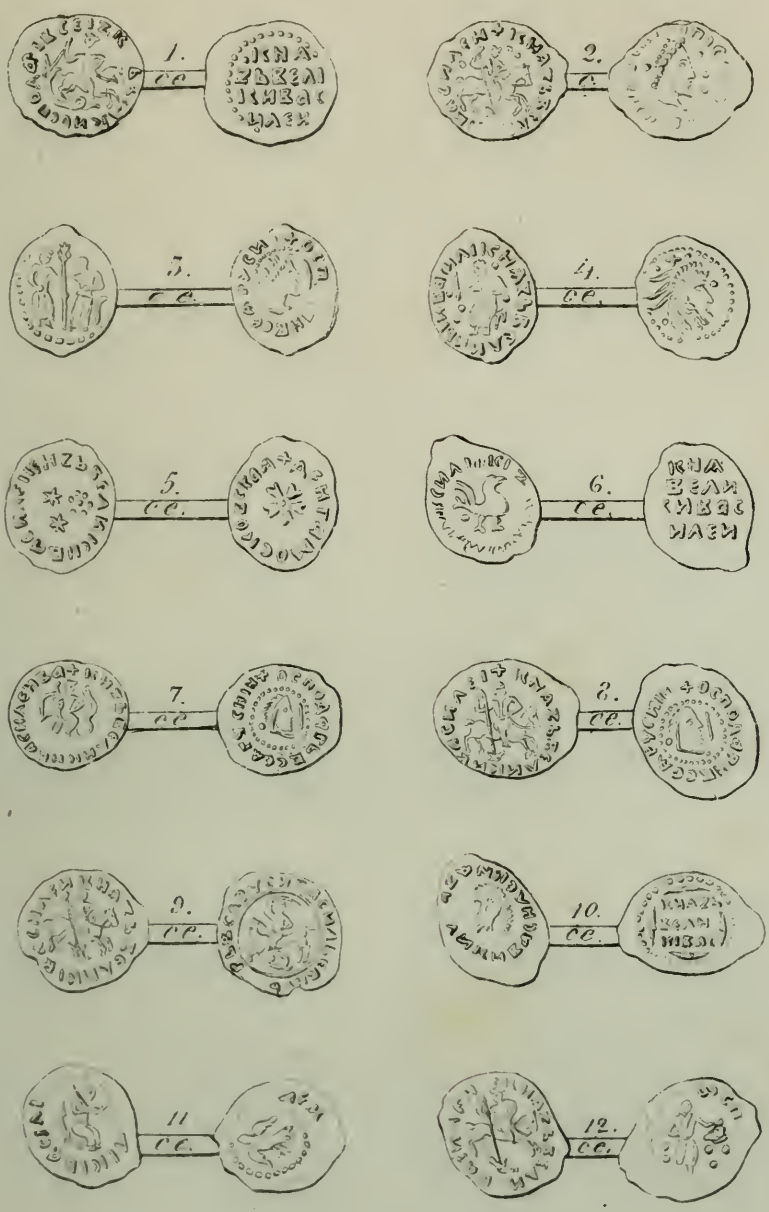

9.


10.

11.


12.

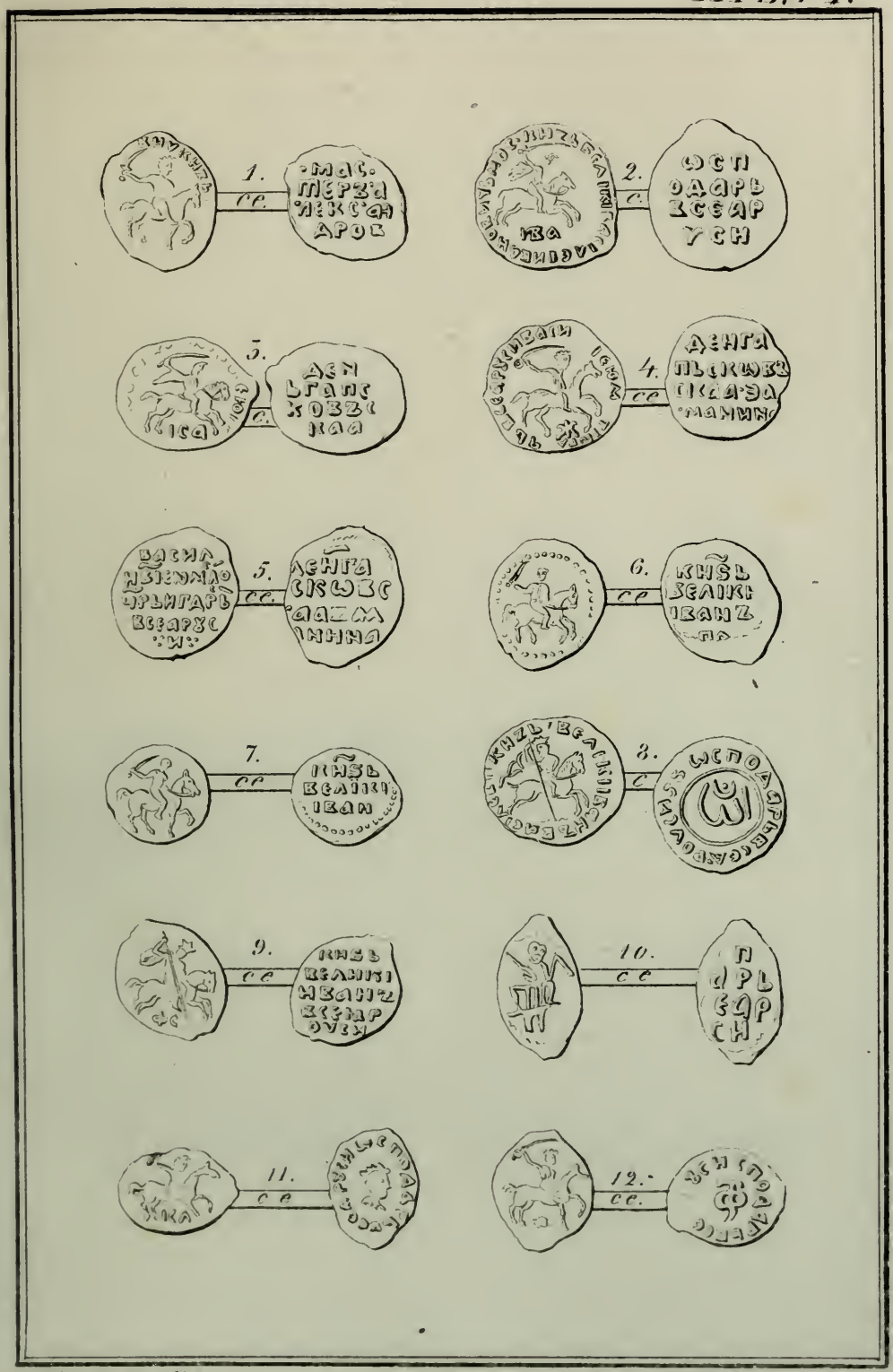
TAB. IV.



Гра. В. Чо

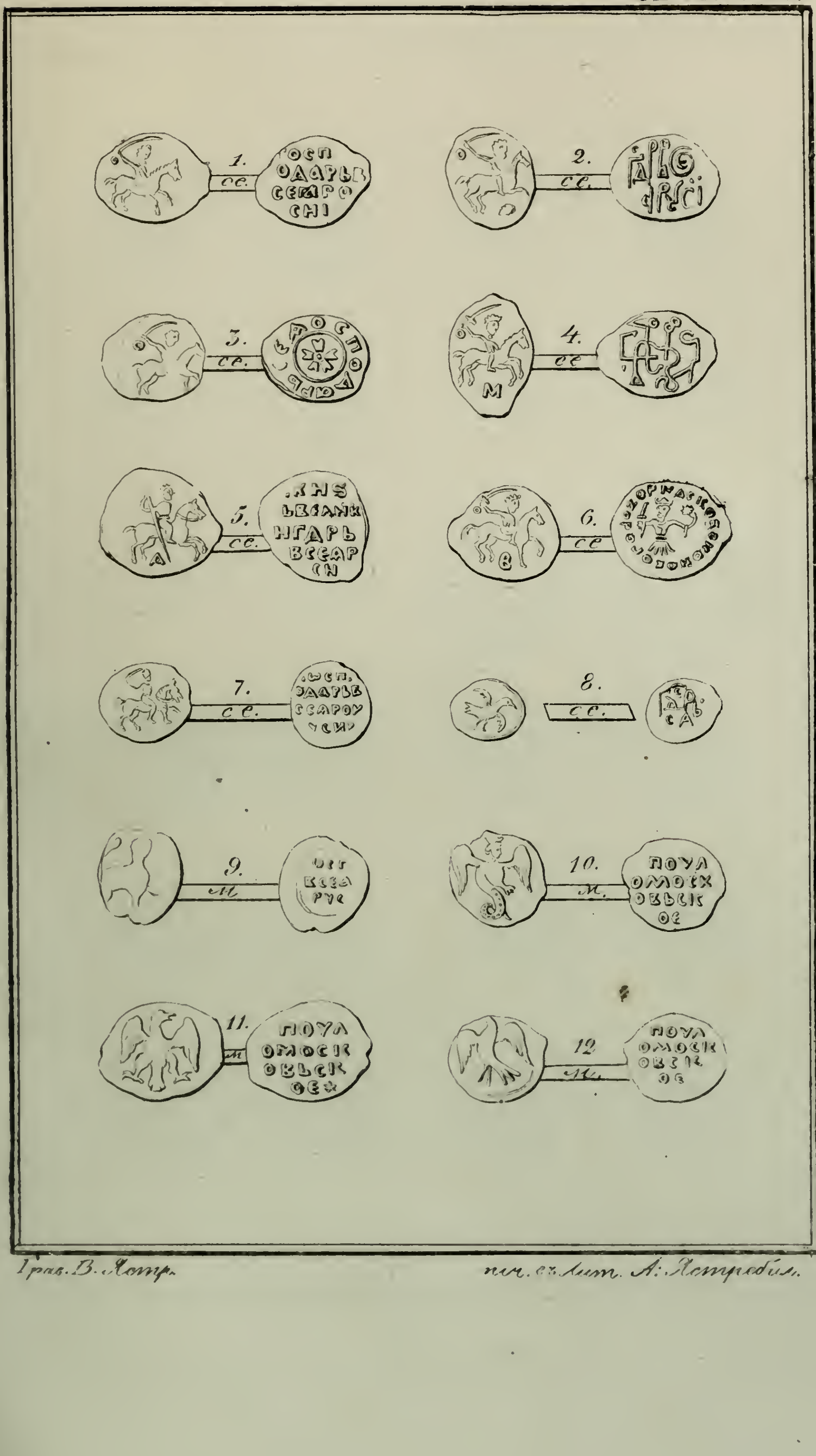
печ. въ Лит. А. Ягерибил

ТАБ. VI.



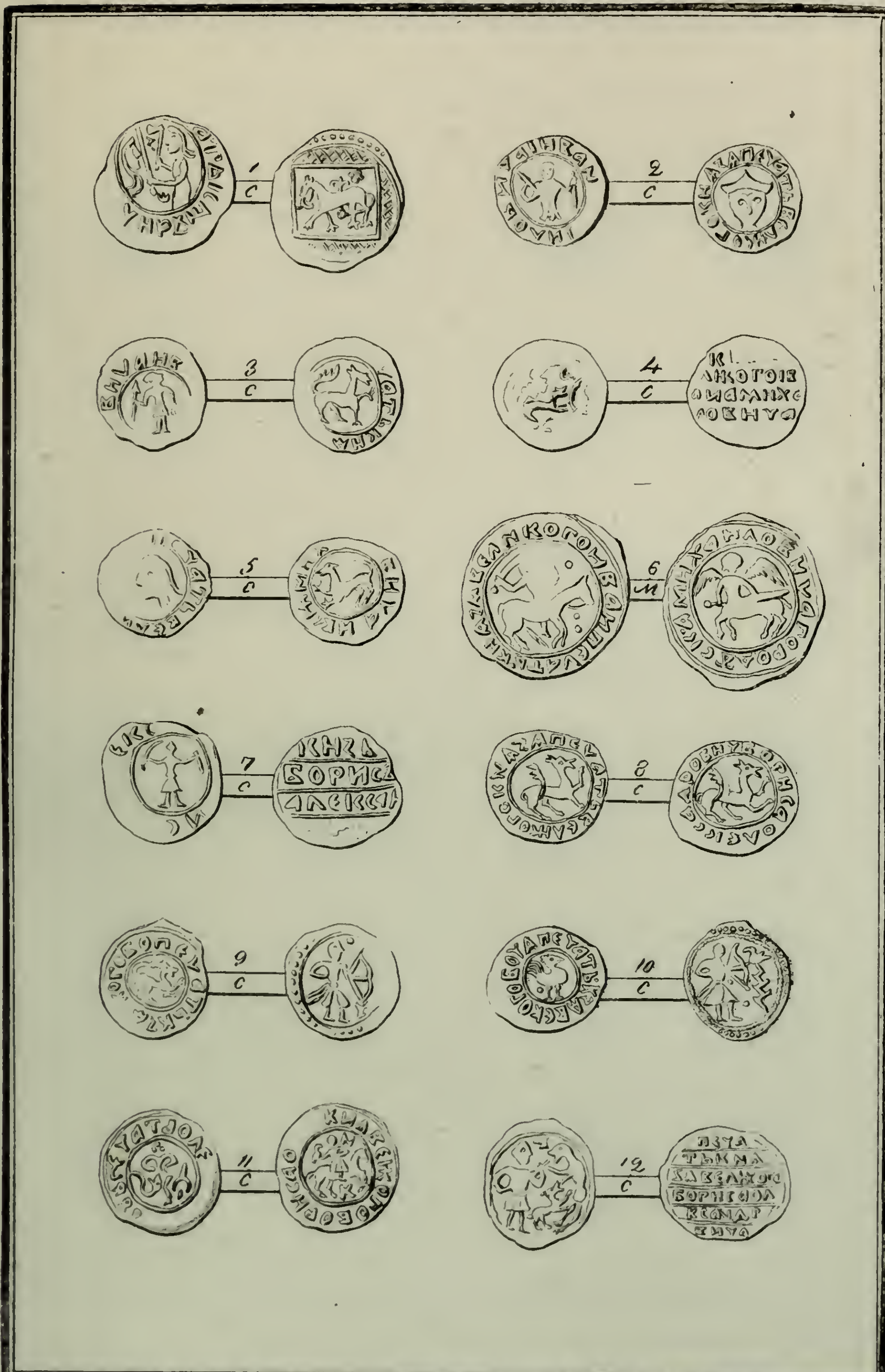
Грав. В. Ястре. печ. въ Лит. А. Ястребил.

ТАБ. VII.



Грав. В. Ястр. печ. съ лит. А. Ястребил.

ТАБ. VIII.

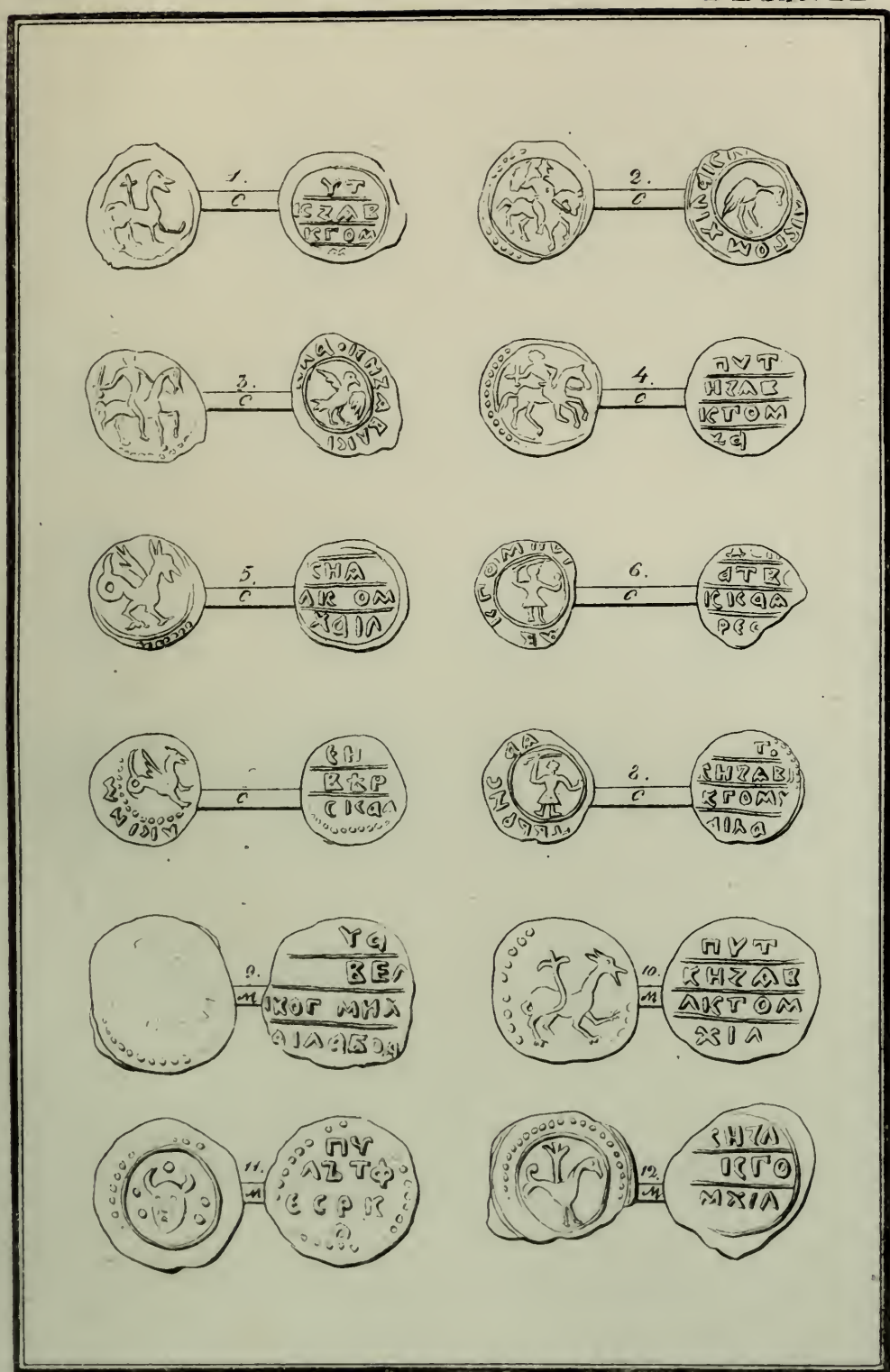


Въ лит. А. Мюнстера.

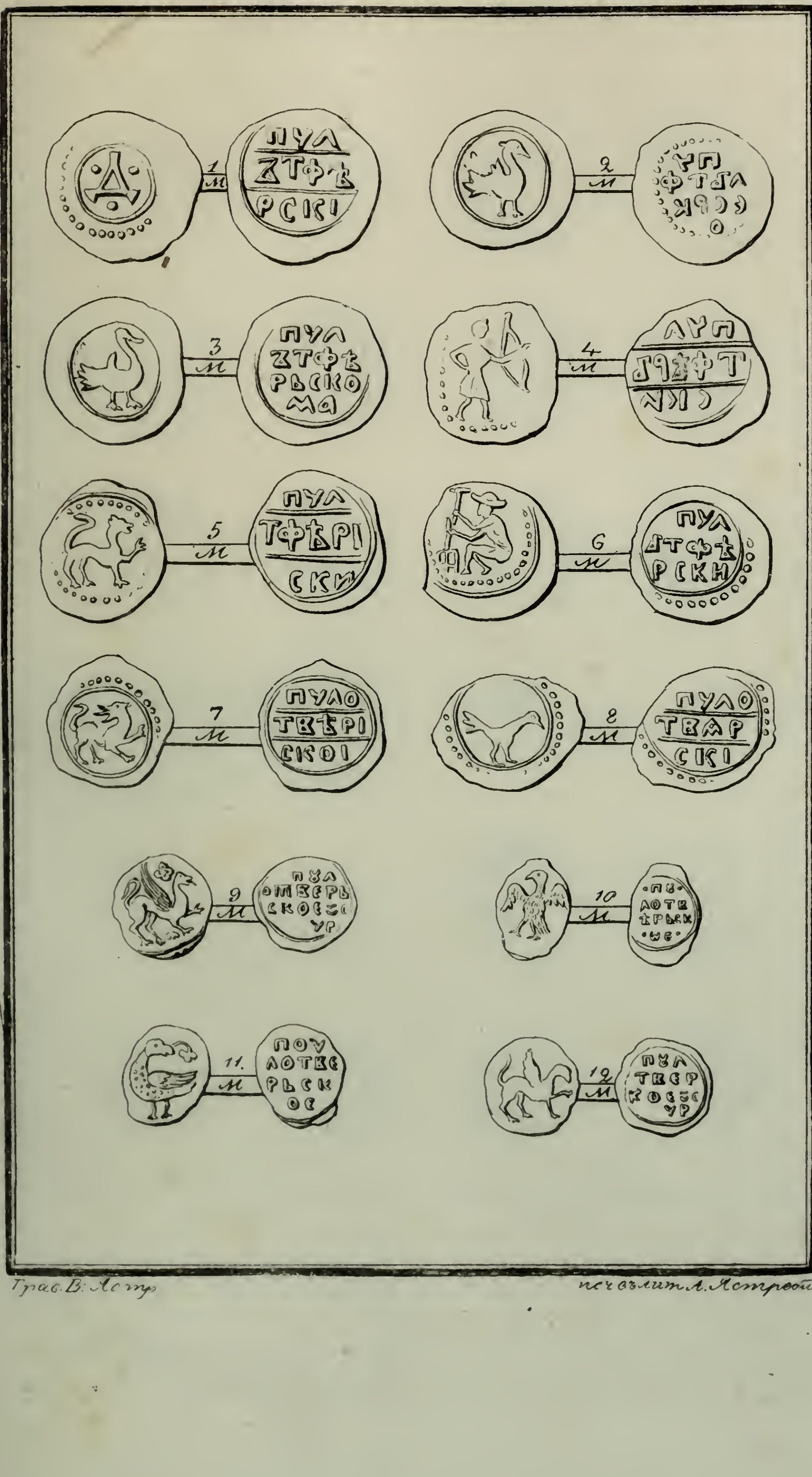
TAB. IX.

Въ Лит. А. Котр.

ТАБ. X.



пер. Съ Лит. А. Котр.



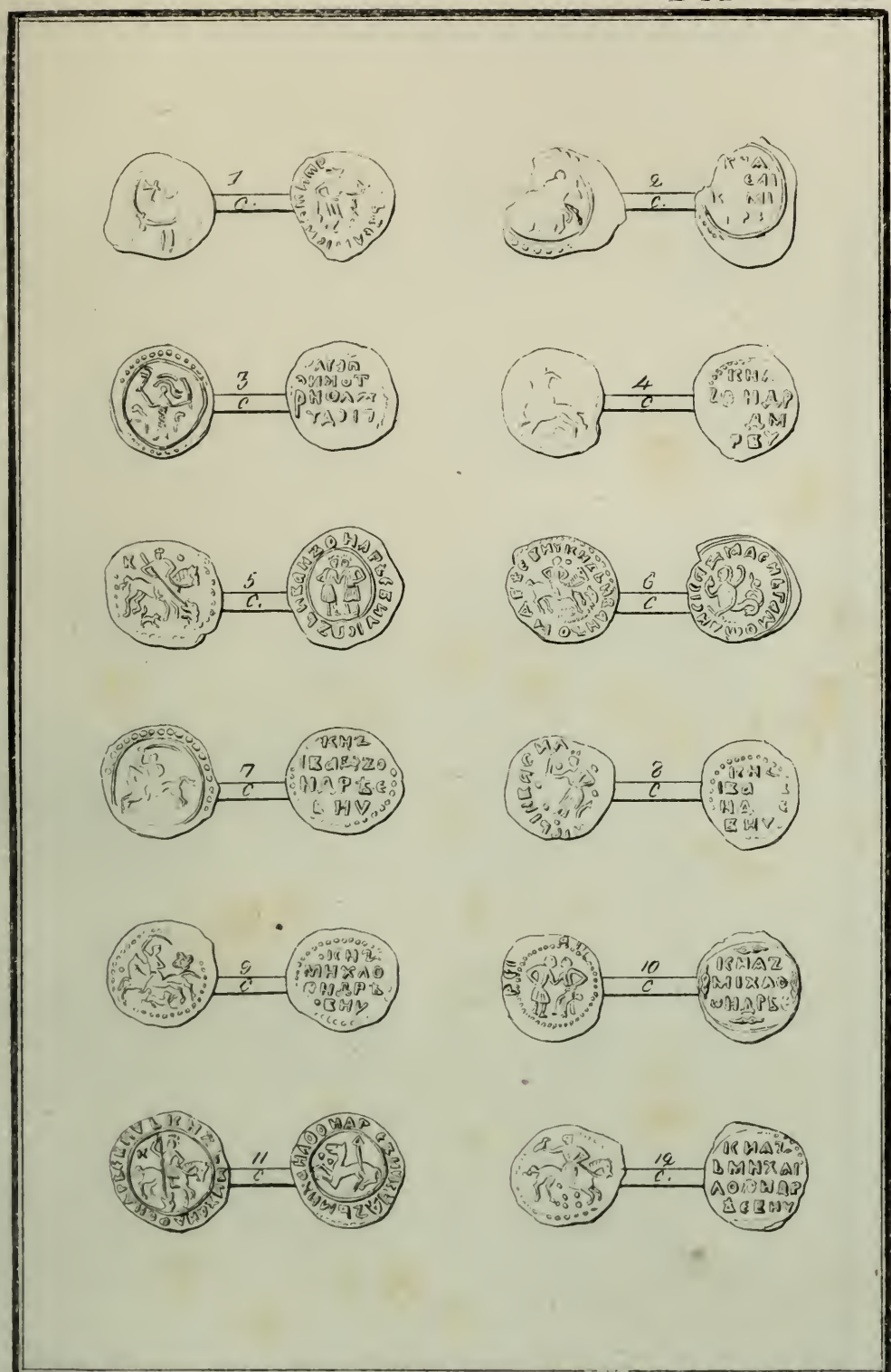
Грав. В: Ястр.

печ. въ лит. А. Ястребов.

ТАБ. XII.

печ. въ лит. А. Котр.

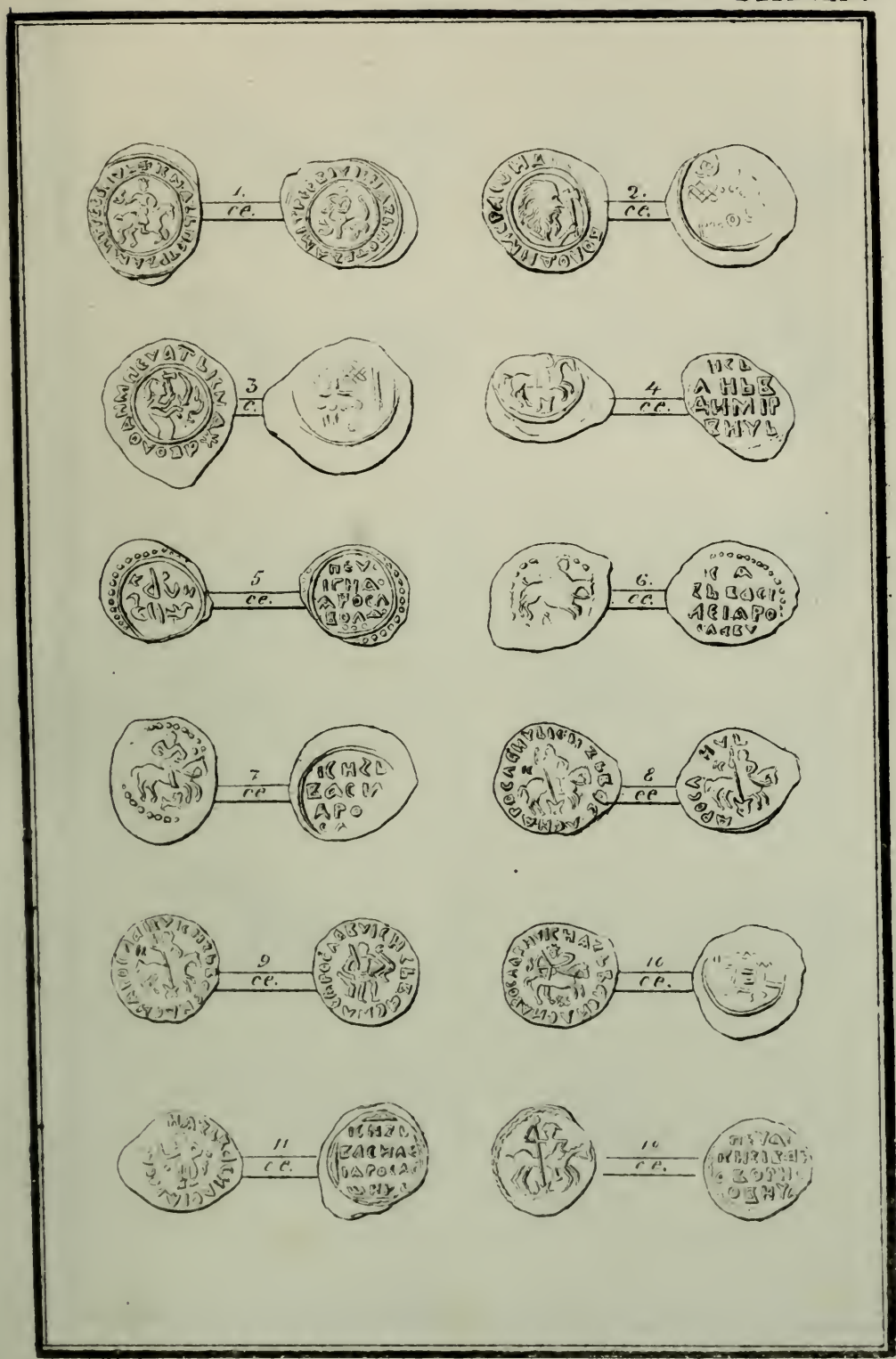
ТАБ. XIII.



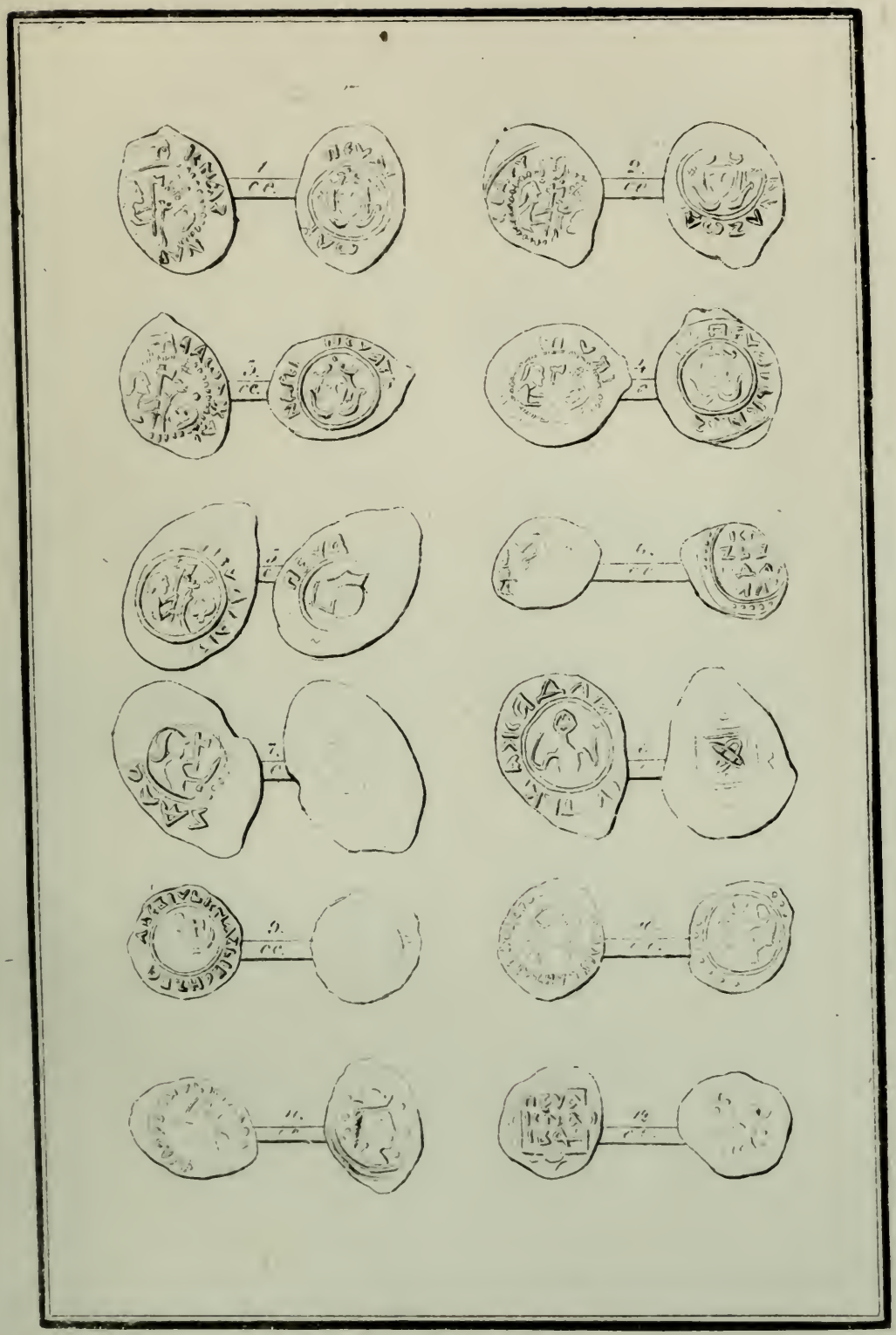
Грав. В. Ястр. печ. въ лит. А. Ястр.

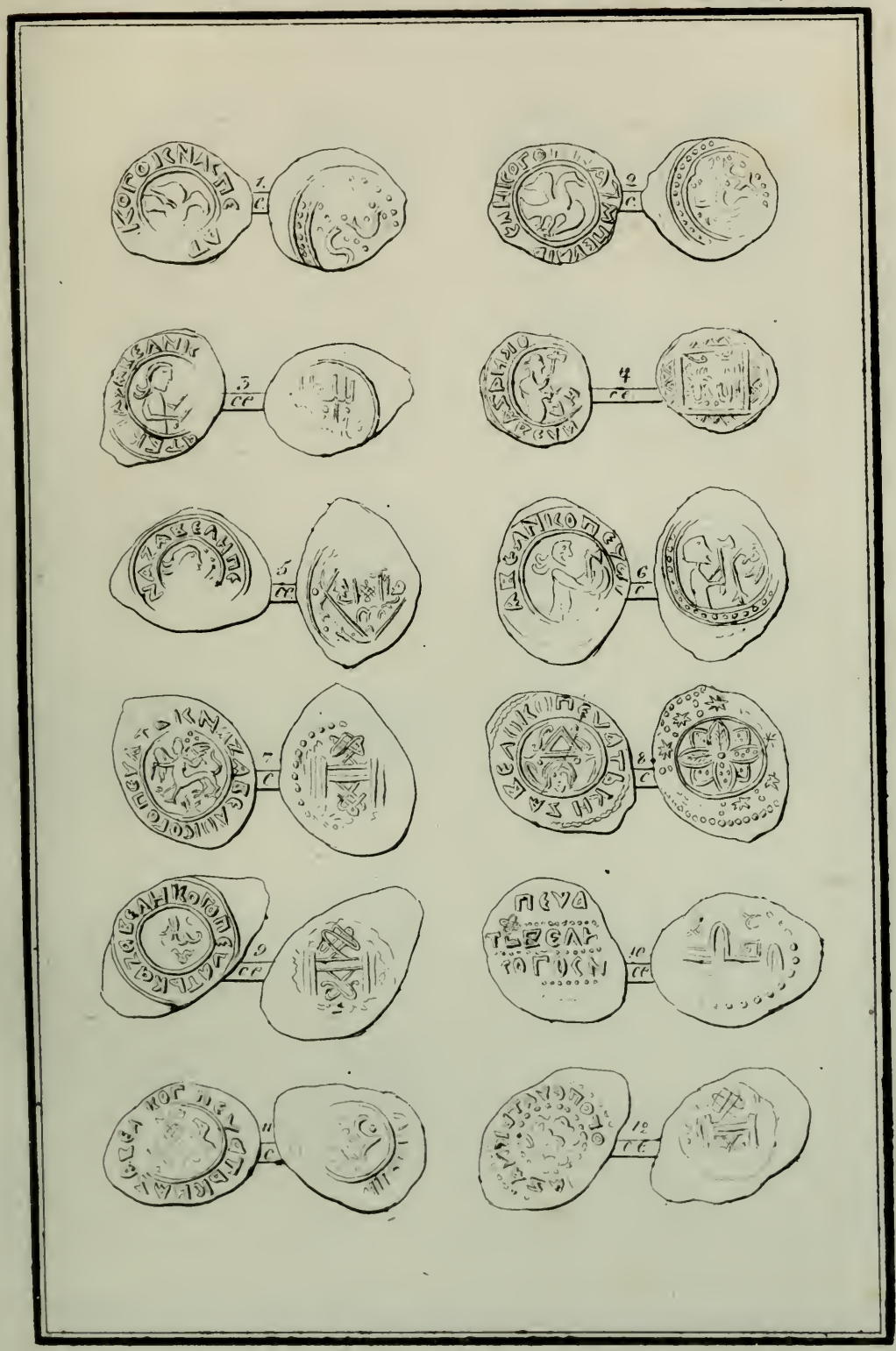
1.
cc.
2
cc.
3.
cc.
4
cc.
5
cc.
6
cc.
7
cc.
8
cc.
9
cc.
10
cc.

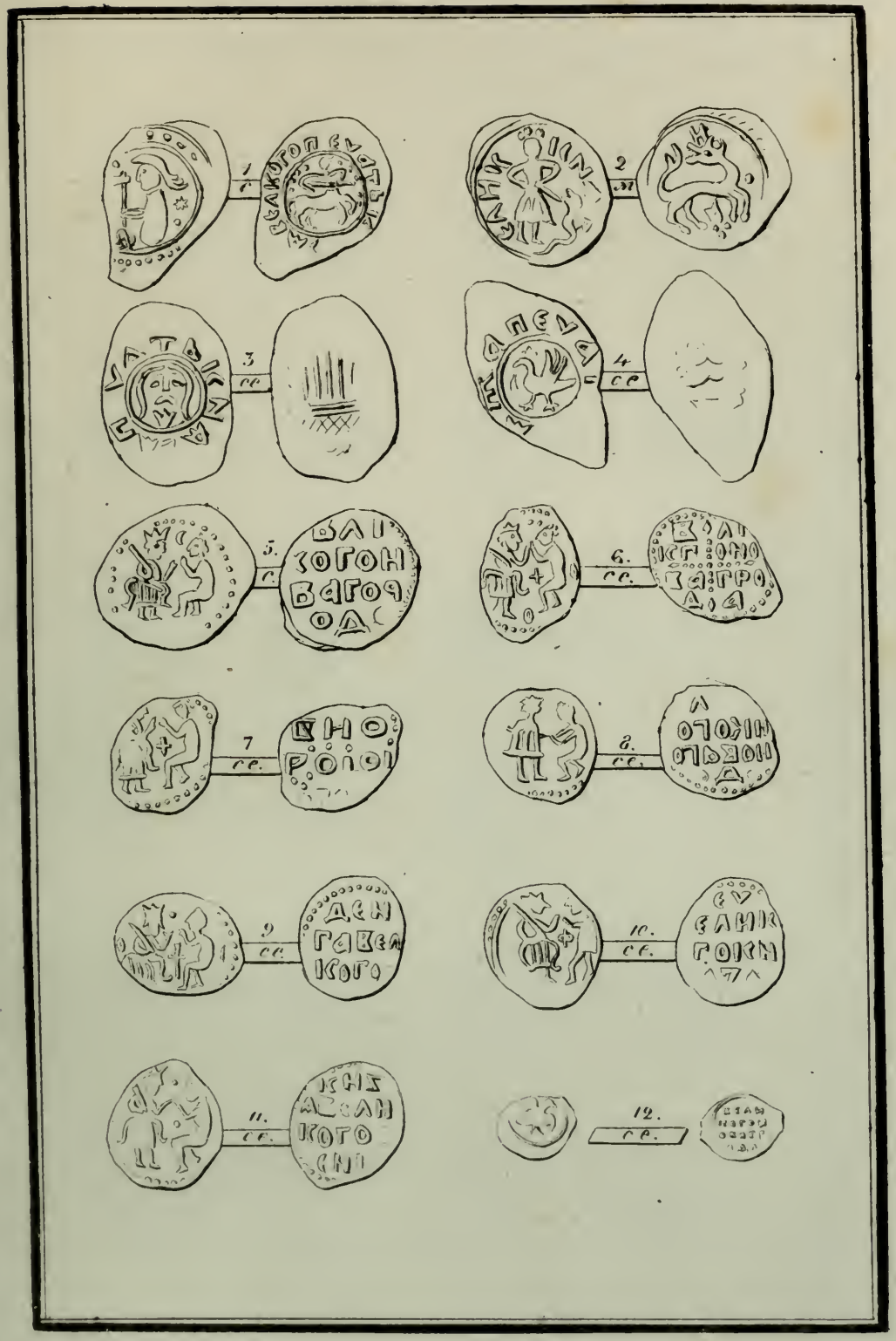
ТАБ. XV.

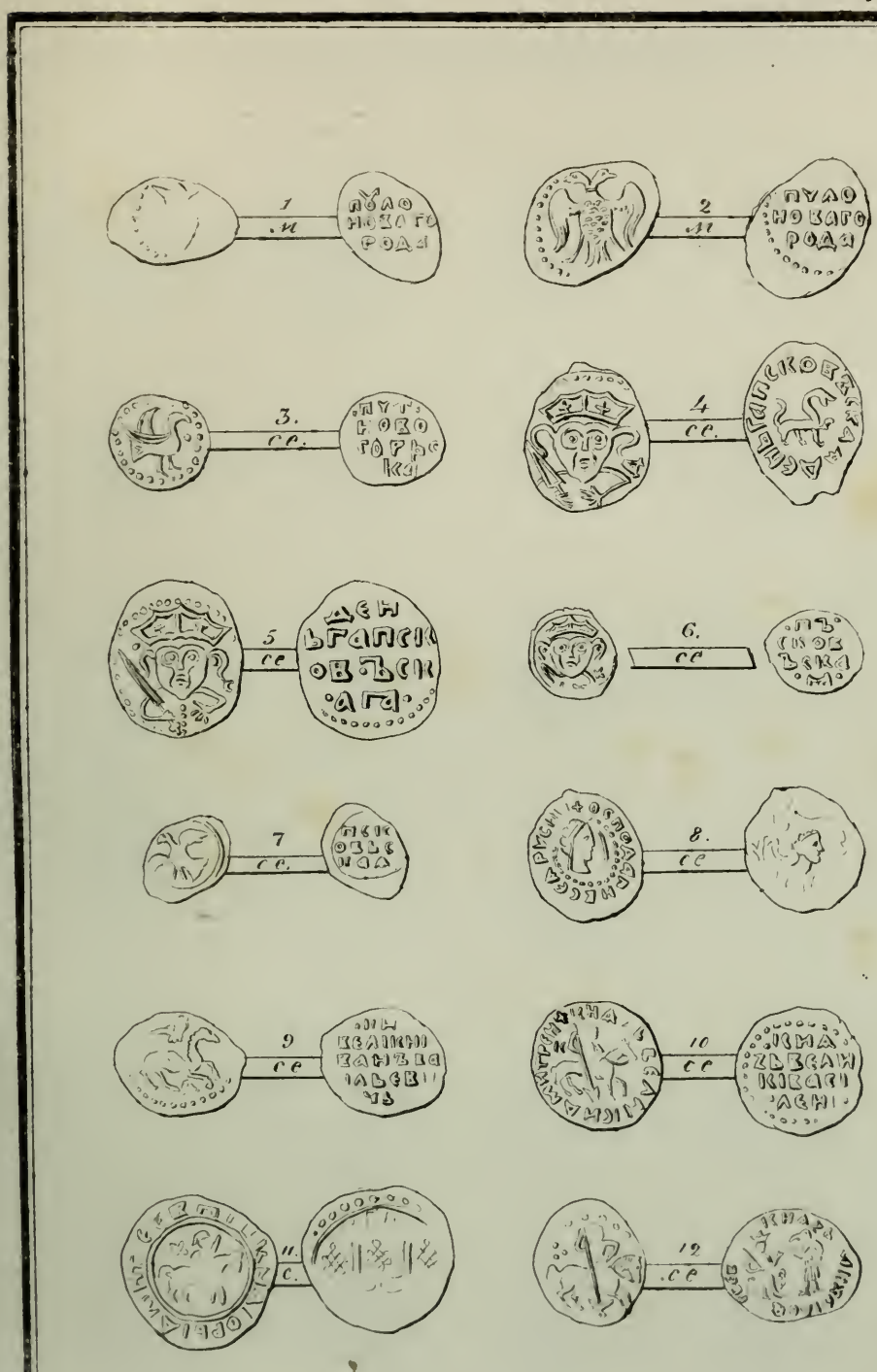


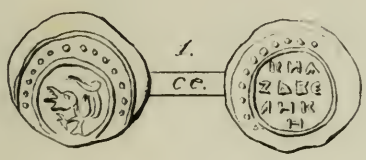
TAB. XVI.

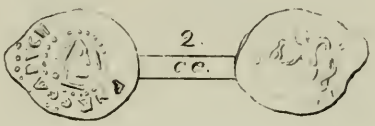


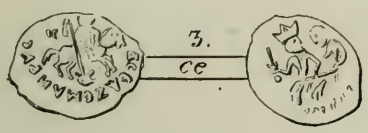


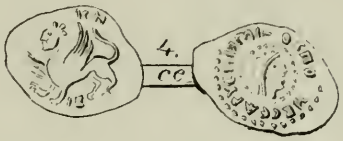

1
2
3
4
5.
6.
7
8.
9
10.
11.
12.

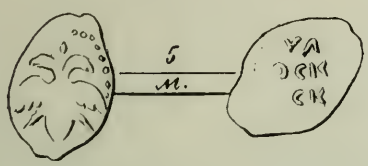

1
2
3.
4
5
6.
7
8.
9
10
11
12

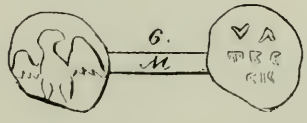

1.
CC.

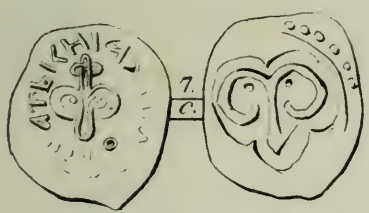

2.
CC.

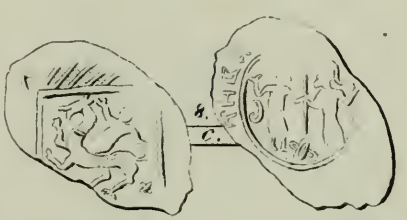

3.
CC


4.
CC

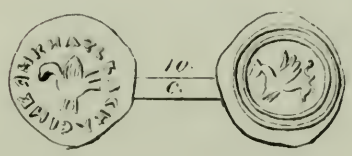

5
M.

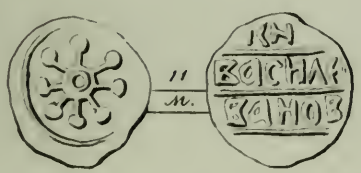

6.
M

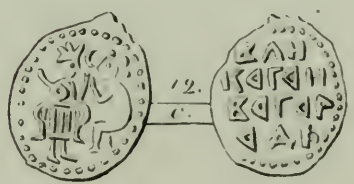

7.
C.

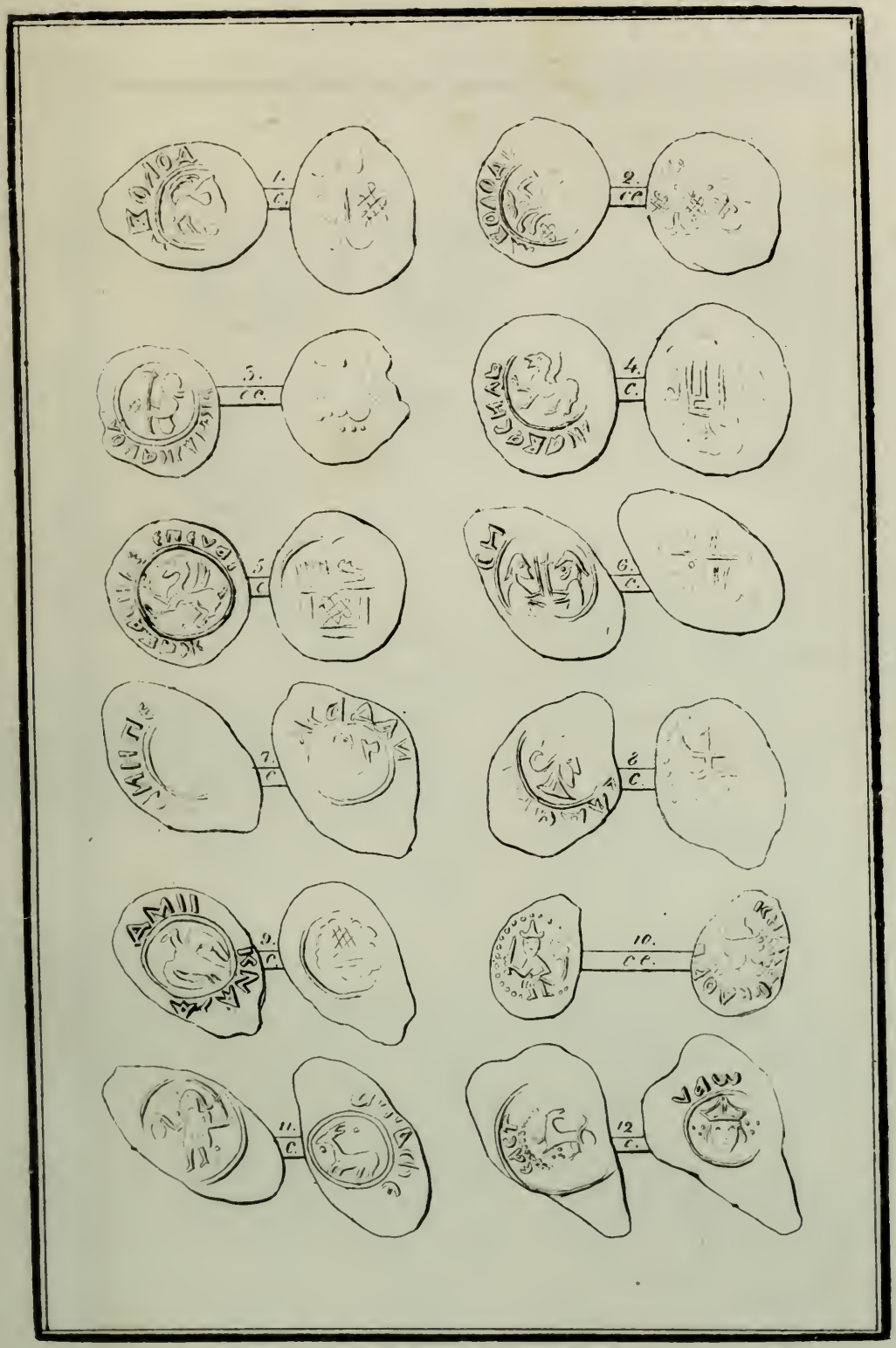

8.
C.

9.
M.

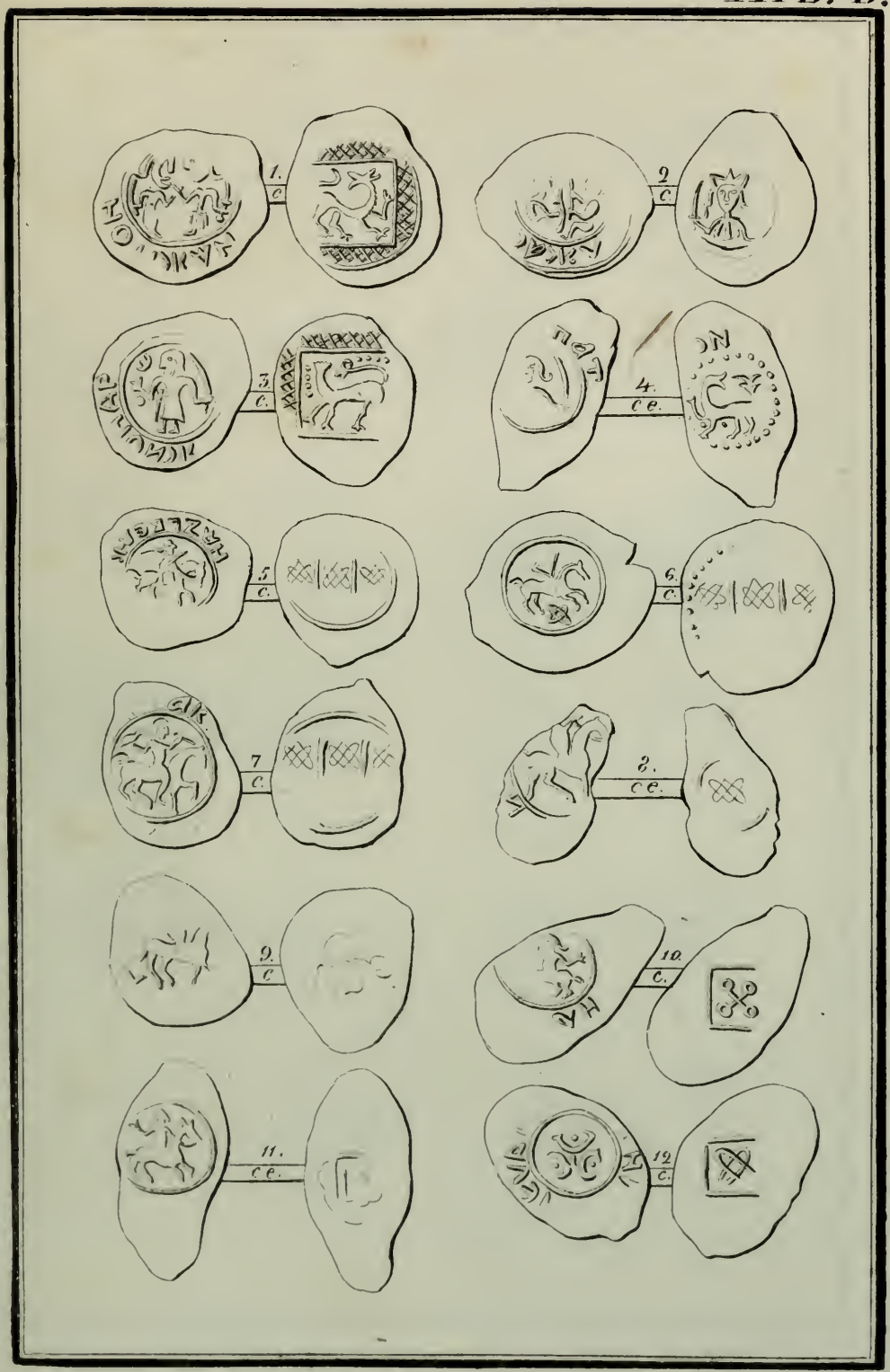

10.
C.


11.
M.

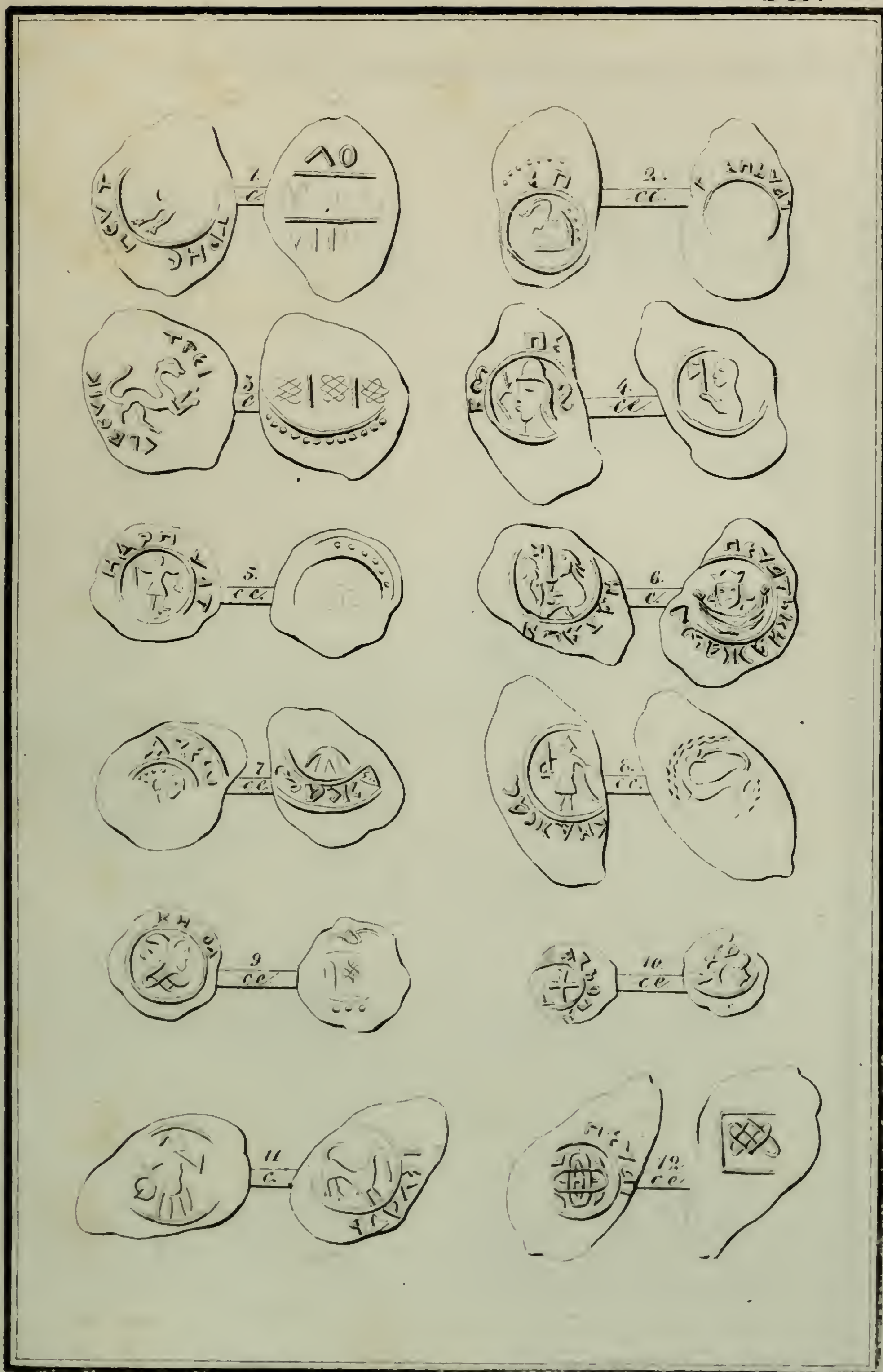

12.
C.


1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.

TAB. B.

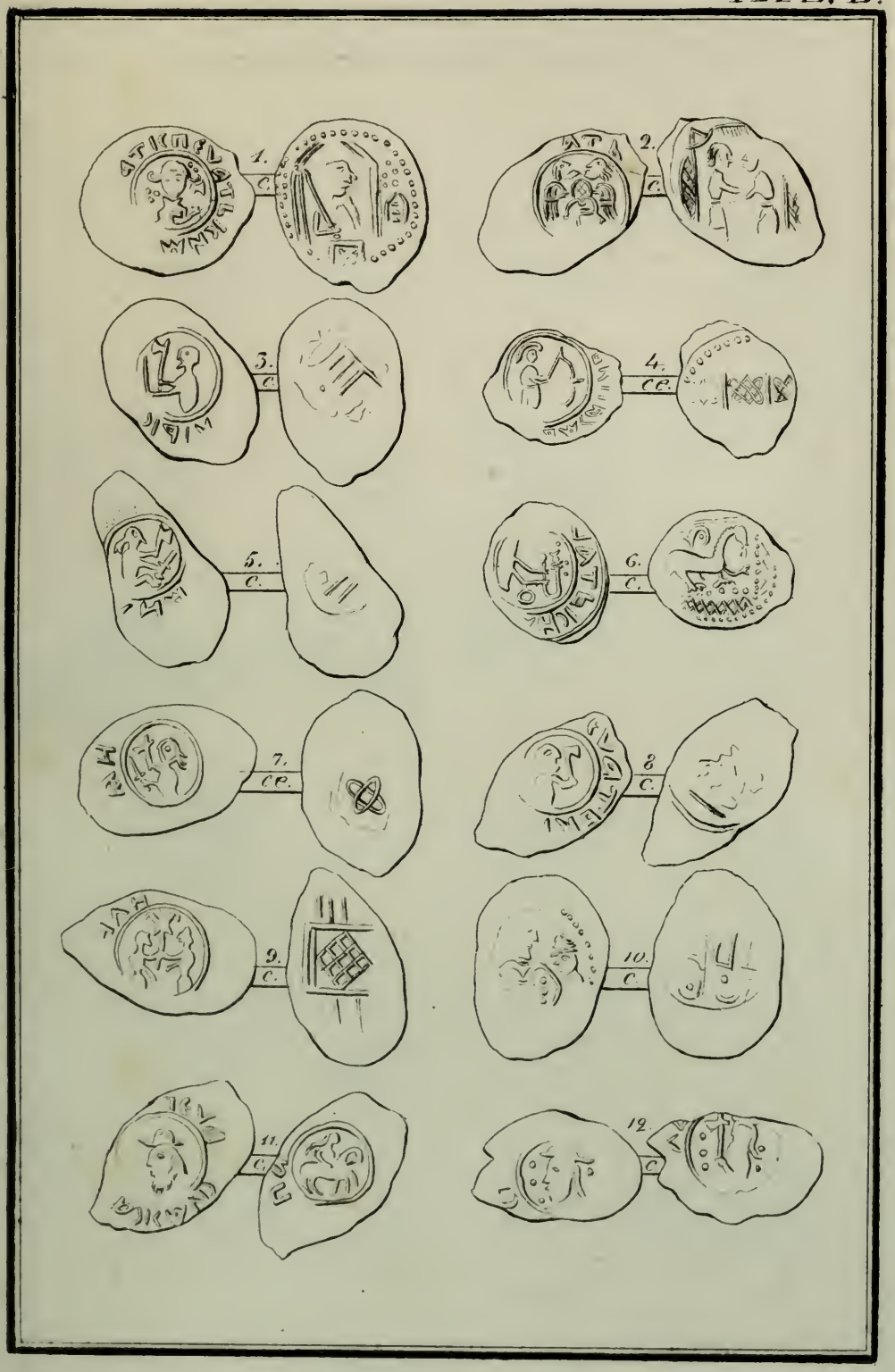


ТАБ. C.

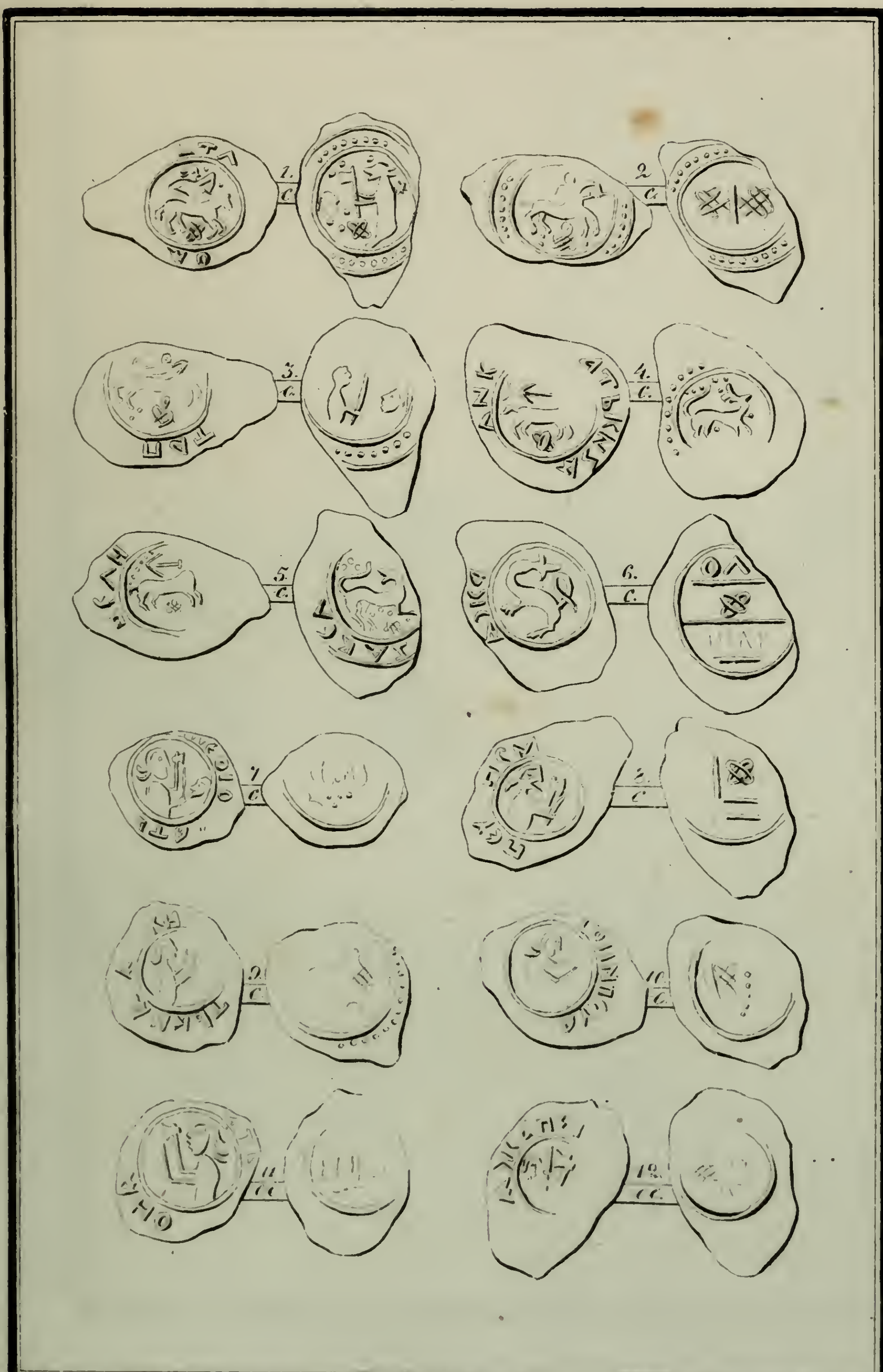


Грави. А. Шестовъ. печ. въ лит. А. Нотребина

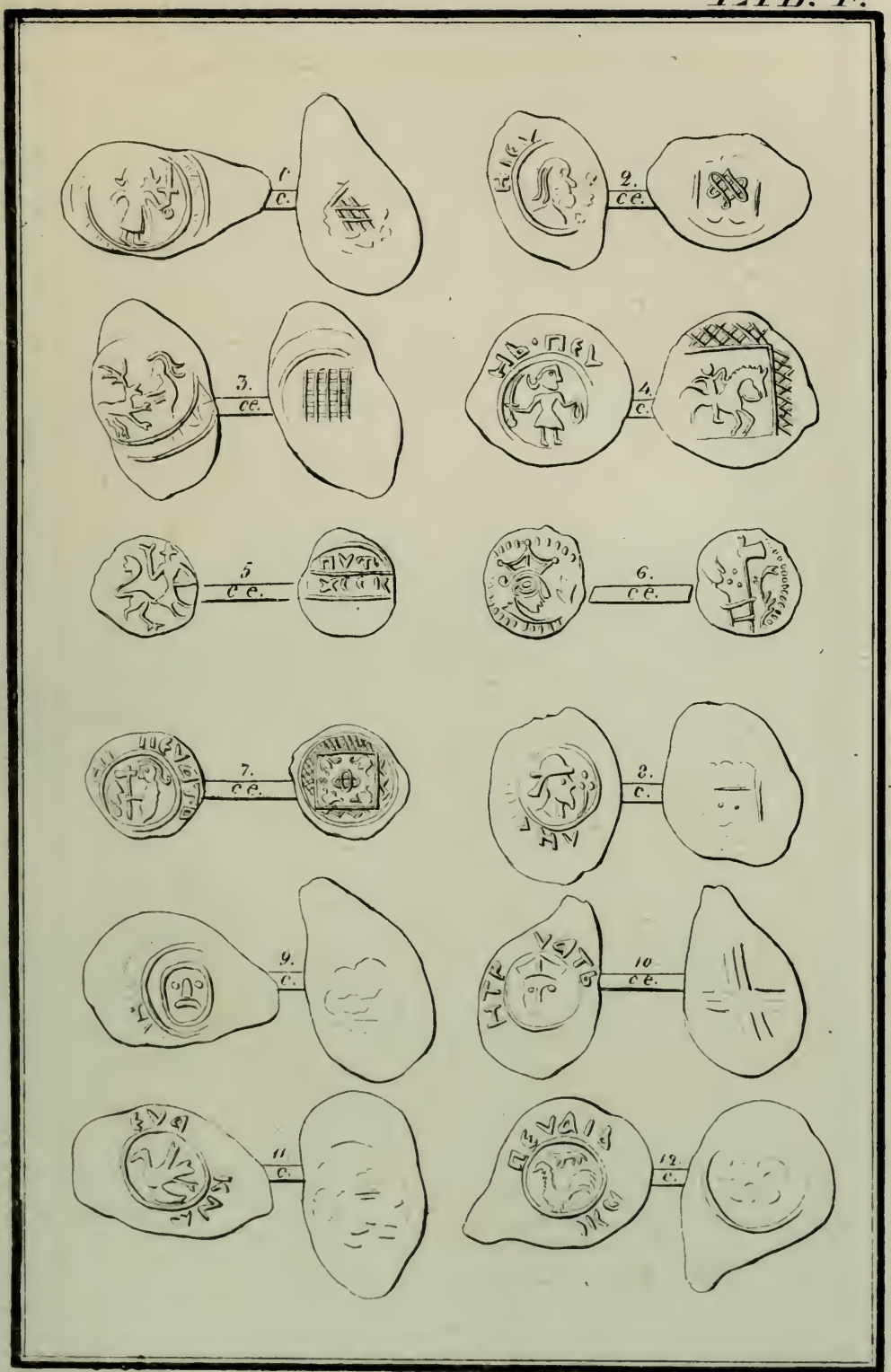
TAB. D.

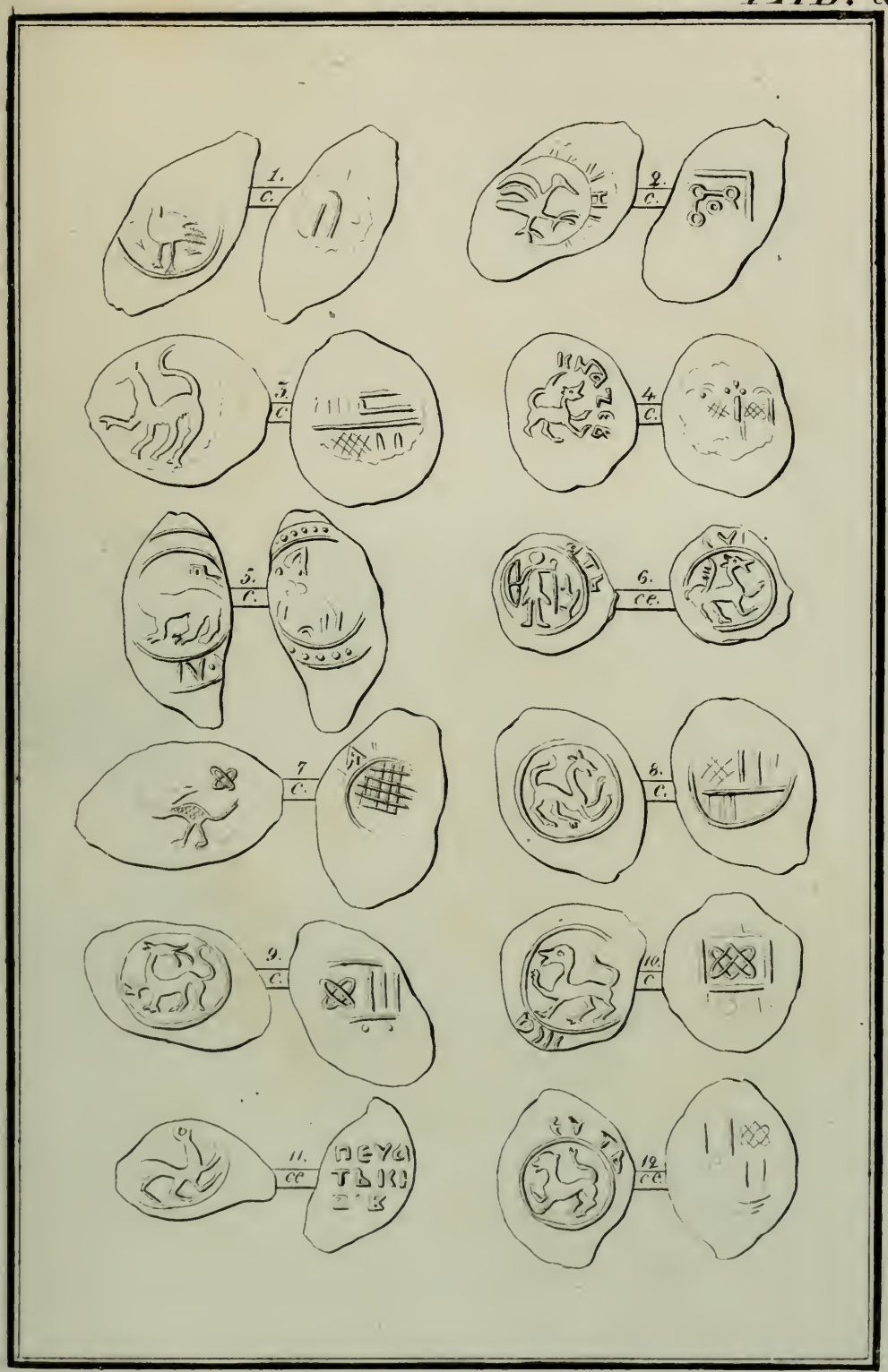


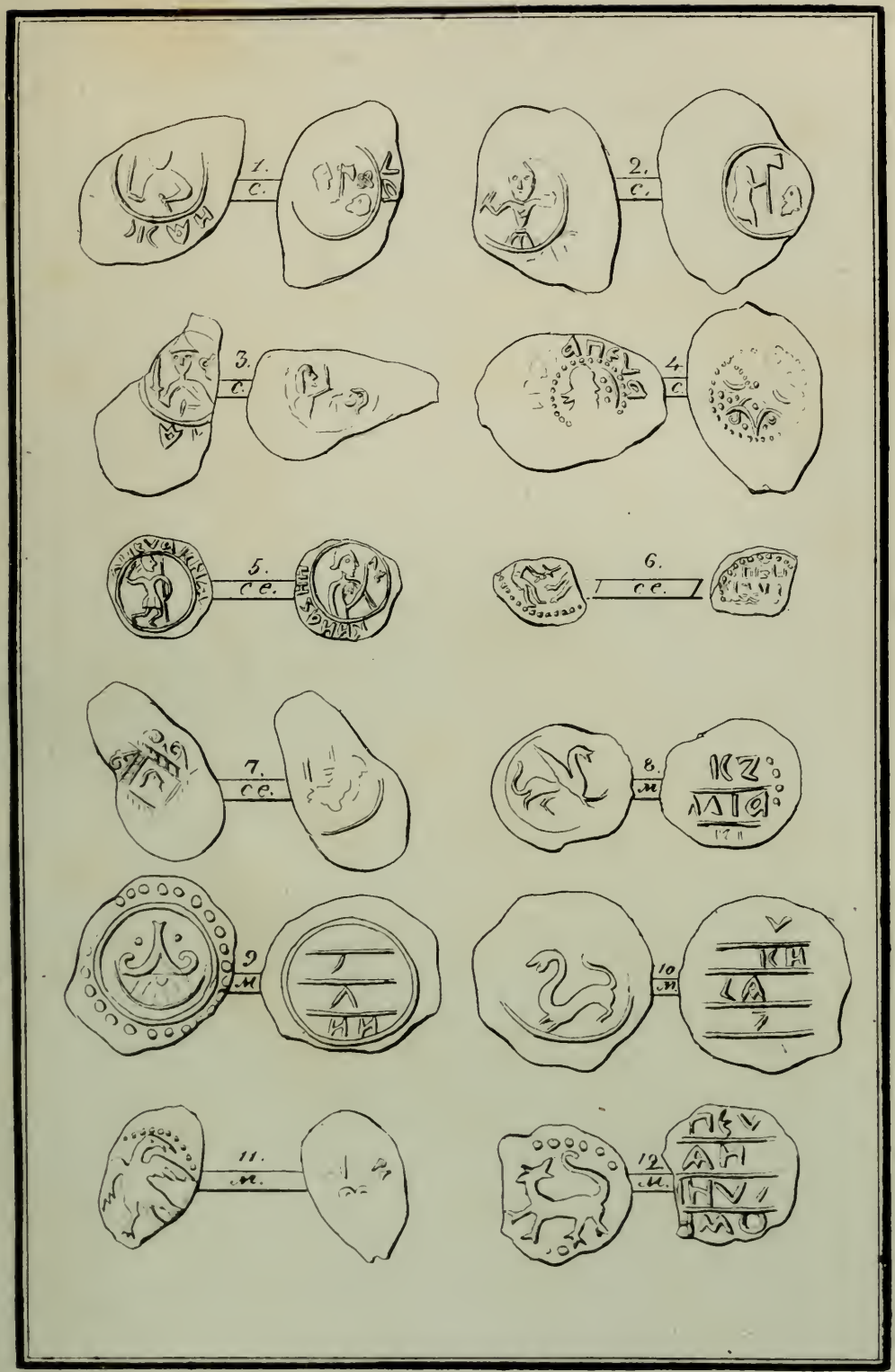
ТАБ. Е.



Грави. А. Шостовъ.　　　　печ. въ лит: А. Пет


1.
c.
2.
ce.
3.
ce.
4.
c.
5
ce.
6.
ce.
7.
ce.
8.
c.
9.
c.
10
ce.
11
c.
12
c.


1.
C.
2.
C.
3.
C.
4.
C.
5.
C.
6.
CC.
7
C.
8.
C.
9.
C.
10.
C.
11.
CC.
12.
CC.


1.
C.
2.
C.
3.
C.
4
C
5.
CC.
6.
CC.
7.
CC.
8.
M
9
M
10
M
11.
M.
12.
M.

ОПИСАНІЕ ДРЕВНИХЪ РУССКИХЪ МОНЕТЪ.

619

ПРИБАВЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

СЪ ИЗОБРАЖЕНІЕМЪ ДВАДЦАТИ МОНЕТЪ.

МОСКВА.
Въ Типографіи С. Селивановскаго.
1838.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Цензурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва, Іюля 12 дня 1838 года. *Цензоръ Иванъ Снегиревъ.*

ПРИБАВЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

скихъ монетъ: онѣ сдѣланы довольно удачно, въ правописаніи и буквахъ соблюдены древнія формы, такъ что трудно отличить ихъ отъ настоящихъ. Многіе любители Русскихъ древностей, съ нѣкотораго времени, подозрѣвали поддѣльность этихъ монетъ, но рѣшительнымъ открытіемъ обмана мы обязаны учености Христіана Даниловича Френа, которому Русская Нумизматика уже столько одолжена за объясненіе восточныхъ надписей. Мы скажемъ подробнѣе объ этомъ въ концѣ прибавленія.

А. Ч.

МОСКВА.
въ Іюлѣ, 1858.

I. Вел. Княжества Московскаго.

II. —— ———————— Тверскаго.

III. Князей Удѣльныхъ.

VI. Новгородская.

V. Монета безъ имени князя.

I.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА

МОСКОВСКАГО.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА МОСКОВСКАГО.

1353—1389.

I. В. К. ІОАННЪ ІОАННОВИЧЬ (1353—1359).

МѢДНАЯ:

№ 487. *На одной сторонѣ:* воинъ держащій въ одной рукѣ мечь, въ другой ножны.

На другой: надпись на оборотъ: вєлıı|ого кN|zѧиваꙗ|ив

Вѣсъ: 25 гранъ. — Таб. XXVI. фиг. 1.

Примѣчаніе. Это пуло отличается отъ изображеннаго на Таб. I. фиг. 1. (*Описанія древнихъ Русскихъ монетъ*) только тѣмъ, что надпись должно читать отъ правой руки къ лѣвой. Полная надпись: вєли(к)ого кN(ѧ)zѧ иван(а) ив(ановича).

II. В. К. ДИМИТРІЙ ІОАННОВИЧЬ (1363—1389).

СЕРЕБРЕНАЯ:

№ 488. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, держащій въ одной рукѣ мечь, въ другой сѣкиру или бердышь. (Сравн. монету изображенную на Таб. XVII, фиг. 4, *Описанія древнихъ Русскихъ монетъ*). Вокругъ:.... тькnazавелкогодм и въ серединѣ монеты: трна; соединя вмѣстѣ полная надпись будетъ: печать Великого Князя Дмитрія.

На другой: Арабская надпись (сравн. такую же на Таб. I. фиг. 3, Описанія древнихъ Русскихъ монетъ) *. Она ни что другое, какъ подражаніе надписи на монетѣ Узбека, изображенной въ Mus. Fuchs. Tab. II, № 83, и битой, вѣроятно, въ 1326 году Христіанскаго лѣтосчисленія. Если на нашей деньгѣ, какъ на множествѣ другихъ Дмитрія Донскаго и Василія Дмитріевича съ Арабскими легендами, надпись выбрана не случайно, а относится къ царствовавшему тогда Хану, то должно предполагать, что имя Русскаго Великаго Князя Дмитрія означаетъ не Дмитрія Іоанновича и не Дмитрія Константиновича, а Дмитрія

---

* Объясненіемъ Арабскихъ надписей мы опять обязаны дружескому къ намъ расположенію Х. Д. Френа.

Михайловича; допустя это предположеніе мы должны согласиться, что наша монета чеканена между 1323 и 1326 годами и есть, слѣдовательно, древнѣйшая изъ всѣхъ до сихъ поръ намъ извѣстныхъ Русскихъ денегъ съ Арабскою надписью. (Замѣчаніе Х. Д. Френа).

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. XXVI. фиг. 2.

Примѣчаніе. Мы уже описали подобную деньгу, изображенную на Таб. XVII, фиг. 4, (смотр. *Описаніе древнихъ Русскихъ монетъ, стр. 156*) въ числѣ неопредѣленныхъ, потому что на ней нельзя было прочесть имени Князя. Сохранившіеся двѣ буквы: нл съ боку изображенія, мы тогда приняли за уцѣлѣвшія отъ слова князь; теперь можемъ исправить нашу ошибку и рѣшительно признать слогъ нл за остатокъ отъ имени Дмитрія.

II.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА

ТВЕРСКАГО.

МОНЕТЫ

ВЕЛИКАГО КНЯЖЕСТВА ТВЕРСКАГО.

I. В. К. МИХАИЛЪ БОРИСОВИЧЬ (1461—1485).

МѢДНАЯ:

№ 489. *На одной сторонѣ:* четвероногое обращенное на лѣво, съ поднятымъ хвостомъ.

На другой: KNЗA|.ЛИКОГМІ|.АІЛ .БО|...

Вѣсъ: 22 грана. — Таб. XXVI. Фиг. 3.

II. БЕЗЪ ИМЕНЪ ВЕЛИКИХЪ КНЯЗЕЙ.

А) серебреная:

№ 490. *На одной сторонѣ:* птичка, летящая на право.

На другой: монограмма: тверь.

Вѣсъ: 3 грана. — Таб. XXVI. фиг. 4.

Примѣчаніе. Эта маленькая монета принадлежитъ къ разряду тѣхъ, о которыхъ мы говорили на стр. 66 и 148 Описанія древ. Русск. монетъ. Намъ извѣстны подобныя битыя въ Москвѣ (Таб. VII, фиг. 8), въ Новгородѣ (Таб. XVIII, фиг. 12), въ Псковѣ (Таб. XIX, фиг. 7); всѣ имѣютъ одинъ вѣсъ, одинакія изображенія, тужe наружность и указываютъ на эпоху, въ которую Москва, Тверь, Новгородъ и Псковъ составили навсегда одно Государство подъ верховною властію Великихъ Князей Московскихъ.

В.) мѣдныя:

№ 491. *На одной сторонѣ:* человѣкъ держащій мечь.

На другой: надпись на оборотъ, пу|.ътф|.рк

Вѣсъ: 35 гранъ. — Таб. XXVI. фиг. 5.

Примѣчаніе. Полная надпись должна быть пулъ тферское.

№ 492. *На одной сторонѣ:* четвероногое обращенное на лѣво, съ поднятою ногою.

На другой: пуло|тфрь|кое

Вѣсъ: 23 грана. — Таб. XXVI. фиг. 6.

Примѣчаніе. Сравни Тверское пуло на Таб. XI, фиг. 5, Описанія др. Русс. монетъ. Тамъ четвероногое обращено на право и буквы надписи расположены иначе.

№ 493. *На одной сторонѣ:* двуглавый орелъ.

На другой: . . | . отв|єрьс|ко

Вѣсъ: 8 гранъ. — Таб. XXVI, фиг. 7.

Примѣчаніе. Двуглавый орелъ указываетъ на времена В. К. Іоанна Васильевича III. Подобныя пулы съ надписями: »Московское« и »Новгородское« изображены на Таб. XX, фиг. 5 и Таб. XIX, фиг. 2, Описанія древн. Русск. монетъ и вмѣстѣ съ Тверскимъ относятся, конечно, къ единодержавію Московскому.

III. ДЕНЬГА КАШИНСКАЯ.

№ 494. *На одной сторонѣ:* человѣкъ, стрѣляющій изъ лука (и кажется въ птицу, сидящую на деревѣ), какъ на Таб. VIII, фиг. 9, 10 и Таб. IX, фиг. 3.

На другой: . . . |ѵзава|..лѧмнха|лову

Вѣсъ: 9 гранъ. — Таб. XXVI, фиг. 8.

Примѣчаніе. Изображеніе весьма обыкновенное на Тверскихъ деньгахъ В. К. Бориса Александровича. Подпись трудно читается потому, что на описываемомъ экземплярѣ ударено штемпелемъ, кажется, два раза. При описаніи Кашинскихъ пулъ (стр. 98, Описанія др. Рус. монетъ) мы уже говорили, что въ исторіи Великаго Княжества Тверскаго извѣстны три Кашинскіе Князя, называвшіеся однимъ именемъ: *Василій Михайловичъ.* 1-й, владѣлъ Тверью до 1367 года и потомъ Кашинымъ. 2-й упоминается въ 1375 и 1380 годахъ: отецъ его Михаилъ Васильевичь владѣлъ также Тверью и умеръ въ 1379 году, и наконецъ 3-й былъ сынъ В. К. Тверскаго Михаила Александровича, который и отказалъ ему, въ духовной граммать 1399 года, Кашинъ съ Косняшинымъ; но въ 1412 онъ лишился своего владѣнія и Кашинъ былъ присоединенъ къ Твери братомъ его В. К. Тверскимъ Іоанномъ Михайловичемъ, (см. *Исторію Россійс. Государства*, изд. 2-е, часть V, стр. 14, 17, 39, 70, 173, 206 и 264).

IV. ПУЛО МИКУЛИНСКОЕ.

№ 495. *На одной сторонѣ:* кажется птица, обращенная на лѣво.

На другой: пєv|аткн|azaф|єдор

Вѣсъ: 60 гранъ. — Таб. XXVI. Фиг. 9.

Примѣчаніе. Князь Ѳедоръ Михайловичь былъ сынъ В. К. Тверскаго Михаила Александровича и братъ вышеупомянутыхъ Василія Михайловича Кашинскаго и Іоанна Михайловича Тверскаго. Отецъ его Михаилъ Александровичь, раздѣлилъ Тверское Великое Княженіе, въ 1399 году, между своими сыновьями и отдалъ: старшему Іоанну Тверь, Ржевъ, Зубцовъ и проч. второму Василью Кашинъ, и третьему Ѳеодору два городка Микулина (*Истор. Госуд. Росс.* изд. 2-е, часть V, стр. 173). Мѣсто, на которомъ находился одинъ изъ послѣднихъ, называется теперь: Никулино Городище и принадлежитъ Николаю Гавриловичу Головину. Описываемое пуло найдено въ развалинахъ этого городища крестьянами нынѣшняго владѣльца: мы упоминаемъ о семъ обстоятельствѣ для подкрѣпленія нашего мнѣнія, что «Князь Ѳеодоръ» долженъ быть Ѳеодоръ Михайловичь Микулинскій владѣтель двухъ городковъ Микулиныхъ.

III.

МОНЕТЫ

КНЯЗЕЙ УДЕЛЬНЫХЪ.

МОНЕТЫ

КНЯЗЕЙ УДѢЛЬНЫХЪ.

СЕРЕБРЕНЫЯ.

I. КНЯЗЬ ПЕТРЪ ДМИТРІЕВИЧЬ (1389—1420).

№ 496. *На одной сторонѣ:* профиль человѣческой головы на право; вокругъ: пє.... кNіажапє

На другой: такая же профиль головы и также обращена на право; предъ нею три точки. Вокругъ: пєvать кN.....

Вѣсъ: 14 гранъ. — Таб. XXVI, фиг. 10.

Примѣчаніе. Эта монета была уже нами описана подъ № 252, (Описанія древ. Русс. монетъ), но безъ изображенія.

II. ІОАННЪ ВЛАДИМІРОВИЧЬ (1410—?).

№ 497. *На одной сторонѣ:* надпись въ рамочкѣ: кнлзь|иванъ|волод|ѣмєр|

На другой: Моггамеданскій символъ вѣры: нѣтъ Бога кромѣ Бога, а Моггамедъ есть посланникъ Божій.

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. XXVI, фиг. 1.

Примѣчаніе. Князь Іоаннъ Владиміровичь былъ сынъ Владиміра Андреевича Храбраго и получилъ, послѣ смерти отца, въ удѣлъ Серпуховъ, Алекинъ и Козельскъ, (*Исторія Росс. Госуд.* изд. 2-е, часть V, стр. 197). Знаемъ и другаго Князя Іоанна Владиміровича: онъ княжилъ въ Пронскѣ въ 1409 году, (*Истор. Росс. Госуд.* изд. 2-е, часть V, стр. 472).

III. КНЯЗЬ СИМЕОНЪ ВЛАДИМІРОВИЧЬ (1410—1426).

№ 498. *На одной сторонѣ:* всадникъ съ копьемъ скачущій на право, и двѣ точки; между ногами коня маленькое четвероногое.

На другой: кнzьс|ємєпъв|одимє.|овичъ|

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. XXVII, фиг. 2.

Примѣчаніе. Эта деньга была нами описана по экземпляру, имѣвшему изображеніе и надпись почти стертыя, см. *Описаніе древн. Русс. монетъ* стр. 129, Таб. XV, фиг. 4. *Водимеровичъ* вмѣсто Володиміровичъ, по безграмматности денежника. Кн. Симеонъ Влад. братъ Іоанна Влад. и сынъ Владиміра Андреевича, получилъ, послѣ смерти отца, Боровскъ и половину Городца.

IV. КНЯЗЬ ВАСИЛІЙ ЯРОСЛАВИЧЪ (1426—1456).

№ 499. *На одной сторонѣ:* четвероногое обращенное на право.

На другой: кnz.|василє|ꙗросла|вiv

Вѣсъ: 8 грань. — Таб. XXVII, Фиг. 3.

Примѣчаніе. Князь Василій Ярославичъ былъ сынъ Ярослава—Аѳанасія Владиміровича и внукъ Владиміра Андреевича Храбраго. Онъ владѣлъ Боровскомъ и былъ вѣрнымъ союзникомъ В. К. Московскаго Василія Васильевича. Въ 1446 году Князь Димитрій Георгіевичъ Шемяка, сговорясь съ Іоанномъ Андреевичемъ, Княземъ Можайскимъ и съ В. Кн. Тверскимъ Борисомъ Александровичемъ, схватили Василія Василіевича въ Троицкой обители, ослѣ-

пили его, сослали въ Угличь и заняли Москву; тогда Князь Василій Ярославичь отъѣхалъ въ Литву, гдѣ Казиміръ далъ ему въ удѣлъ Брянскъ, Гомель, Стародубъ и Мстиславль. Вскорѣ послѣ этого (въ началѣ 1447 года) Василій Ярославичь съ Татарскимъ войскомъ явился на помощь къ Василію Темному и они опять заняли Москву. В. Кн. Василій Васильевичь утвердилъ за Василіемъ Ярославичемъ Боровскъ, Серпуховъ, Лужу, Хотунь, Радонежъ, Перемышль, т. е. почти все то, чѣмъ владѣлъ дѣдъ его Владиміръ Храбрый; но въ 1456 году Василій Васильевичь Темный приказалъ взять подъ стражу Василія Ярославича, сослалъ его въ Угличь и весь удѣлъ Князя Боровскаго былъ навсегда присоединенъ къ Москвѣ, (*Истор. Росс. Госуд.* изд. 2-е, часть V). Деньги Князя Василія Ярославича см. въ *Описаніи древн. Русс. монетъ* № 265, 266, 267, 268, 269 и 270.

IV.

МОНЕТА

НОВГОРОДСКАЯ.

МОНЕТА

НОВГОРОДСКАЯ.

СЕРЕБРЕНАЯ:

№ 500. *На одной сторонѣ:* тоже изображеніе, которое находится на всѣхъ серебреныхъ Новгородскихъ монетахъ. (См. Таб. XVIII, фиг. 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11. Таб. XX, фиг. 12).

На другой: вли|кагана|вагар|

Вѣсъ: 12 гранъ. — Таб. XXVII, фиг. 4.

Примѣчаніе. Отличается отъ обыкновенныхъ Новгородскихъ денегъ тѣмъ, что надпись расположена между строкъ состоящихъ изъ точекъ.

V.

МОНЕТА

БЕЗЪ ИМЕНИ КНЯЗЯ.

МОНЕТА

БЕЗЪ ИМЕНИ КНЯЗЯ.

СЕРЕБРЕНАЯ:

№ 501. *На одной сторонѣ:* грудное изображеніе человѣка, держащаго въ одной рукѣ мечь и въ другой сѣкиру; вокругъ: пєv . . . . . вєликого.

На другой: таже Арабская надпись, которая находится на монетѣ изображенной на Таб. XVII, фиг. 4, *Описанія др. Рус. монетъ;* но еще болѣе изуродована, (см. первое прибавленіе, стр. 51, № 325).

Вѣсъ: 16 гранъ. — Таб. XXVII, фиг. 5.

Примѣчаніе. Мы сказали въ примѣчаніи къ № 488 (см. выше стр. 5), что монету изображенную на Таб. XVII, фиг. 4, признаемъ деньгою В. К. Дмитрія по уцѣлѣвшимъ двумъ буквамъ: (Дмитр) нѧ. Сходство изображенія и таже Арабская надпись заставляютъ насъ признать теперь описываемую, также монетою того же В. К. Дмитрія.

Описавъ монеты, принадлежащія Ник. Гаврил. Головину, мы должны исполнить наше обѣщаніе и сказать нѣсколько словъ о появившихся въ Москвѣ новодѣльныхъ древнихъ Русскихъ монетахъ. Въ прошедшемъ году онѣ уже обратили на себя вниманіе здѣшнихъ собирателей древностей, но какъ у насъ на Руси не было еще дѣлателей такихъ монетъ, то многіе и сомнѣвались въ обманѣ, тѣмъ болѣе, что всѣ условія древняго чекана соблюдены на нихъ довольно удачно. Появленіе золотыхъ монетъ съ именами нашихъ Князей XIV и XV столѣтій еще болѣе усилило подозрѣніе. Ни Лѣтописи, ни Исторія наша ни гдѣ не упоминаютъ о золотыхъ монетахъ этого времени; ни въ одномъ Нумисматическомъ собраніи не встрѣчалось ничего подобнаго. Нѣкоторыя изъ этихъ монетъ имѣютъ Русскія надписи съ обѣихъ сторонъ, а другія съ одной стороны украшены Арабскими легендами. Этѣ послѣднія, по нашему мнѣнію, могли служить къ открытію обмана, потому что поддѣлывать Арабскую надпись, въ наше время и у насъ въ Россіи, намъ казалось гораздо труднѣе, чѣмъ Русскую. Въ этомъ предположеніи мы собрали

нѣсколько такихъ монетъ и просили Христіана Даниловича Френа объяснить намъ Арабскія надписи. Европейская слава и многолѣтнія услуги, оказанныя Восточной словесности ручались за успѣхъ, а извѣстная готовность Христіана Даниловича употреблять свою ученость для объясненія труднѣйшихъ задачъ нашей Исторіи, не оставляла ни малѣйшаго сомнѣнія, что онъ не откажетъ намъ въ просимой помощи. Надежда наша вполнѣ оправдалась, и мы получили желаемое объясненіе, которымъ спѣшимъ подѣлиться съ любителями Русской Нумисматики. Вотъ выписка изъ письма Его Превосходительства отъ 10 Маія сего года: «№ 1. * Восточная сторона есть настоящій отпечатокъ двуязычной Арабо-Монгольской монеты Хана Джанибека, и подобная помѣщена въ Mus. Fuchs. Tab. III. № 60 (годъ Геджиры 743 соотвѣтствующій нашимъ 1342—43). Это не Русское подражаніе, а подлинникъ. Эту монету Джанибека оставили на одной сторонѣ въ томъ видѣ, какъ она была выбита, и только на другой придѣлали къ ней Русскую надпись. На № 2-мъ Арабская надпись совершенно уничтожена. № 3-й есть подражаніе монеты Узбека**. № 4-й. *** AV. Я никакъ не могу разобрать

---

* Нумера относятся къ монетамъ нами посланнымъ для разсмотрѣнія.

** Эта деньга нами описана подъ No 488.

*** Эта золотая монета изображена на Таб. XXVII, фиг. 6.

Арабской надписи; чѣмъ болѣе на нее смотрю, тѣмъ сомнительнѣе она мнѣ кажется. Арабскія надписи на всѣхъ серебреныхъ монетахъ В. К. Василія Дмитріевича, обыкновенно читаются весьма ясно, потому что онѣ были дѣланы людьми, знавшими Арабское письмо и языкъ. На присланной же вами золотой монетѣ многое, что должно бы быть по Арабски, ни мало не сходно съ Арабскими буквами; я ее поворачивалъ во всѣ стороны и ничего не могъ разобрать. Прежде не вѣрилъ я самому себѣ, а теперь рѣшительно сомнѣваюсь въ подлинности монеты. Фабрикантъ вѣроятно нашъ современникъ, особенно постарался показать свое искуство при дѣланіи этой золотой монеты, чтобы подшутить надъ нами. № 5, есть Арабская надпись монеты Бирди-Бека (Recensio, стр. 259, № 9, или Mus. Fuchs. Tab. IV, № 97); она бита въ 760, то есть въ 1358—59 годахъ. И эта надпись подлинная, какъ № 1-й: самое расположеніе надписи и форма буквъ точно таковы, какъ на вышеупомянутыхъ. Тотъ кто дѣлалъ, въ Петербургѣ или Москвѣ, штемпель съ Русскою надписью, выбилъ его только на одной сторонѣ настоящей Татарской монеты, а другую сторону оставилъ въ томъ видѣ какъ она была, чтобы избавить себя отъ труда дѣлать другой штемпель. * На деньгѣ

---

* Эту монету мы изобразили на Таб. XXVII, фиг. 8,

№ 1, мы видѣли уже примѣръ подобной умѣренности; увидимъ еще ниже при описаніи № 8. Надпись № 6-го, вѣроятно, скопирована съ монеты Хана Пулада. Арабскую надпись на № 7 весьма трудно разобрать: она должна быть снята съ одной монеты Хана Токтамыша, битой въ Новомъ Сараѣ. № 8, АЕ, есть неоспоримое доказательство постыдной промышленности, нынѣ существующей въ отношеніи древнихъ Русскихъ монетъ. На непередѣланной сторонѣ я читаю: „монета славнаго города Бохара.“ Въ буквахъ и шипѣ этой надписи я узнаю ясно переднюю сторону Бохарскихъ монетъ, въ томъ видѣ, какъ онѣ встрѣчаются, начиная отъ послѣднихъ Тимуридовъ и первыхъ Шейбекидовъ. Въ нашемъ Азіатскомъ музеумѣ есть точно такія въ отдѣленіи XXII, №№ 49 и 54, и въ отдѣленіи XXIII, № 7; смотр. Recensio, стр. 436 и 439, также Mus. Fuchs. Tab. XV, № 11. Послѣдняя бита въ 945, то есть въ 1538 нашего лѣтосчисленія. Сочинитель Русской надписи, находящейся на другой сторонѣ, не думалъ, вѣроятно, что Арабская монета, ко-

---

чтобы показать совершенное ея сходство, на Русской сторонѣ, съ золотою монетою Василія Дмитр. И тутъ нашъ денежникъ XIX столѣтія соблюлъ свою выгоду: онъ выбилъ однимъ штемпелемъ лицевую сторону серебреной деньги и золотой монеты и такимъ образомъ, за одинъ и тотъ же трудъ, получилъ двойную выгоду, пустя въ продажу монеты двухъ родовъ.

торую онъ передѣлалъ въ Русскую, такъ нова и можетъ его легко изобличить въ обманѣ. * № 9-й чрезвычайно изуродованная и мною еще не прочтенная надпись, которая часто встрѣчается на Русскихъ монетахъ, имѣющихъ на другой сторонѣ всадника съ соколомъ: это изображеніе, вѣроятно, имѣла и сія деньга, а промышленность нашего времени помѣстила, вмѣсто его, ничтожную надпись: дєньга городєньскаѧ.—№ 10: Арабская надпись, онъ которой видно еще (To) »ktamisch« и голова въ срединѣ есть другая сторона двуязычной монеты В. К. Василія Дмитріевича; къ ней принадлежитъ еще всадникъ на передней сторонѣ, на краю которой, вѣроятно, находилось и самое имя вышеупомянутаго В. Князя. Вмѣсто этого имени, теперь тутъ вновь выбито имя Юрія Дмитріевича. Въ собраніе Графа Строгонова поступила недавно подобная монета.— № 11. Арабская сторона изображаетъ Могаммеданскій символъ вѣры: нѣтъ Бога, кромѣ Бога, а Могаммедъ есть посланникъ Божій. **—

---

* Мы представили изображеніе этой монеты на Таб. XXVII, фиг. 7, какъ очевидное доказательство промышленности нашихъ современниковъ. Арабская надпись должна быть: »монета славнаго города Бохара«, но такъ ли ее изобразилъ нашъ Московскій художникъ? это могутъ рѣшить только знатоки Арабскаго языка.

** Мы эту монету описали выше No 497, но сомнѣваемся въ древности ея Русской надписи.

№ 12. Арабская надпись есть аверсъ монеты Джанибека древняго времени, но выбитой на оборотъ. Я не могу ничего сказать о другой Арабо-Русской сторонѣ, потому, что нельзя разобрать надписи.—№ 13. Отъ Арабской надписи этой, на Русской сторонѣ, перебитой монеты, ничего почти не уцѣлѣло, а потому и прочесть ее не возможно.—№ 14. На Арабской сторонѣ сохранились остатки имени Джанибека, которое было выбито на оборотъ.—Я здѣсь говорилъ только о Арабскихъ надписяхъ, находящихся на присланныхъ вами мнѣ монетахъ и сказалъ, мимоходомъ, нѣсколько словъ о Русскихъ. Что касается до большаго числа этихъ монетъ въ техническомъ отношеніи, то прошу васъ прочесть прилагаемую выписку изъ письма моего друга Рейхеля. Постыдное ремесло, которымъ начали у насъ заниматься поддѣлыватели древнихъ Русскихъ монетъ, вѣроятно, возбудитъ въ полной мѣрѣ ваше негодованіе; оно можетъ даже каждаго лишить охоты собирать Русскія древности. Не худо бы вамъ, или кому другому, сказать публично ваше мнѣніе объ этой промышленности и открыть, предъ глазами Русскихъ собирателей монетъ, эту хитрости (фальшивыхъ монетчиковъ). Для этого вы въ полной мѣрѣ можете воспользоваться всѣмъ мною вамъ сообщеннымъ по сему предмету, а равно также и письмомъ Г. Рейхеля.»

Выписка изъ письма Г. Рейхеля къ Его Пр-ву Хр. Дан. Френу.

«Посылаю вамъ обратно Русскія монеты съ Арабскими надписями, которыя вамъ доставлены были изъ Москвы и благодарю за присылку оныхъ. Обманъ слишкомъ дерзокъ и можетъ насъ лишить охоты собирать Русскія древности. Должно обнаружить хитрую промышленность въ глазахъ неопытныхъ собирателей, которые дѣлаются жертвами обманщиковъ, извлекающихъ выгоды изъ своего ремесла. По моему мнѣнію, Вашему Превосходительству слѣдовало бы объяснить все это предъ публикою. Въ числѣ монетъ присланныхъ къ вамъ изъ Москвы только три или четыре настоящія: прочія всѣ фальшивыя. Дѣлатель этихъ послѣднихъ, чтобы лучше скрыть обманъ, употребилъ для своего ремесла настоящія монеты. Оставивъ одну сторону съ Арабскою легендою въ томъ видѣ, какъ она была выбита, онъ перебилъ только другую сторону штемпелемъ своего изобрѣтенія и, вѣроятно, въ это время клалъ монету на кусокъ свинца, дабы не испортить восточной надписи. Но съ нѣкоторыми монетами нашъ новый денежникъ не бралъ и этой предосторожности: отъ того на многихъ задніе стороны почти сглажены. Поддѣлыватель древнихъ Русскихъ монетъ хорошо знаетъ формы старинныхъ буквъ и вообще все касающееся до наружности этихъ денегъ. На многихъ замѣтно, одна-

коже, какое-то однообразіе, хотя денежникъ и старался, какъ видно, дать каждой монетѣ свой особенный признакъ. Вообще вся чеканка этихъ монетъ имѣетъ нѣчто особенное, хотя я и не могу сказать въ чемъ именно состоитъ эта особенность, впрочемъ ясно указывающая на хитрый обманъ нашего времени. Разности въ экземплярахъ одной и той же монеты не могутъ служить опроверженіемъ моего мнѣнія. Вырѣзка такого штемпеля весьма легка и нѣсколько часовъ достаточно для этого; его не нужно даже закалывать. Слѣдовательно послѣ каждаго удара штемпелемъ, можно дѣлать на немъ всѣ возможныя измѣненія. Выгода въ этомъ случаѣ съ избыткомъ вознаграждаетъ труды новой вѣтви промышленности. Такимъ образомъ, принявъ въ соображеніе техническую часть этаго производства, я также признаю фальшивою золотую монету Василія Дмитріевича, хотя мы уже знаемъ при разности оной. Теперь и Русская нумисматика имѣетъ своего Беккера *. Неужъли Московскіе собиратели древностей не постараются открыть этого искусника монетъ? Для общей пользы должно желать, чтобы онъ былъ выведенъ на чистую воду и это, я думаю, сдѣлать не трудно**.«

---

* Извѣстный поддѣлыватель древнихъ монетъ. Онъ умеръ въ 1830 году.

** Московскіе, равно какъ и Петербургскіе, собиратели древнихъ Русскихъ монетъ, конечно сильно негодуютъ

Поддѣльныя Русскія древнія монеты, какъ видимъ изъ предыдущаго, можно раздѣлить на три разряда:

а) Тѣ, которыя биты съ обѣихъ сторонъ новыми штемпелями. Это совершенно новыя монеты, плоды изобрѣтательности и промышленности нашей эпохи. Къ этому разряду принадлежатъ золотыя монеты нашихъ Князей XIV и XV вѣковъ, (смотри Таб. XXVII. фиг. 6 и 9); нѣсколько такихъ серебреныхъ, можетъ быть, попалось и въ наше первое прибавленіе къ описанію древ. Рус. монетъ, изданное въ концѣ прошлаго года.

на фальшивыхъ денежниковъ XIX вѣка. Обманъ открытъ и доказанъ, но какъ узнать кто именно занимается постыднымъ ремесломъ, и въ какомъ городѣ оно производится? Торгующіе, здѣсь въ Москвѣ, старинными копеечками, при продажѣ настоящихъ и поддѣльныхъ монетъ никогда не откроютъ, откуда они ихъ получили: въ этомъ заключается ихъ выгода. Подозрѣвать можно, но рѣшительно назвать дѣлателя весьма трудно. И въ Германіи, только при появленіи книги: Die Becker'schen falschen Münzstämpel in ausführlichen Verzeichnissen, von A. von Steinbüchel. Wien. 1836, сдѣлалось достовѣрно извѣстно, что Беккеръ поддѣлывалъ древнія Греческія и Римскія монеты и какія именно. Можетъ быть, со временемъ и нашъ Русской Беккеръ издастъ свое признаніе печатно. Онъ, получа уже значительный барышъ отъ продажи поддѣльныхъ монетъ, можетъ еще, сверхъ того, извлечь выгоду и отъ распродажи своего печатнаго признанія.

b) Настоящія монеты, большею частію, съ Арабскими надписями, на которыхъ одна сторона осталась не тронутою, а на другой выбито новымъ штемпелемъ, изображеніе и надпись, которыми хотѣлъ насъ обмануть денежникъ XIX вѣка. Три представлены на Таб. XXVII. фиг. 7, 8 и 10. Послѣдняя примѣчательна еще и тѣмъ, что на ней сохранились остатки Арабскихъ буквъ (у ногъ воина), ибо перебитая монета имѣла, какъ должно полагать, съ обѣихъ сторонъ Арабскія легенды; и Русская надпись тутъ ясно доказываетъ подѣлку: она не круговая, а только занимаетъ половину окружности монеты (ѧжѧондрєѧ), безъ малѣйшаго признака буквъ на остальной части.

c) Монеты, которыхъ одна сторона осталась совершенно не тронутою, какъ на предыдущихъ, но другая не вся вновь выбита: середина осталась древняя и только одна новая круговая надпись замѣнила прежнюю. О такой монетѣ говоритъ Христіанъ Даниловичъ Френъ въ письмѣ своемъ (см. выше стр. 33, № 10). Мы имѣемъ нѣсколько и такихъ, на которыхъ часть круговой надписи осталась древняя, а окончаніе придѣлано новое; на одной послѣ настоящей надписи, пєчать кнѧзѧ, придѣлано вновь: володимєра; на другой послѣ древней надписи, кнzа, прибавлено: данила. Обѣ послѣднія сдѣланы неудачно и ихъ можно узнать съ перваго взгляда

по разности буквъ древнихъ отъ новыхъ. Впрочемъ придѣлывать такимъ образомъ къ настоящимъ надписямъ новыя окончанія, на стертыхъ мѣстахъ монетъ, гораздо труднѣе, чѣмъ дѣлать всю надпись вновь. Какъ бы ни былъ искусенъ нашъ новый денежникъ, тутъ всегда можно узнать обманъ, потому, что не льзя сдѣлать новыхъ буквъ совершенно сходныхъ съ древними, которыя тутъ, какъ бы для улики, находятся подлѣ нихъ. Монеты втораго и третьяго разряда бываютъ всегда очень тонки, потому что сильно ударены въ другой разъ новымъ штемпелемъ.

Всякую хорошо поддѣланную монету Греческую и Римскую весьма трудно отличить отъ настоящей. Трудность эта несравненно увеличивается въ отношеніи къ нашимъ маленькимъ, стертымъ, безобразнымъ денежкамъ древнихъ временъ: на нихъ почти всегда должно отгадывать половину надписи и дополнять, по соображенію то, чего недостаетъ отъ времени или неискуства денежника. Для прочтенія надписей на нашихъ древнихъ монетахъ нельзя составить постоянныхъ правилъ; самыя формы буквъ, сокращеній, монограммъ вырѣзывалъ денежникъ на штемпелѣ какъ умѣлъ, безъ правописанія, безъ соблюденія однообразія. Все это открываетъ обширное поприще для промышленности даже неискусныхъ поддѣлывателей и доказываетъ, что наши новодѣльныя

монеты, если онѣ хорошо копированы съ древнихъ, гораздо труднѣе отличить отъ настоящихъ, чѣмъ Греческія и Римскія. «Les plus savans antiquaires de nos jours, «говоритъ Gerard Jacob,« sont tombés dans les mêmes erreurs et nous voyons que le célèbre Winkelmann, dans une de ses lettres, regarde comme véritablement antique une petite médaille de bronze, où se trouve la tête de Virgile et au revers, le mot EPO, en ajoutant du ton le plus persuasif, que ce n'est qu'à Rome où l'on posséde à fond la connaissance des médailles antiques. Jl est cependant certain que l'homme le moins versé dans cette science aurait pu dire à Winkelmann que cette médaille a été frappée à Mantoue, au XVI siècle, à l'occasion d'une espèce de jubilé qu'on y célébrait alors en l'honneur du poete latin; il eût même été facile de lui en citer de deux ou trois sortes différentes du Muséum Mazzuchellianum. Jl est d'ailleurs facile de voir que ces pièces sont d'une touche et d'un genre de fabrication qui ne se rapporte guère au beau siècle d'Auguste. Si une pareille médaille a pu induire en erreur un aussi fameux antiquaire que Winkelmann, il ne sera donc plus étonnant de voir que des connaisseurs fort exercés aient été trompés par des faussaires habiles *, etc. Смот. Traité de Numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d' Eckhel, par Gérard Jacob K., etc. Paris. 1825, in 8.

---

* Le célébre Buddée, dans son livre De asse, cite un denier de Cicéron portant: M. TVLL.

ВѢСЪ МОНЕТЪ,

a) **серебреныхъ**:

Bb 16 гранb № 488.
— 14 —— № 496.
— 12 —— № 497, 498, 500.
— 9 —— № 494.
— 8 —— № 499.
— 3 ——a № 490.

b) **мѣдныхъ**:

Bb 60 гранb № 495.
— 35 —— № 491.
— 25 —— № 487.
— 23 —— № 492.
— 22 —— № 489.
— 8 —— № 493.

УКАЗАТЕЛЬ

ИМЕНЪ, НАЗВАНІЙ и ПРЕДМЕТОВЪ.

А.

Азіатскій Музеумъ, монеты въ немъ находящіяся, стр. 32.

Алексинъ, городъ, стр. 18.

Андрея, Князя, монета новодѣльная, стр. 38.

Арабскія надписи, см. Френъ.

Аѳанасій, Князь, см. Ярославъ.

Б.

Беккеръ, поддѣлыватель древнихъ монетъ, стр. 36.

Бердышъ на монетѣ, No 488.

Бирди Бекъ, Ханъ, его монета, стр. 31.

Борисъ Александровичъ, В. Кн. Тверскій. Его монеты, стр. 12; упоминается на стр. 19.

Боровскъ, городъ, стр. 19 и 20.

Бохарская монета мѣдная, стр. 32.

Брянскъ, городъ, стр. 20.

Буквы на оборотѣ, см. Надписи.

В.

Василій Васильевичъ Темный, В. Кн. Московскій, стр. 19, 20.

Василій Дмитріевичъ В. Кн. Московскій, его монеты новодѣльныя: золотая, стр. 29, 30, 36; серебреная, стр. 31.—Арабскія надписи на его монетахъ, стр. 30.—Упоминается на стр. 4.

Василій Михайловичъ, Кн. Кашинскій, его монета No 494; упоминается на стр. 13.

Василій Ярославичъ, Кн. Боровскій, его деньга No 499; другія его монеты стр. 20.

Великій Князь, см. Князь.
Владиміръ Андреевичь Храбрый, Кн. Серпуховскій и Боровскій, стр. 18, 19, 20.
Владиміра Кн. мѣдная новодѣльная монета, стр. 32, 33.
Воинъ на монетѣ, No 487.
Восточныя монеты, надписи, легенды, буквы, см. Френъ.
Всадникъ на монетѣ, No 498; всадникъ съ соколомъ, стр. 33.
Выворотныя надписи, см. Надписи.
Вѣсъ монетъ, стр. 41.

Г.

Геджира, лѣтосчисленіе Магаммеданское на монетахъ, ст. 30, 31, 32.
Голова человѣческая въ профили, No 496; стр. 33.
Головинъ, Николай Гавриловичь, его монеты, стр. V, и NoNo 487—501.
Гомель, стр. 20.
Городецъ, стр. 19.
Грамматы духовныя, стр. 12.

Д.

Денежники, ихъ безграмотность, No 498.
Деньги (серебреныя монеты) NoNo 488, 494, 496, 497, 498, 499, 500, 501; древнѣйшая съ Русско-Арабскою надписью, No 488.
Деньга Городеньская, надпись новодѣльная на древней монетѣ, стр. 33.
Дерево на монетѣ, No 494.
Джанибекъ, Ханъ, его монеты, стр. 30, 33, 34.
Димитрій Георгіевичь Шемяка, Кн. стр. 19. См. Юрій.
Димитрій Іоанновичь Донской, В. Кн. Московскій, его монеты, NoNo 488, 501.
Димитрій Константиновичь, В. Кн. упоминается на стр. 4.
Димитрій Михайловичь, В. Кн. его монета, No 488.
Дмитровская монета, см. монеты.
Духовныя, см. Грамматы.

Ж.

Животныя, см. четвероногія.

З.

Зубцовъ, городъ, стр. 13.

I.

Іоаннъ Андреевичь, Кн. Можайскій, его золотая новодѣльная монета, стр. 29, 37.— Упоминается на стр. 19.

Іоаннъ Васильевичь III, В. Кн. Московскій упоминается на стр. 11.

Іоаннъ Владиміровичь, Кн. Пронскій, упоминается на стр. 18.

Іоаннъ Владиміровичь, Кн. Серпуховскій, его монета, No 497.

Іоаннъ Іоанновичь, В. Кн. Московскій, его пуло No 487.

Іоаннъ Михайловичь, В. Кн. Тверскій, упоминается на стр. 12, 13.

K.

Карамзина Исторія Россійскаго Государства, приводится на стр. 12, 18, 20.

Кашинъ и Кашинскіе Князья, стр. 12.

Кашинская монета, No 494.

Казиміръ, Король Польскій, стр. 20.

Князь на монетахъ No 487, 488, 489, 494, 495, 496, 497, 498, 499 и 501.

Козельскъ, городъ, стр. 18.

Конь, Копье, } см. Всадникъ.

Коснятинъ, стр. 12.

Л,

Литва, стр. 20.

Лужа, стр. 20.

Лукъ, см. Стрѣлокъ изъ лука.

Лѣтосчисленіе Могаммеданское, см. Геджира.

M.

Мечь на монетахъ NoNo 487, 488, 491, 501.

Микулинской пулъ No 495.

Микулины два городка, стр. 13.

Михаилъ Александровичь, В. Кн. Тверскій, стр. 12, 13.

Михаилъ Борисовичь, В. Кн. Тверскій, его монета, No 489.

Михаилъ Васильевичь, В. Кн. Тверскій, стр. 12.

Монета Боровская, No 498.

Монеты битыя во время единодержавія Московскаго NoNo 490, 493.

Монеты безъ имени Князя, NoNo 490, 491, 492, 493, 501.

Монеты битыя въ Псковѣ и Новѣгородѣ, стр. 10, 11.

Монеты восточныя, см. Френъ.
Монета Дмитровская, No 496.
Монета Кашинская, No 494.
Монеты Московскія, No. 487, 488, стр. 10, 11.
Монеты мѣдныя, см. Пулы.
Монета Новгородская, No 500.
Монеты новодѣльныя стр. V, VI, 29, 34, 35, 36, 37, 38; золотыя: стр. 29, 30, 36, 37; серебреныя: стр. 30, 31, 33, 34, 37, 38; мѣдная: стр. 32.
Монета Серпуховская, No 497.
Монеты Тверскія, NoNo 489, 490, 491, 492, 493.
Монеты удѣльныхъ Князей, NoNo 496, 497, 498, 499.
Монограмма на монетѣ, No 490.
Москва упоминается на стр. 20.
Мстиславль, городъ, упоминается на стр. 20.
Могаммеданскій символъ вѣры на Русской монетѣ, No 497, стр. 33.
Mus. Fuchs. приводится на стр. 4, 30, 31, 32.

Н.

Надписи Арабскія, Арабо-Монгольскія, восточныя на монетахъ, см. Френъ.
Надписи Русскія на монетахъ, NoNo 487 — 501; на оборотѣ NoNo 487, 491.
Никулино городище, стр. 13.
Новгородская монета, см. Монеты.
Ножны мечевыя, No 487.

О.

Орелъ двуглавый на монетахъ, No 493.

П.

Перемышль, городъ, стр. 20.
Петръ Дмитріевичъ, Кн. Дмитровскій, его монета, No 496.
Печать (въ надписяхъ) на монетахъ, NoNo 488, 495, 496, 501.
Профиль головы, см. Голова.
Птицы на монетахъ, NoNo 490, 492, 494, 495.
Пуладъ, Ханъ, надпись на его монетѣ, стр. 32.
Пулы (мѣдныя монеты) NoNo 487, 489, 491, 492, 493, 495.

Р.

Радонежъ, городъ, стр. 20.
Recensio, приводится на стр. 31, 32.
Рейхель; письмо Господина Рейхеля къ Х. Д. Френу о новодѣльныхъ монетахъ, стр. 34.

Ржевъ, городъ, стр. 13.
Русскія надписи, см. Надписи.

С.

Сарай новый, городъ, монета въ немъ битая, стр. 32.
Серебреники, см. Денежники.
Серпуховъ, городъ, стр. 18, 20.
Симеонъ Владиміровичь, Кн. Боровскій, его монета, No 498.
Собачка, или маленькое четвероногое на монетѣ, No 498.
Собраніе монетъ Графа Сергѣя Григорьевича Строгонова, стр. 33.
Стародубъ, городъ, стр. 20.
Стрѣлокъ изъ лука на монетѣ, No 494.
Съкира на монетахъ, No 488, 501.

Т.

Тверскія монеты, см. Монеты.
Темный, см. Василій Васильевичь, В. Кн. Московскій.
Тимуриды, ихъ монеты, стр. 32.
Токтамышъ, Ханъ, надписи на его монетахъ, стр. 32, 33.
Точки на монетахъ, NoNo 496, 498, 500.
Троицкая обитель, стр. 19.

У.

Угличь, городъ, стр. 19, 20.
Узбекъ, Ханъ, его монета, стр. 4. — Подражаніе его монетѣ, стр. 30.

Ф.

Френъ, Христіанъ Даниловичь, Дѣйст. Стат. Совѣтникъ и проч. его объясненія восточныхъ надписей, NoNo 488, 497, 501; стр. VI, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 38.

Х.

Хотунь, стр. 20.

Ч.

Человѣкъ, на монетахъ, NoNo 488, 491, 494, 501.
Четвероногія животныя на монетахъ, NoNo 489, 492, 498, 499.

Ш.

Шейбекиды, ихъ монеты, стр. 32.

Шемяка, см. Димитрій Георгіевичь.

Ю.

Юрій Дмитріевичь, новодѣльная надпись на древней монетѣ, стр. 33.

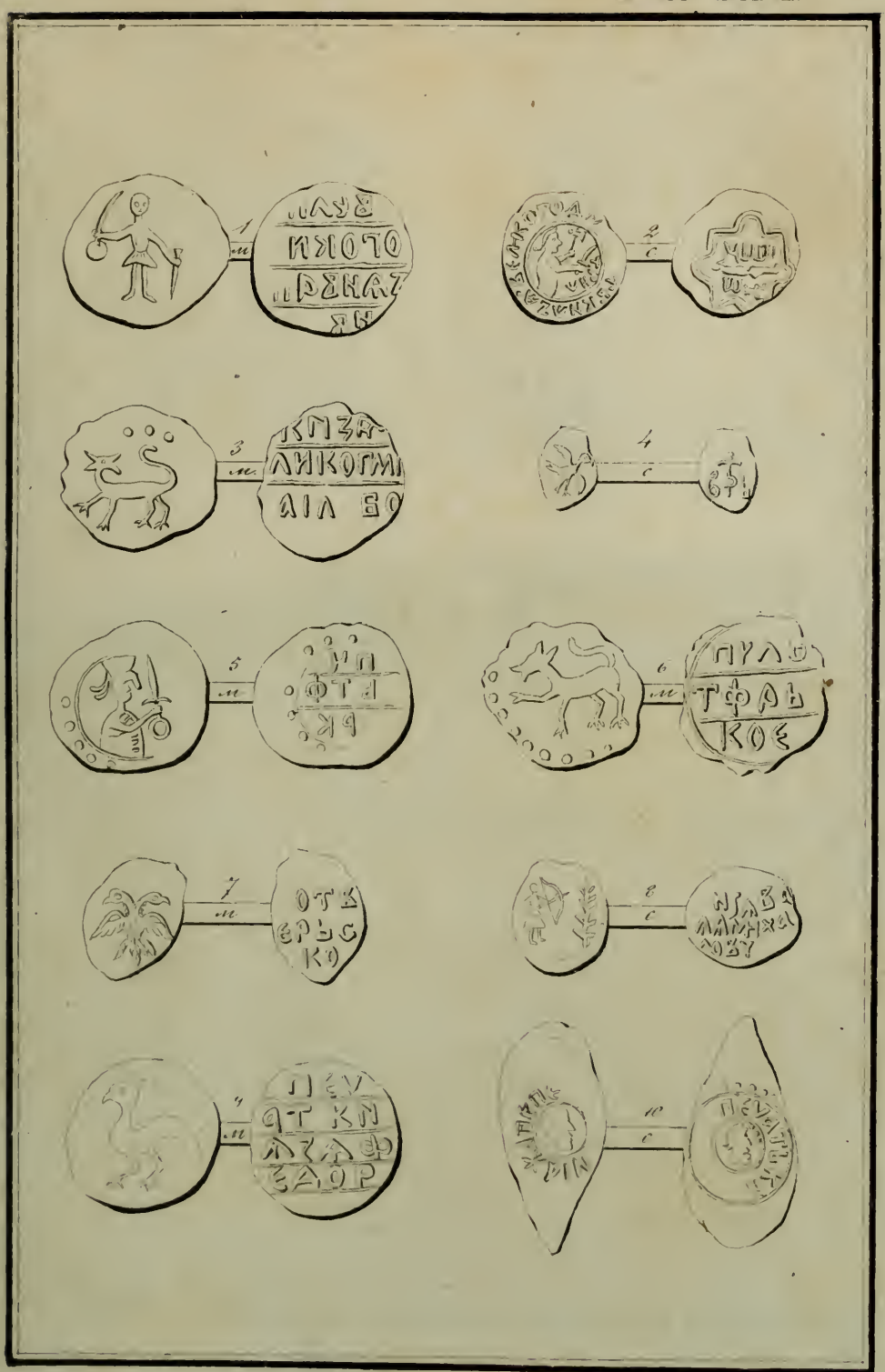
Я.

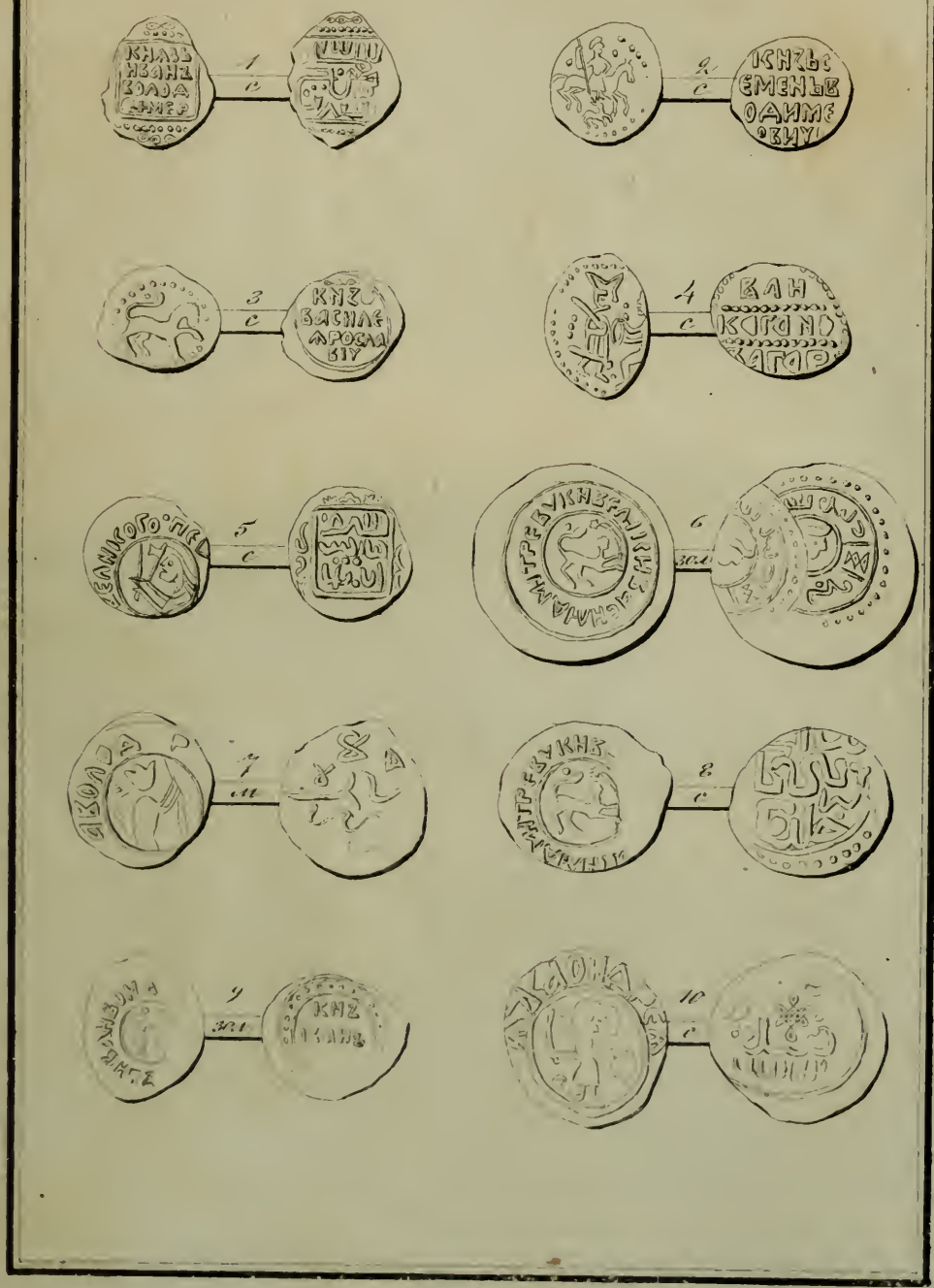
Ярославъ — Аѳанасій, Кн. Малоярославскій, стр. 19.

Ѳ.

Ѳеодоръ Михайловичь, Кн. Микулинскій, его монета, No 495.

TAB. XXII.




1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

CJ 3010 .C54 1834 IMS
Chertkov, Aleksandr Dmitriev
Opisanie drevnikhd russkikhv
monet1 47094170

OF MEDIAEVAL STUDIES
59 QUEENS PARK